Lisan dersleriniz
Bugün: İngilizce
Yarın: Almanca

HABER

Bugünkü sayımız **16** *Sayfadır*

5 Kuruş - Telefon: 23872

3 Haziran 1937 Perşembe

Sene: 6 - Sayı: 1933

Erdün Emîri bu sabah geldi

Atatürkün misafiri olarak

Beylerbeyi sarayında misafir kalacak

(Yazısı 4 üncüde)

Vindsor Dükünün evlenmesine yeni maniler çıkarıldı

Dinî nikâhı kıyacak papasın salâhiyeti olmadığı bildiriliyor

Sabık İngiliz Kralı Edvard dünyayı velveleye veren izdivaç merasimini bugün yapıyor. Bugünün Dükdo Vindsor'u (Aylardanberi dünya efkârı umumiyesini alâkadar eden

(Devamı 2 incide)

40 artist mayolarını arıyor !

Kendilerine yardım etmek istemez misiniz ?

HABER bu isimle mevsimin en büyük müsabakasını tertip etti. Kazananlara zengin ve kıymetli mükâfatlar

Dün neşrettiğimiz artistin mayosu buydu.

Müsabakamız 40 artist resmi ve 45 mayodan ibarettir. Bu mayoların hangi artistlere aid olduğunu arayıp bulmak okuyucularımız için eğlenceli ve ayni zamanda kazançlı bir meşguli yet olacaktır...

Tafsilâtını birkaç gün içinde gazetemizde bulacaksınız.

Müsabakamız pek yakında başlayacaktır

Garbî Akdenizde

441 harp gemisi toplandı

Pariste kanaat:

Doyçland hâdisesi gibi bir hâdise daha çıkarsa harp muhakkaktır

Amerikada *Almanya aleyhine* Tedbirler isteniyor

İtalya Napolide 100, Fransa Tulonda 48, Bizertte 40, İspanyol sularında ve Balearda 30 gemi bulunduruyor. 28 Fransız gemisi de Atlantikten Akdenize geçmek üzeredir.

Almanlar Akdenizde 20 gemi toplamak niyetindedirler. Akdenizde 15 İspanya devlet gemisi ve 10 tane âsi kruvazörü, denizaltı ve torpidosu vardır. Buna Atlantikten Akdenize geçebilecek olanlarla Malta ve Cebelüttarıkta bulunan 150 harp gemisini de katarsanız Garbî Akdenizde 441 gemi tecemmü etmiş veya etmek üzeredir.

Londra, 3 (A.A.) — Havas Ajansı muhabirinden:

Fransa hükûmetinin Almanya ve İtalyayı ademi müdahale komitesine celbetmeğe medar olacak her nevi plânı kabule hazır olduğunu yarı resmî surette bildirmiş ve İspanyol limanlarında emniyet mıntakaları ihdası meselesinde bir prensip itilâfı elde edilmiş olmasına rağmen mühim bir takım teknik müşkülât bilhassa kollektif tenkil meselesi, İspanyol sahillerinin kontrolü işinin sür'atle halledilmesine mâni olmaktadır.

(Devamı 6 ncıda)

Garbî Akdenizdeki İtalyan, Alman, İngiliz ve Fransız donanmalarının bulundukları Stratejik vaziyeti gösterir harita

Grevciler iki tayyare düşürdüler

Amerika grevleri vahamet kespetti

Yngstovn 3 (A.A.) — Republic Steel fabrikasına yiyecek, içecek vermek teşebbüsünde bulunan iki tayyare, grevciler tarafından atılan bombaların isabeti üzerine yere inmeğe mecbur olmuşlardır. Pilotlara hiçbir şey olmamıştır.

Republic Steel müdürleri, fabrika amelesine tayyarelerle yiyecek, içecek yetiştirmekten vazgeçeceklerini ve bu işi görmeğe karadan çalışan takımları himaye etmesini zabıtadan istiyeceklerini beyan etmişlerdir.

Müdürler, zabıtanın bu takımları himayeden aciz göstermesi takdirinde kumpanyanın bu işi bizzat yapmağı üzerine alacağını söylemiştir.

Grev halinde bulunan madenî sanayi

(Devamı 2 incide)

Kara nakil vasıtaları talimatnamesi

Bütün otomobil sahiplerini alâkalandıran talimatname neşredildi

Belediyece yeni hazırlanmış olan motörlü kara nakil vasıtalarının muayenesine dair talimatnamenin tatbikına 15 haziranda başlanacaktır. Mühim değişiklikleri ihtiva eden yeni talimatname hakkında tam tafsilât almak istiyen okuyucularımız 15 inci sayfaya bakmalıdırlar.

Berlin diplomasisi faaliyette

Yugoslavya ile daha geniş teşriki mesaî yapılacakmış

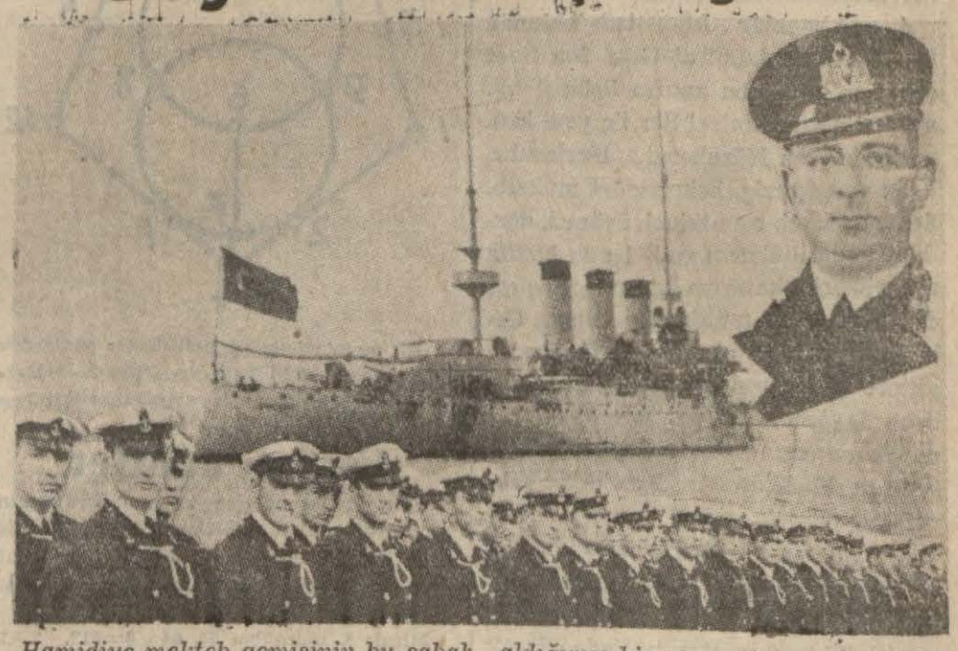
Blumberg bugün İtalyan hava kuvvetlerini teftiş etti

Roma, 3 (Hususî) — Alman harbiye nazırı mareşal fon Blumberg dün saat 17 de kral tarafından kabul edilmiştir. Mülâkat yarım saat sürmüştür. Mareşal Blumberg müteakiben Venezya sarayına giderek Kont Ciano hazır olduğu halde Musolini ile bir buçuk saat görüşmüştür.

Mareşal, bu gün İtalyan hava ordusunu, cuma günü kara ordusunu ve pazartesi günü de donanmasını ziyaret ve teftiş edecektir. Cu-

(Devamı 6 ncıda)

Hamidiye bugün seyahate çıkıyor



Hamidiye mekteb gemisinin bu sabah aldığımız bir resmi ile seyahate çıkan gemisi kumandanı Yarbay Ruhi

Hamidiye mektep gemimiz dost memleketleri ziyaret etmek üzere bugün hareket etmektedir.

İçinde bu sene deniz lisesini ikmal eden 45 denizcimiz bulunan Hamidiye evvelâ Yunanistanın Faler limanına gidecek ve orada iki gün kalacaktır. Hamidiye oradan sonra Korfo adasını ziyaret edecek ve Yugoslav kıyılarını takiben Dobrovnig'e gidecektir.

Hamidiye bu ziyaretten sonra Girit adasının Hayna limanını ziyaret edecek ve sonra Ege denizi sahillerimizi dolaşarak İstanbula dönecektir.

Dış Politika

450 harp gemisi Garbî Akdenizde...

Yazan: Şekip Gündüz

Garbî Akdenizde toplanan harb gemilerinin sayısı her gün bir parça daha yükselmektedir. Alman cep harp gemisinin Almeriyayı bombardıman etmesinden doğan son hâdise ile sinirlerin büsbütün gerildiği bir sırada garbî Akdenizdeki donanmaların vaziyetine bir göz gezdirmek pek manasız olmasa gerek...

1 — İtalya Napolide 100 harb gemisi toplamaktadır. Almanya harbiye nazırı Mareşal fon Blumberg tarafından da selâmlanacak olan bu kuvvet İtalyanın en son sistem kruvazör, muhrib ve denizaltı gemilerinden mürekkep olacaktır.

2 — Bir kısım Fransız gemileri Bizerta üssüne dayanarak Cezair ve Fas kıyılarında dolaşmaktadır. Bunlar arasında seri kruvazörler, denizaltı gemileri ve büyük muhribler vardır.

Tulon üssünde ise 48 harb gemisi toplanmış bulunuyor. Bu kuvvet beş gün önce Fransız bahriye nazırı Gazniye Düpark'ın huzurunda büyük bir geçit resmi yaptı. Bahriye nazırı bahriye umumî erkânıharbiye reisi Amiral Darlan'la birlikte, İngiltereden yeni dönmüş olan Dünkerk kruvazörüne binerek denize açıldı ve açık denizde prova nizamında seyrederken 15 kilometroluk bir uzunluk gösteren bu kudretli filoyu iteftiş etti.

Açık deniz filosu başkumandanı Vis Amiral Dölâbord'un gösterdiği bu kuvvet arasında Provans, Brötanyi ve Loren gibi 23,000 tonluk zırhlılar ve Aljeri, Foş, Kolber, Düken, Turvil gibi onar bin tonluk mükemmel kruvazörler, Terribil tipindeki meşhur Fransız muhriblerinden iki filotillâ ve birçok denizaltı gemileri, torpitolar ve filotillâ liderleri vardı.

Fransanın Bizert ve Tulon üslerindeki bu kuvvetlerinden başka Gaskonya körfezinde ve Atlas denizinin Afrika kıyılarında bulunan deniz kuvvetlerinden mühim bir kısmına da, Cebelüttarığı geçip Balearda bulunan Fransız kuvvetlerine iltihak etmelerini emrettiğini ajanslar haber verdiler. Fransa Tulonda 100 deniz bombardıman tayyaresi bulundurmaktadır.

3 — İngilterenin asıl kuvvetlerini Cebelüttarık civarında dolaştırmakta olduğu tahmin edilmektedir. Malta üssündeki kuvvetlerin İtalyan donanmasını kontrol edecek ve icabında kendini feda edecek bir risk donanması olarak kullanılacağını söyliyenler de vardır.

Yeni yapılıp Maltadaki amirallık emrine gönderilecekleri söylenen son sistem kruvazörlerden bir kısmı henüz Cebelüttarıktan geçmemişlerdir. İngiltere donanmasının harb gemisi, kruvazör, muhrib, denizaltı gemisi ve tayyare gemisi halinde garbî Akdeniz civarında birdenbire 150 gemi ile beliriverecegi muhakkak gibidir.

4 — Almanlar Akdenizde bulunan Doyçland ve Admiral Graf fon Spee ceb gemilerine bu sınıfın üçüncü nümunesi olan Admiral Şer ile yeni kruvazörlerinden Nürnberg, Karlsruhe, Köln ve Lâypzig, beheri dört muhribden mürekkeb olan ikinci, üçüncü, dördüncü filotillâlarını ve Z-1 adlı büyük muhriblerini katmıya karar vermişlerdir. Bunlardan mühim bir kısmı Cebelüttarığa yaklaşmaktadır. Acaba İngiltere ve Fransa hiçbir lüzum ve sebebe dayanmadan ve *"arsulusal bir vazife almadan,,* gönderilen bu gemilerin garbî Akdenize girmelerine muvafakat edecek midir?

Almanların bir harb vukuunda hiçbir mühim iş göremiyeceği muhakkak olan donanmalarının yeni ve kuvvetli gemilerini bu fırsattan istifade ederek Akdenize sokmak ve icabında bu kuvvetleri İtalyan deniz kuvvetlerine katarak İtalyan donanmasının harb imkânlarını çoğaltmak istedikleri sanılıyor.

5 — Akdeniz kıyılarındaki İspanyol kuvvetlerini de harb gemileri arasında saymamak için bir sebeb yoktur. Batan ve sakatlanan gemiler haric, Valans hükûmetinin elinde kruvazör, torpito, denizaltı ve yardımcı olarak 15 gemi vardır.

Frankonun bayrağı da küçük kruvazör, monitör, torpito ve denizaltı (İtalyanın Franko emrine 6 denizaltı gemisi verdiğini unutmıyalım) olarak on bir gemide sallanmaktadır.

Bu adetlere Cebelüttarıkta ve İspanyol sularında bulunan, muhtelif devletlere ait küçüklü büyüklü birkaç gemiyi de katmak lâzımdır ki, bizim Zafer muhribimiz de bu meyandadır.

Demek oluyor ki (Tulon - Napoli - Bizerta - Cebelüttarık - Barselon - Tulon muhammesi arasında şu anda 300 harb gemisi vardır. Ve bu adet bir iki gün sonra kendiliğinden artacaktır. Ufak bir işaretle gelebilecek olan İngiliz filosunun diğer aksamını da hesaba katarsak 24 saat içinde garbî Akdenizde, 450 gemi toplanacağı neticesine varırız. Allah vere de bu mağrur, haşin ve şakaya gelmez teknelerin topları patlamağa başlamasa...

Şekip GÜNDÜZ

Grevciler iki tayyare düşürdüler

(Baş tarafı 1 incide)

amelesi birliği mıntaka direktörü B. Van Bittner, amelesi grev ilân etmiş olan üç büyük kumpanyaya B. Ruzveltin hakemliğini talep etmelerini teklif etmiştir. Bu zat, grevcilerin B. Ruzveltin veya onun tarafından tayin edilecek herhangi bir mümessilin hakemliğini kabul edeceklerini ilâve etmiş ve grev yapan amele miktarının 73,000 olduğunu söylemiştir.

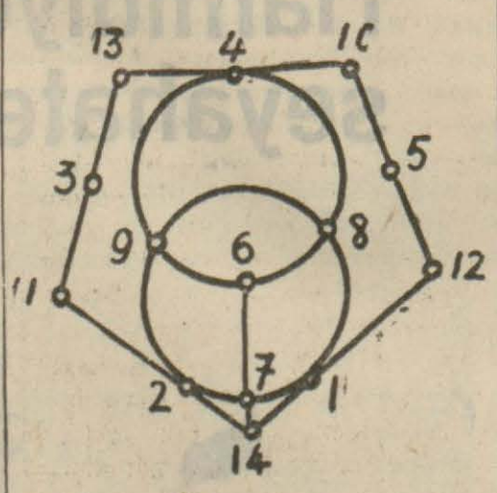
Ford cebir ve şiddet kullanmış

Detroit 3 (A.A.) — Henry Fordun oğlu Edsel Ford, fabrikalarındaki amelenin bir takım risaleler tevzi etmeleri ve askerî kuvvet marifetile fabrikalardan dışarı çıkarılmaları üzerine vukua gelmiş olan arbede hakkında ifade vermek ve şehadette bulunmak üzere Detroit büyük jürisinin huzuruna çıkmak için bir emir almıştır.

Levis sendikasına bağlı olan otomobil amelesi sendikanın başında bulunanlar, bu arbede esnasında cebir ve şiddete müracaat edilmiş olmasından dolayı Ford aleyhinde bir şikâyette bulunmuşlardır.

Arabsaçı

28 mayıs tarihli bilmecemizin hallini şöyle idi:



Bu meseleyi doğru halledenler şunlardır: 1 — Ahmet Zeki Vefa lisesi 393 2 — Mehmet Şehremini İbrahim çavuş mahallesi 3 — İsmail Pertevniyal lisesi 81

Esrarlı adetler

Öyle adetler bulunuz ki murabbalarının murabbaları alınan adetlerile darbından elde edilecek yekûnların herbirinde mevcut olan rakamların birbirlerile cemli, murabbaı alınan adetlere müsavi olsun.

Misal: 8. murabbaı 64. 64×8=512. 2+1+5=8.

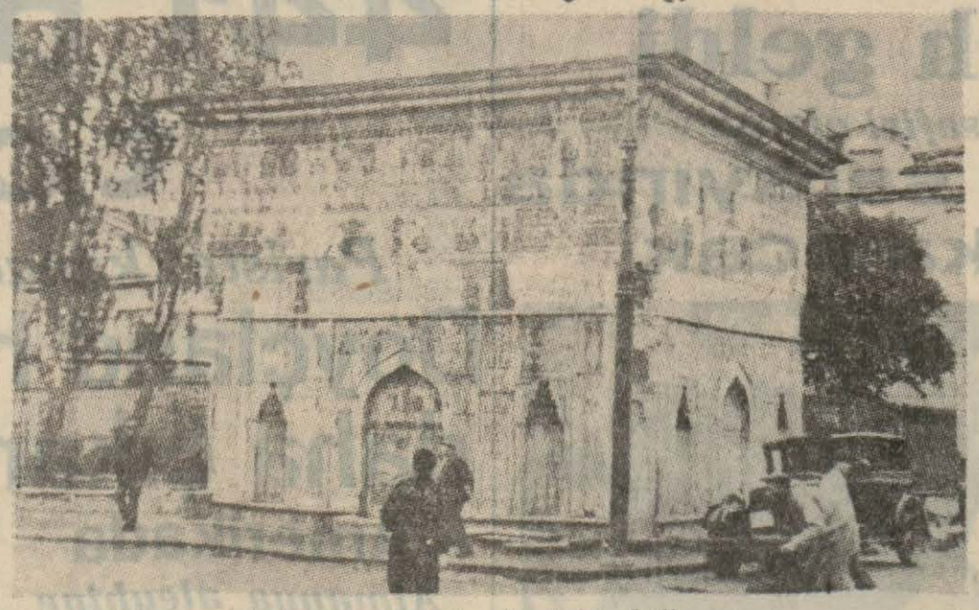
Bu neticeyi veren kaç adet bulabilirsiniz ve biz yukardaki misalle birlikte tam 6 rakam bulduk ki aynı netcleyi veriyor. Bu adetler acaba nelerdir?.

Bu mesele mükâfatlıdır. Doğru halledenler arasında 4 kişiye muhtelif hediyeler verilecektir. Cevaplarını idarehanemize 9 haziran tarihine kadar (Arap Saçı) işaretile gönderilmiş olması lâzımdır. Bu tarihte meselenin hallini yine gazetemizde bulacaksınız.

Türk mimarisinin incilerinden

Tophane çeşmesini Belediye Tamir edemiyecek

Müzeler idaresi böyle bir eseri alelâde ustaların tamir edemiyeceğini bildirdi



Tophane çeşmesinin bugünkü hali

Müzeler idaresile Belediye sular idaresi arasında bir ihtilâf çıkmıştır.

Şehrimizdeki en kıymetli üç çeşmeden biri ve suyu bulunup halen kullanılanlardan yegânesi olan Tophanedeki çeşmenin son günlerde su yolları bozulmuş biraz da haraplaşmış olduğunu gören Belediye sular idaresi su gelen çeşmenin pekâlâ sular idaresine ait olacağı kanaatine kapılarak çeşmeyi tamire kalkmıştır.

Halbuki bu nevi eski eserlerin tamirinde eski eserler komisyonunun ve müzenin fikri sorulmak lâzımdır. Böyle bir lüzum görmiyen sular idaresi çeşmeyi tam tamire başladığı sırada müze idaresi haber almış ve işe el koymuştur.

Müze idaresi haklı olarak çeşmenin ancak mütehassıslar tarafından aslî kıymeti bozulmadan ve müzenin nezareti altında tamir edebileceğini Belediyeye bildirmiştir.

Çeşmenin bu şekilde tamiri için hazırlıklara başlanmıştır. Bu arada yine bu üç çeşmeden biri olan Azapkapıdaki çok yüksek tarihi ve mimarî kıymeti olan çeşme ve sebil de tamir edilecektir.

Sultanahmetteki üçüncü Ahmet çeşmesi ise daha evvel tamir edilmişti.

Tophane çeşmesi üçüncü Ahmet zamanında yapılmış ve sonradan harap olmuştu. Birinci Mahmut zamanında (1744) de tekrar bina ve ikmal edildi. Eski şekli sakfı kaldırılırken bir hayli değişmiştir.

Vindsör Dükünün evlenmesine yeni maniler çıkarıldı

(Baş tarafı 1 incide)

tanınmış adiyle) madam Simpsona resmen kavuşacaktır.

Bu hususta son dakikaya kadar şu telgraflar gelmiştir:

Paris, 2 (A.A.) — Yarın saat 11.30 da Mants belediye reisi, Cande şatosunda Dük dö Vindsor ile Bayan Varfield'in evlenme töreni ni icra edecektir. Bu merasime pek az kişi davet olunmuştur. Yalnız beş gazeteci bulunacaktır. Davetliler arasında 17 senedenberi Dükün yanında çalışan şoförü de vardır.

Medenî nikâh, şatonun salonunda kıyılacaktır. Dinî nikâh merasimi ise musiki salonunda yapılacaktır. Bu maksatla salona bir mihrap konmuştur. Gelin de dahil olmak üzere merasimde bulunan bütün kadınlar şapka giyeceklerdir.

Avusturyaya dönecekler

Tours, 2 (A.A.) — Cande şatosunun etrafında büyük bir faaliyet ve hareket hüküm sürmektedir. Şatoda Dük dö Vindsorun izdivacına müteallik hazırlıklar yapılmaktadır.

Bütün davetliler, şimdi buraya gelmiş bulunuyorlar.

Dük ve Düşes dö Vindsor, yarın akşam otomobille Laroche - Migennes'e gideceklerdir. Kendilerinin Carinthie'e (Avusturyada) gitmek üzere orada trene binecekleri zannolunmaktadır.

Papasın salâhiyeti yokmuş!

Londra, 2 (A.A.) — Rahip Jardineini yarın Vindsor Dükasının evlenme merasimini ifa edeceği haberi Anglikan kilisesi mahfillerinde az çok heyecan hasıl etmiştir. Jardin mıntakasının tabi olduğu drhamı pes koposu, Jardinin mıntakası haricine gitiğini bilmiyordu.

Piskopos demiştir ki:

"— Jardinenin kendi bölgesinden başka bölgelerde salâhiyettar mahallî kilise makamlarının muvafakatini almadan izdivaç merasimi tesit etmek salâhiyeti yoktur.

Vindsor Dükünün evlenmesi Durham bölgesinde yapılsaydı Durham piskoposu bunu menederdi. Fakat pispikosun salâhiyeti bütün Avrupa kıtasına şamil değildir. Bu salâhiyet Fulham piskoposuna aittir. İdesa Diane de Jardinenin kendisinin müsaadesini almış olacağını zannediyorum.

Şimdi Fulham piskoposunun da Jardinenin bu hususta kendisiyle istişarede bulunmadığı hakkında bir beyanatta bulunduğu malûmdur. Fulham piskoposunun bu beyanatlarından evvel, Canterbury baş piskoposu ile görüştüğü bildirilmekte ise de gazeteler bu görüşmenin mevzuu bahis meseleye taalûk etmediğini bildirmektedirler..,

Papas salâhiyeti olmuğu iddiasında

Kande, 2 (A.A.) — Salâhiyeti yalnız kendi hududuna şamil bulunan rahip Jardine, izdivacın dinî merasimini yapmıya rahibin salâhiyeti olmadığını bildiren Fulham piskoposunun beyanatından malûmat alınca tereddütsüz ve hayret etmeksizin şu beyanatta bulunmuştur:

"— Evet, bu merasimi yapmayı kendiliğimden teklif ettim. Hiç bir müsaade istemedim. Ve verilecek bir müsaade de yoktu. Hiç bir dinî makamla istişarede de bulunmadım yalnız vicdanımla istişarede bulundum. Dük Düşesin dini merasimin yapılmasını ısrarla arzu ettiklerini biliyordum. Bu vazifeyi yapmak istedim zaman, Dük bunu kabul etti.. Bir kere daha söylüyorum bu teklifi kendim yaptım. İşte bu kadar.,,

Hayata dair

İnsanın şerefi

GEÇEN gün arkadaşlardan biri ile *Hindenburg* balonunun acıklı akıbetinden bahsediyorduk. Ne zaman bir tayyare, tren, gemi kazası duysam tüylerim ürperir, içimde mahcubiyete benzer bir his duyarım. Çünkü bu nevi felâketler, insan oğlunun, tabiat unsurlarına karşı bir mağlûbiyetini gösterir ve her şeyden evel bir insan olduğunu düşünen herkesi alâkadar eder. Blaise Pascal kâinat içinde bir zerre olan insanın, kör kuvvetler tarafından eizldiği anda dahi, yine hepsinden üstün olduğunu, çünkü onu ezenler çaldıkları galebeden haberdar olmadıkları halde onun ölmekte olduğunu *bildiğini* söyler. Fakat bu teselli daima kâfi gelmiyor, *bilerek* mağlûb olmanın şerefli olduğunu kabul etsek bile *bilerek* muzaffer olmanın daha şerefli olduğunu unutamıyoruz.

O arkadaşa yüreğimin yandığını söyledim.

— Ama sigortalı imiş, dedi.

Şaşırdım; böyle bir sözle karşılaşacağım, hele bu sözü onun ağzından duyacağım hiç aklıma gelmemişti.

— Bana ne? dedim; ben malzemeye değil, yanan insanlara, üzenib bezenib meydana getirilmiş bir insan eserinin mahvolmasına acıyorum!

Arkadaşım güldü: o sözü, tecrübe için, birkaç kişiye söylemiş ve çoğu: "Hele şükür! hiç olmazsa o ihtiyatkârlığı unutmamışlar. Sigortadan alınacak para ile daha iyisi yapılır!,, gibi sözler söylemişler. Yazık ki dünyada böyle düşünceler hatta birtakım dostluk, düşmanlık hisleri ile *Hindenburg* balonunun yanmasına sevinenler de var. Bunlar insan hayatının sigorta parasile ödenemiyeceğini, "diyet"in bir zül olduğunu ve bu gibi felâketlerin her insan için bir kayıb olduğunu hissedemiyenlerdir.

Bugün o arkadaşla konuştuklarımızı düşünüyordum; gazeteleri açtım. Berlin'den bildirildiğine göre Alman gazeteleri, Almeria'nın topa tutulması dolayısile hükûmeti tebrik etmişler ve milletin şerefini kurtardığını söylemişler. Yüzlerce insanın yaralanıp öldürülmesi, birtakım binaların yıkılması şeref kurtarıyor!...

Alman milleti insanlığın şeref tarihinde en büyük hizmetleri olan cemiyetlerdendir. Onlarla övünmeyip de öldürmekle mi göğüs kabartmak istiyor? Gazetecileri şerefi kanda ararken, o şerefin kanla kurtulacağını söylerken kendi kendilerine, kendi cemiyetlerine iftira ettiklerini anlamıyorlar mı?

Hindenburg balonunun sigortada olması ile teselli bulanlar ne ise Almeria'da dökülen kanı iftihara vesile sayanlar da odur, yani insanlığın asıl şerefini anlıyamıyan birtakım zavallı kimseler.

Nurullah ATAÇ

Haliçte yapılacak

Denizaltı gemileri için Valde kızağı bir Alman firmasına kiralandı

Millî müdafaa vekâleti Haliçteki Valde kızağını ve civarındaki sahayı iki sene müddetle dört denizaltı gemimizi yapacak olan Alman firmasına devretmiştir. Alman firması iki denizaltı gemisini Almanyada, ikisini de yeni tesisat kurarak burada yapacaktır.

Sivil tersanemizin şimdilik bu sahadan istifadesi mümkün olamıyacaktır. Bu sebeple Kasımpaşada eski Camialtı civarındaki geniş meydandan bir kısmının fabrikalara ilâvesi takarrür etmiştir.

Şimdiki halde, yeni havuzların nerede ve ne cesamette yapılması, mevcut fabrika ve atelyelere ne gibi tesisat ilâve edilmesi noktaları üzerinde tetkikler yapılmaktadır.

Benim görüşüm:

Ahlâk havzaları

Falan yerde kireçli toprak olur. Az ötede kırmızı bir toprak başlar. Daha beride siyah ve ziraate elverişil toprak.

Falan yerde sempatik çam ormanları olur. Biraz ötede asla büyümiyen manasız fundalıklar. Daha beride ağaçtan eser yoktur; müthiş vahşî yalçın kayalıklar içinde kalırsınız. Haşyet duyarsınız..

Bunlar, tabiî coğrafyaya taallûk eden tasnifler..

Bir de, ahlâkî coğrafya var.. Evet, ahlâkî coğrafya...

Mıntakalar, kıtalar katettiğiniz zaman, havanın ve manzaranın değiştiği gibi, halk ahlâkının, tabiatinin de değiştiğini hissediyorsunuz.

* * *

(A) şehrinde, bütün memurlar, halkktan yaka silkiyor. Meselâ:

— Aman, ne dedikoducu şeyler.. Hiç biriyle ülfet edemiyoruz.. Birimizin aleyhinde bir şikâyet oldu mu, kahvede (haydi, istida pulu benden! yaz şikâyetnameni!) diye kışkırtıyorlar. Adliye statistiklerine bakınız. Nüfus kesafetine nazaran bu kadar cinayet işlenen yer yoktur. Değil buranın hatta civarın hapishaneleri de bizim kazanın halkiyle doludur. Esnafı hile yapar, köylüsü hile yapar. Hele yabancıyı aldatmak mübahtır. Tedariki en kolay şey yalancı şahittir!... - ilâh...

Fakat yirmi küsur kilometre ötede bulunan bir kasabanın memurları şöyle diyorlar:

— Bura ahalisi kadar munis, iyi kalpli insanlar görmedik. Biz gelir gelmez, akraba gibi karşılarlar. "Aman gariptir. Şunun hizmetinde bulunalım. Memleketinden ayrıldığı için müteessirdir!,, derler. Evin en iyisini seçmiye uğraşırlar. Hatta, kendi ikametgâhını boşaltarak makul bir fiyatla size kiraya verenler zuhur eder. İlk geldiğiniz günler 'yemek pişirmemişsinizdir.,, diye konu komşu tablayla sahan sahan yiyecek gönderir. Hastanız, maazallah cenazeniz olursa ayni vaziyet... Esnaf hile yapmaz. Cinayet kırk yılda bir kere o da gayrî tabiî bedbahtlar yahut yabancılar tarafından işlenir. Her yerde güler yüz, tatlı söz.. Cemilekâr harekeler.. Bir yol sorsanız, önünüze düşüp gösterirler...

* * *

Hulâsa, insanların en iyi ahlâklısı, cehennem suratlısı olduğu gibi, memleketlerin, kasabaların da var..

Meselâ, ecnebî şehirleri içinde, Viyana, halkının terbiye ve nezaketiyle meşhurdur. Madrit ahalisinin nobranlığında, haşinliğinde, bütün ecnebîler müttefiktirler. Rusyanın Rostof'u Yunanistanın Piresi hırsızlariyle meşhurdur. Buna mukabil, eskiden, İstanbul ahalisinin iyi ahlâkiyle, namuskârlığiyle ün almıştı. Fakat maalesef, son zamanlarda fazla "medenileştik,,. Eski safiyetimizi, esnafımızın saf ve hilesiz malı gibi ortadan kaldırdık... Sütümüz hayli bozuldu.. Su karışmamışına rastlamak mümkün olamıyor.

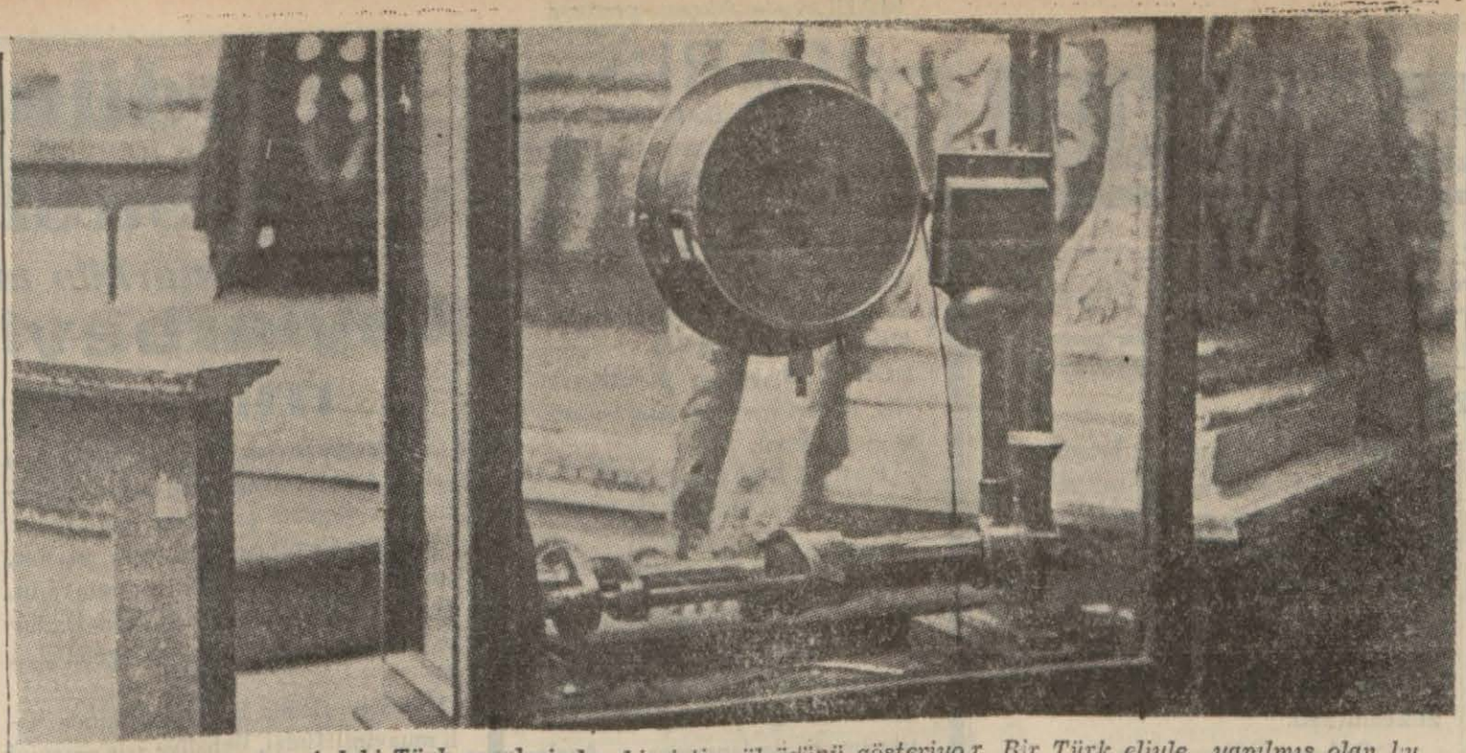
* * *

Gördüğüm şehirlerimiz arasında ahalisinin iyi ahlâkiyle muhabbetimi celbeden birçokları oldu. Bizim halk, umumiyet itibariyle pırlanta gibi bir seciyeye maliktir. İyi ahlâklariyle dikkatimi fevkalâde celbeden mıntakalar Fatsa, Bursa, Gireson oldu. Bu üç yerde de iyilik, nezaket, hüsnü niyet, yabancılara sühulet ahlâkın temel taşlarını teşkil ediyor. Ama, meselâ Giresonlular hakkında müsrif derlermiş. Ben, onu da anlamam ya! Bence değildirler. Her güzelin bir huyu olur.

Manevî kusuru olan şehirlerimiz?.. İşte bunu söylemeğe imkân yoktur.. Söylersem maazallah kıyamet kopar.. Marifet, nefsini murakabedir.. Herkes, kendi kendinin hocası olmalı, kendini düzeltmelidir... Ben, kendi hesabıma, tenkidimi İstanbul hakkında yaptım: Ahlâkı eskisine nisbeten bozuldu diye dobra dobra söyledim: Benim babacan, benim kös dinlemiş İstanbulum, böyle tenkitlere içerlemez.. O, derviştir, molladır... Ve tenkide taham mül hususunda da böyle mütehammillik, müsamahakârlık eder..

Halkevlerinde verilen konferanslardan bazılarında yerli münevverler halkı kızdırmadan fena huyları tenkit etmelidirler. Böyle bir ahlâk mücadelesi, her mıntakamızı manen yükseltir.

(Vâ-Nû)



Bu resim deniz müzemizdeki Türk eserlerinden bir istim ölçüsünü gösteriyor. Bir Türk eliyle yapılmış olan bu güzel âleti çarkçı ve makine mühendisi olmak için can atan Cibali çocuklarına ithaf ediyoruz...

Istanbul konuşuyor! (Cibali 3)

Cibali çocuklariyle bir mülâkat!

Hepsi birbirinden zeki olan bu yaramazların çoğu çarhçı ve makine mühendisi olmak niyetindedir.

Cibali çocuklarına oynıyacak yer temin etmeli, talebe velileri ve mektep müdürleri çocukların mektep dışındaki hayatını kontrola mecbur olmalıdır!

Yazan : *Haberci*

Cibali çocuklarındaki bu kumar iptilâsına hayret etmemek, kızmamak mümkün değildi. Çocuğu tarafından bir krupiye gibi kullanıldığını söyliyen baba sözlerini bitirince Cibali çocukları gözümden büsbütün düşmüşlerdi. Şükrü Kayanın adını taşıyan gazinodan, dar sokaklara açılan kara tahta evlerin kapılarına gözlerimi daldırdım.

Acaba yarın, yeni nesil, hayata atılınca bu kapıların her birinin önünde birer düzine kumarbaz mı belirecekti?.

Her halde bana anlatılanlarda bir hayli mübalâğa olsa gerekti.

Şimdi, sağdan, soldan çınara doğru yeniden bir çocuk akını başlamıştı. Çınar, daha doğrusu çınarın altında oturan seyyar şekercinin kutusu bu mahallenin çocuklarını kendine doğru çeken çok kudretli bir miknatise benziyordu. Gelenler, iki elleri pantalonlarının ceplerinde, çiklet çiğneyerek biribirlerine yaklaşıyorlar, hafif sesle bir şeyler konuşuyorlar, parmaklariyle bir şeyler hesaplıyorlardı.

Sonra bazan teker teker, bazan ikişer ikişer şekerciye yaklaşıyorlardı. O, yani şekerci, otomatik bir kumar makinesi gibi hiçbir şey söylemeden kendisine bir işaret edilmesini dahi beklemeden yeşil boyalı ve lânetli kutusunun kapağını açıyor, kâh iki çikolâta parçası uzatıyor, kâh bir avuç karamelâ alıyordu.

Bir müddet daha bekledim. Küçük meydanda yirmi, yirmi beş çocuğun toplandığını görünce ayağa kalktım ve kalabalığa doğru ilerliyerek yüksek sesle lâf attım:

— Maşallah, maşallah! Desenize ki Cibali çocukları mektebe gidip okuyacaklarına, adam olmağa çalışacaklarına burada Çınar altında kumarbazlık ediyorlardı.

Evvelâ sinirlendiler, sonra biribirlerine tuhaf tuhaf baktılar. Bir ikisi:

"— Bu da kim oluyor?,,

Gibilerden beni hiddetli bakışlarla süzmeğede cür'et ettiler. Lâkin pek hırlı bir mataha benzemediğimi anlamış olacaklar ki dalaşmaktan çekindiler ve paytak yürüyüşleriyle uzaklaşmak istediler.

Bu işime gelmedi. Onları adamakıllı kışkırtmak için devam ettim:

— Mektebe gidip okumak zor geliyor galiba... Okumayı, çalışmayı kıvıramıyacağınıza iyice akıl erdirmişe benziyorsunuz.. Kazancın kolay tarafına gidiyorsunuz..

Biri dayanamadı:

— Kim size söylemiş ki.. - dedi - Biz mektebe gitmeyiz.. Biz hepimiz mektepliyiz. Kasketlerimizi görmüyor musunuz?

— Bir kasket giymek mektepli olmağa delâlet etmez ki.. Hattâ bir çocuk mektebe gitmekle de mektepli olmaz. Mektepli çocuğun haysiyetli çocuk olması lâzımdır. Sizin iki gün sonra mekteplerden kovulmıyacağınızı bana kim temin eder?.

Bu sual onu daha fazla kızdırmıştı:

— Neden beni mektepten kovacaklarmış? - dedi. Ne yapmışım ki.. Kim kovacakmış?.

— Ben.. -dedim - Gideceğim, hocalarına söyliyeceğim. Onları alıp burada bir yere gizliyeceğim, sizin halinizi gözleriyle görecekler ve mektep nizamnamesini aynen tatbik edecekler. Siz de bir daha bu güzel şeritli mektep kasketini giyemeyeceksiniz.

Bu sözler beklediğim tesiri yapmakta geçikmedi. Yanımdan uzaklaşmak istiyen çocuklar hep birden bana yaklaştılar. Çok zeki olduğu, kara gözlerinin, kıvılcımlı bebeklerinden belli biri büyücek bir defter tuttuğu eliyle sol tarafta bir dükkânı işaret ederek:

— Siz... - dedi - Kavga eden çocuğa kızdınız galiba. O çocuk şu dükkânda çalışır. Bizimle alâkası yoktur.

— Peki sen kumar oynamıyor musun?

— Kumar oynamıyorum, tabii. Biz çikolâta kartı değiştiriyoruz. İşte bunları.

Bu sözleri söylerken defterini de açıp burnuma uzatmıştı. Defteri elinden aldım. Karıştırmağa başladım. Bu bir albümdü. Her yaprağına film artistlerinin muhtelif rollerde alınmış resim-

HABERCİ

(Devamı 12 incide)

Muharririmiz, hepsi biribirinden zeki, ateşli ve yaramaz olan Cibali çocukları ile konuşuyor

Dikkat!

Mahallelerinizde gördüğünüz bütün eksiklikleri, bütün şikâyetlerinizi, yapılmasını istediğiniz şeyleri, canımızı sıkan hâdiseleri her saat, ister mektupla, telefonla ve isterseniz matbaamıza gelerek bize bildiriniz.

Muharririmiz, fotoğrafçılarımız ayağımıza kadar gelip söylediklerinizi inceliyecek, şikâyetlerinize veya temennilerinize gazetemiz tercüman olacaktır.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

CUMHURIYET'te:

Hatay meselesinden sonra Türkiye ve Suriye

Fransanın Suriyede ifa etmekte olduğu vazifeyi bu kıt'anın istiklâlile ikmal etmesini en ziyade biz Türkler sevinçle karşılıyoruz, ve Hatay davasında Türk - Fransız dostluğunun ciddî ve çetin bir imtihandan muvaffakıyetle geçmiş olması her iki taraf için ve hattâ Suriye de nazara alınarak her üç taraf için bir bahtiyarlık olmuştur. Kıymetli dostluklarımızı bir sulh eserile teyid etmiş oluyoruz. Bundan dolayı hepimiz ancak sevinebiliriz.

Cemiyet kararının tatbikat safhalarında herkesten en ileri iyi niyet istiyen nazik noktalar da vardır. Bayır, Bucak ve Hazne nahiyelerinde Türk halkın hukukuna hürmet ve riayet olunması Suriyenin siyasî fetanetinden beklediğimiz bir fazilettir. İki komşu memleket mütekabil hudud emniyetine azamî itina göstermekle ancak medenî kabiliyetlerinin yüksek delillerini vermiş olurlar.

Hulâsa artık ihtilâf hallolunarak iki komşu memleket mütekabil hudud emniyetine azamî itina göstermekle ancak medenî kabiliyetlerinin yüksek delillerini vermiş olurlar.

Hulâsa artık ihtilâf hallolunarak iki komşu memleket münasebetlerinin alabildiğine bir dostluk inkişafı arzetmesi zamanı gelmiştir Türkiye ile Suriyenin bu mes'ud imkânı muvaffakıyetle tecelli ettireceklerine aid umudlarımız çok kuvvetlidir. Her iki tarafa bu umudları hakikat yapmalarını temenni ederiz.

(Yunus Nadi)

Japonyada kabine

Japonyanın bugünkü politika âlemindeki mevkii çok nazik ve tehlikeli olup bunun içinden çıkmak için yegâne yol, Sovyetlerle hesab görmek olduğunda artık yalnız ordu değil, her türlü sınıf ve zümreler dahi kat'i kanaat hâsıl etmiştir. Bunun için kabinenin istifası Japonyanın daha kuvvetli adımlar atacağına delil sayılarak bütün dünya politika âlemi yeni Japon politikasının son safhasını ehemmiyetle takib ediyor.

(Muharrem Fevzi Togay)

AKŞAM'da:

Doğurabilir miyiz, doğuramaz mıyız ?

Görüyor musunuz? Meğer biz erkeklerin karnında çocuk bulunması, hâmile olması, - artık hâmil diyeceğiz -, çocuk doğurması ve nihayet başında mavi kurdelâ, omuzunda nazar boncuğu lohusa yatağında yatması hiç te şaşılacak, hayret edilecek, ajans telgraflarile bütün dünyaya yayılacak bir hâdise değilmiş... Bu gayet tabiî bir şeymiş...

Zavallı erkekler... Başlarındaki bütün gaile yetişmiyormuş gibi demek bundan sonra sokaklarda karınları burnunda 8 - 9 aylık (hâmil) olarak gezecekler... Dairelerinde, yazıhanelerinde salıncak kurup yavrularını sallıyacaklar... Şimdi bir de erkeklerin omuzlarına analık vazifeleri de yükleniyor.

Amma kabahat hep biz erkeklerde... Nasıl kadınların bütün işlerine burnumuzu sokar mıyız? Bulaşık yıkarız, tahta sileriz, ortalık süpürürüz. Bütün kadın işlerini yapınca işte böyle gün gelir, çocuk ta doğururuz

(H. F.)

Baltık devletlerinin vaziyeti

Baltık devletleri Lehistan ve Romanya ile beraber Sovyetler ile Avrupanın diğer memleketleri arasında bir sed teşkil etmektedir. Bu itibarla siyasî ve askerî ve iktısadî vaziyetleri çok mühimdir. Şimdiye kadar büyük devletlerden Sovyetlerle Almanya Baltık hükûmetlerine büyük alâka gösteriyorlardı. Şimdi İngiltere de bu zümreye çok ehemmiyet vermektedir.

İngilterenin en meşhur haricî politika adamlarından olup İspanya işlerine bakan Londradaki ademi müdahale komitesinin reisi ve İngiliz baş-

(Sayfayı çeviriniz)

Sevgi KATLANIR

Yazan: *Naciye İzzet*

Her hakkı ablası Hadiye'ye aittir. Kanser kurbanı:

— 32 —

Lem'inin aldığı mücevherattan ve muhteşem tuvaletlerden hiç bir şey almadı. Lem'i kendisinin yokluğundan istifade etmekle onu itham edemiyecekti.

Hizmetçi valizi hazırladığı sırada Neclâ terkettiği kocaya şu bir kaç satırı yazdı:

"Lem'i ben gidiyorum! Lâyık olmadığım hakaretlerinize ve çocuğumu göremiyeceğim tehditlerinize tahammül edemiyeceğim..

"Çocuğunuz yalnız sizin değil benimdir de. Sizin hiç bir alâka göstermediğiniz o yavruyu ben sizden daha çok seviyorum.

"Çocuğumu benden alamazsınız. Beni ondan ayıramazsınız. Fakat mademki annesini itham ediyorsunuz artık ne bu anneden ve ne de çocuktan bir daha bahsedildiğini işitmiyeceksiniz. Allaha ısmarladık.,,

Mektubu zarfa koyarak üzerine Lem'inin adresini yazdı. Başka hiç bir izahat vermeksizin hatta iskeleye kadar kendi otomobilini bile kullanmak istemiyerek bir taksi çağırdı. Yarım saat sonra sinirleri oldukça yatışmış, geçirdiği büyük heyecanlara rağmen bu serbestlikten memnun güzel çocuğuna doğru koşuyordu.

. . . . . .

Lem'i akşam yemeğine gelmişti. Yüreği hüsnü niyetle doluydu. Dün gece çok haksızlık ettiğini ve kabaca davrandığını müphem bir surette hatırlıyordu. Bunları tamir etmek için Neclâya karşı sevimli davranmağı kararlaştırdı. Neclânın evde olmadığını öğrenince küçük bir sukutu hayale uğradı. Buna rağmen sabırlı olmağa ve barışmağa karar verdiği için sofraya oturmıyarak Neclâyı bekledi.

"Karısı uzun zaman dışarıda kalamazdı!,,

Güzel bir koltuğa rahatça yerleşerek bir cigara yaktı. Bu sırada oda hizmetçisi sükûnetle Neclânın mektubunu getirdi..

Lem'i birdenbire bir şey anlamadı. Bu mahcup, uysal ve yumuşak başlı genç kadının bu isyanı o kadar umulmıyan ve beklenmiyen bir şeydi ki evi terkedip gitmesi Lem'iye açık bir hakikat gibi görünmedi.

" Neclâ bir çocuktu.. Kararsız, ehemmiyetsiz yalnız kendisine ait bir çocuk.. İsyanı da çocukçaydı. Gene dönüp gelecekti.. O emindi ki Neclâ onsuz yaşıyamazdı.. Onsuz hayatını tanzim edemezdi!.. Neclâ hassas ve çabuk telâşa düşen saf bir çocuktu.. İşte küçük bir inat yapmıştı. Fakat çok sürmiyecek, yatışacak gene dönüp gelecekti.. Sonunu düşünmeksizin rastgele çocukça bir karar vermişti...

"Bu akşam muhakkak dönüp gelecekti...,,

Mektubu ikinci defa olarak tekrar okudu.

Fakat bu defa işi deminki kadar ehemmiyetsiz görmedi.

"Şimdi daha iyi anlamıştı: Neclâ ona meydan okuyordu. Neclâ çocuğunun üzerindeki haklarından iddiaya cür'et ediyordu! Çocuğunun yalnız kendisine ait olduğunu söylemeğe cesaret ediyordu!.. Kendi çocuğunun! Bütün servetinin ve isminin varisi olan çocuğunu!...,,

Ah! Bu büyük bir hakaretti. Küçük, penbe güzel bebeği şimdiye kadar hiç umurlamamıştı. Hatta tanımıyordu bile. Neclânın tehdidi karşısında hiddet ve öfkeden kıpkırmızı kesilmişti.

"Oğlum! Oğlumu almak!,,

Bunu söyliyen baba yüreği değildi. Azametiydi. Çocuk üzerinde yalnız Lem'inin, yalnız kendisinin hakları vardı!

"Oh ona dokunanın vay başına! Hatta annesi bile olsa!...,,

Annenin ihtiyatsızca yazılmış yazılarını tekrar hiddetle okudu: "Çocuğumu benden kaçıramıyacaksınız.. Onu benden ayıramıyacaksınız...,,

"Ah deli kadın! Bana meydan okuyorsun ha! Lem'iye, zengin, kudretli, asîl B... oğlu Lem'iye karşı gelmek ha!... Bahusus ki oğlunu çalıp kaçırmak!.. İlk evlâdı olan varisini!,,

Neclâ sadece "gidiyorum,, demişti. Nereye gideceğini tasrih etmemişti. Fakat Lem'inin hiç şüphesi yoktu. Çocuğun yanına gittiği yüzde yüz muhakkaktı.

Bakalım yalnız çocuğun yanına mı?

Belki... Hem de Osmanın yanına?

Bu fikirle genç adamın çehresi kızıl bir kan dalgasiyle erguvanî bir renge girdi.

"Osmanın yanına mı?,,

Her şey mümkündü!

Zile çaldı.. Hizmetçiye emir vermek için kendini toplamağa uğraştı:

— Anî bir gitme.. Derhal yatın hazırlanması... Yalnız tuvalet için icap eden şeyler.. Hayır bagaj lâzım değil.. Sadece bir gidip döneceğim.. Bir dakika bile vakit geçirmeden yapılması..

Bir an evvel Bursaya ulaşmak, Neclâyı bulmak.. Çocuğunu almaktan menetmek istiyordu!.. Çocuk sayesinde anneyi de elinde tutabilecekti.. Zira karısının böyle sade bir kapris uğrunda aralarındaki rabıtayı kolayca koparabileceğini zannetmek gülünç bir şeydi...

Bundan başka karısının onsuz yaşıyabileceğini bir türlü kabul edemiyordu. Neclâ onun malı, onun her şeyi idi. Onu tutacaktı, onu ele geçirecekti.. Osmandan uzak!.. Osmana rağmen!...

Lem'i Hacer annenin sessiz evine geldiği vakit gece yarısı olmuştu. İyi kadıncağız uykulu gözleriyle kapıyı ona kendisi açmıştı.

Vaktiyle süt ninelik ettiği efendisinin halindeki şiddetli telâş ve heyecanı görünce şaşırdı.

Her zaman neşeli ve güler yüzlü olan ve Hacer anneye samimî bir teveccüh gösteren Lem'i ancak işitilir işitilmez bir merhaba! dedi. Hem de nasıl telâşlı bir halde!

Derhal sordu:

— Neclâ burada mı?

— Ah beyefendiciğim biraz geç kaldınız. Hanımefendi evvelki gün gitti. Keşke biraz daha kalsaydı buluşacaktınız ne aksi tesadüf...

— Biliyorum.. Biliyorum Hacer anne. Ama Neclâ tekrar döndü mü onu soruyorum.

— Nasıl döndü mü!.. Hayır!.. Evvelki gün gitti artık bir daha dönmedi.

— Peki çocuk?

— O yavrucak uyuyor.. Şimdi epeyce iyileşti. Ona nasıl iyi baktığımızı hanımefendi kendi gözleriyle gördü beyefendiciğim..

— Peki öyleyse burada mı?

— Tabii burada.. Beşikte mışıl mışıl uyuyor.

(Devamı var)

---

murahhası lord Plymouth İspanya işleri ile son derecede meşgul bulunmasına rağmen Baltık hükûmetlerinin merkezlerini ziyarete gitmiştir. Şimdi Finlândiyanın merkezindedir. Oradan Estonya, Letonya ve Litvanyanın da merkezlerini ziyaret edecektir. Bu seyahate İngilterenin Baltık denizine ve Sovyetlerin bu taraftaki mevkiine çok alâkadar olduğunu isbat ediyor. *(Feyzullah Kazan)*

PARİS

SERGİSİNE herkes için elverişli NATTA'nın seyahat programları SERBEST SEYAHATLERİMİZ (Sergi müddetinnce bugünden itibaren her cuma İstanbuldan vapurla hareket.

GİDİŞ: Atina, Brindizi, Roma, Milâno, Lozan, PARİS.

DÖNÜŞ: Marsilya, Montekarlo, Nis, Kan, Cenova, Roma, Brindizi — İstanbul.

PARİSTEKİ OTELLER DAHİLDİR.

.....

KAFİLE Seyahatlerimiz

(1 Temmuz İstanbuldan hareket)

14 Temmuz şenliklerinde bulunacak bu grupun pasaportları yapılmağa başlanmıştır. Acele kayıd olunuz. Milâno ve Belgradda ikamet.

23 Temmuz İstanbuldan hareket edecek ikinci seyahatimizde yer kalmamıştır.

30 Temmuz İstanbuldan hareket: Atina, Brindizi, Venedik, vapur ile, Venedikte ikamet ve Lidoyu gezme, Paris, Londra, Piymouth, Manhattan transatlantiği ile iki gecelik sürpriz seyahati, Hamburg, Berlin, Bükreş ve avdet. Bu üçüncü seyahat için mahdut bulunan kamaralarımızı derhal kapatınız.

NATTA

Seyahat acentası: Beyoğlu, Telefon 44914 — Telgraf NATTA — İSTANBUL

İş başında kaza

Yıldızda nafıa fen mektebi binasını tamir eden ustabaşı Koçonun ayağı altındaki tahta dün ansızın kırılmış, Koço on metro yükseklikten düşerek başından ağır surette yaralanmıştır. Koço hastaneye kaldırılmıştır.

Erdün Emîri bu sabah geldi

Atatürkün misafiri olarak

Beylerbeyi sarayında misafir kalacak

Maverayı Erdün Emîri Abdullah bu sabah Ankara ekspresine bağlanan hususî bir vagonla şehrimize gelmiştir.

Doktor Cemil paşa ile Aşair teşrifatçısı Şeyh Mehmet de Emîrin refakatinde olarak ve valimiz Muhiddin Üstündağ da aynı trenle şehrimize gelmişlerdir .

Maverayı Erdün Emîri istasyonda, vali muavini Hüdai, Belediye reis muavini Ekrem, İstanbul Komutanı Korgeneral Halis, Harp Akademisi Komutanı Korgeneral Ali Fuat, merkez kumandanı general İhsan, emniyet direktörü Salih Kılıç ve daha birçok zevat tarafından karşılanmıştır.

Haydarpaşa istasyonu Türk ve Erdün bayraklarile süslenmişti. Bir kıta asker Emiri selâmlamış ve muzıka iki memleket marşlarını çalmıştır.

Misafirimiz gardan çıkarken orada toplanmış olan halkın sürekli alkışlarile karşılanmış ve kendilerini selâmlayarak teşekkür etmiştir.

Emîr bir motöre maiyetlerile birlikte binmiş ve doğruca kendisine tahsis edilmiş olan Beylerbeyi sarayına gitmiştir.

Maverayı Erdün Emîri şehrimizde bir hafta kalacak ve burada bulunduğu müddetçe kendilerine tahsis edilen Beylerbeyi sarayında Büyük Önder Atatürkün misafiri olarak kalacaktır.

Ayrıca emirlerine bir motör ve kendilerile maiyetleri için otomobiller tahsis edilmiştir.

Misafirimizin Toros ekspersile memlektine dönmesi muhtemel olduğu gibi deniz yolile ve Yafa tarikile gitmesi de ihtimal dahilindedir.

"Türkiyeden Arabistana beşaret götüreceğim,,

Ankara 3 (Telefonla) — Maverayı Erdün Emîri Abdullah dün akşam Ankaradan resmî merasimle ayrıldı.

Teşyi merasiminde Cumhurreisimiz namına bulunan Başyaverleri, Ulu Önderin selâmlarını bildirdi. Hariciye Vekâleti vekili Şükrü Saracoğlu, Ankara valisi, mevki kumandanı, İngiliz sefareti erkânı, Irak sefiri ve sefaret erkânı teşyi merasiminde bulundular.

Misafirimiz Başvekil İsmet İnönüne gördüğü büyük hüsnü kabulden memnuniyetle bahsederek teşekkürde bulundular ve bu ayrılıktan cidden teessür duyduklarını ifade ettiler. Emîr dedi ki:

"— Türkiyeden Arabistana hayır ve beşaret götüreceğim.,,

Emîre bir kıta resmî selâmı ifa etmiş ve askerî bando millî marşları çalmıştır.

Emrin yaveri ve tercümanı buradan doğruca Şarkî Erdüne gitmektedir.

Türkçe Lüleburgazda Mecburî

Ceza miktarı 20 liradır

Lüleburgazda çıkan Özdilek gazetesinin yazdığına göre, Lüleburgaz belediye meclisi yabancı dillerle konuşmağı menetmiş ve bu karara aykırı hareket eden vatandaşlardan 20 lira para cezası alınmasını kararlaştırmıştır.

Lüleburgaz belediyesinin bu şayanı imtisal kararını memnuniyetle kaydediyoruz.

Küçük Haberler

İÇERİDE:

* Sıhhiye Vekâleti İstanbulda olduğu gibi İzmirde de bir sıhhat müzesi kurulmasına karar vermiştir. Bu müze için yeni bir bina yapılacaktır.

* Türk mimarlar cemiyeti İstanbul şubesi başkanlığından: 4/6/937 cuma günü saat 18 de şubemiz kongresi kati olarak toplpanacağından, mezkûr günde bütün üyeylerin Alay köşkünü teşrifleri rica olunur.

* Türk borcu tahvilleri fiyatları raşe zamanı geldiği için süratle yükselmektedir .

* Deniz ticaret müdürü Müfit Necdet, liman işleri müdürü Raufi Maynas, deniz yolları müdürü Sadettin Serim Ankaraya gitmişlerdir.

* Yeni sene buğday rekoltesinin geçen seneden çok yüksek olacağı tahakkuk etmektedir.

* Adliyenin yeni terfi ve becayiş listesi hazırlanmaktadır.

* Davudpaşa orta mektebi doktoru Niyazi Sultanahmet ikinci sulh ceza mahkemesinde aleyhine verilmiş 720 liralık gıyap kararı evrakını cebine indirirken mahkeme kâtibi tarafından görülmüş ve yakalanmıştır. Mahkeme dün doktor hakkında tevkif kararı vermiştişr.

* İş kanunu meriyet mevkiine girerken bazı müesseselerin doğru malûmat vermedikleri anlaşılmış ve bir kişiden fazla işçi çalıştıran yerlere beyanname tevziine karar verilmiştir.

* Yeni hayvanat ve nebatat enstitüsü bu gün saat 16 da merasimle açılacaktır.

* Hukuk fakültesinin eleme imtihanları bitmiştir. Bu imtihanı kazananlar sözlü imtihanlara girmek hakkını kazanacaktır.

* İzmirde Bozkayada kiremit fabrikası için toprak kazan amele, toprağın çökmesi üzerine altında kalmıştır. Nevşehirli otuz yaşlarında Ali oğlu Mehmet ölmüş, diğerleri kurulmuştur.

* Ankara Halkevinde merhum Vasıf Çınar için dün bir ihtifal yapılmıştır.

* Belediye süt meselesile birlikte su meselesini de tetkike başlamıştır.

* Vital şirketi veznedarı Yani 20,000 lira ihtilâs suçile mahkemeye verilmiş ve ifadesi şüpheli görülerek tevkif edilmiştir.

* Amerika coğrafya cemiyeti namına resimler çekecek olan Rager dün çalışmşalarına başlamıştır.

* Bütün polis âmir ve memurları 15 hazirana kadar yeni üniformalarını giymiş olacaklardır. Polislere lâstik sopalar verilmesi düşünülmektedir.

* Darpane şimdiye kadar 16 milyon liralık gümüş para basmıştır. Şimdi ikinci partiyi teşkil eden 9 milyonun dört milyonluk kısmı basılmaktadır.

* Darphanede İbni Sina için madalyeler hazırlanmaktadır.

* Hükûmetin ihraç eşyamızın nakli için on yeni şilşep yaptırması veya az kullanılmışlardan satın alması muhtemeldir.

* Kasımpaşada denizyolları idaresi tarafından yapılacak liman idaresi atölyelerinin temelatma merasimi dün yapılmıştır.

* Maarif Vekâleti liselerin olgunluk sualelerini tesbit etmiş ve mekteplere göndermiştir.

* Hariçte okuyan talebemizden Almanyadakiler 94,5, Avusturyadakiler 105, Belçikadakiler 94,5, Fransa, Macaristan ve çekoslovakyadakiled 105, İtalyadakiler 115,5, İngilteredekiler 147, İsveçredekiler 126, Rusyadakiler 199,5, Amerikadakiler de 115,5 lira alacaklardır.

* Bursada bir ticaret sarayı yapılacaktır.

* İstanbul gümrükleri baş müdürlüğü vazifesini vekâleten yapan Mustafa Nurinin asaleten tayini takarrür etmiştir.

* Muğlanın Yayaköyünde düşen bir yıldırım inek sağan bir kadını öldürmüştür.

* Londraya gitmiş olan itfaiye müdürü İhsan aym beşinde şehrimize gelecektir.

* Sabanca gölü kıyısında bir otel ve plâj yapıacaktır.

* Cenup hududu muhtelit komisyonu yarın toplanarak hudut meseleleri üzerindeki tetkiklerine başlayacaktır.

* İnhisarlar idaresinin tekaüt sandığı müdürü Muzaffer çermenle muhasebe memuru Hayri Sahirin, sandığa ait ve tutarı 700 lira olan Ergani istikraz tahvilini zimmetlerine geçirdikleri adliyeye haber verilmiş ve dün tahkikata başlanmıştır. Hadiseye birinci sorgu hakimliği el koymuştur.

* Papalık nezdinde Alman maslahatgüzarı bir kardinal tarafından Hitlere yapılan hücumlar dolayısile tarziye verilmedikçe münasebatın kesileceğini bildirmiştir.

* Dizbağı nişanile taltif edilen Baldvin, Lord nasbedilinceye kadar Sir unvanını taşıyacaktır.

DIŞARIDA:

* Beynelmilel mesai bürosu 938 nisanında beynelmilel bir kömür konferansı toplanmasına karar vermiştir.

* Aşağı Avusturyada kâin Hirtenberg mühimat fambrikasında bir infilâk vukua gelmiştir. Bir erkek ve 7 kadın amele, oldukça ağır surette yaralanmışlardır. Hasarat, mühimdir.

* Fransız mebusan meclisi müstemlekeler encümeni Almanların müstemleke taleplerini redde karar vermiştir.

* Romanya Hariciye Nazırı Antenesku sulhun yakın bir tehlike karşısında bulunmadığını söylemiştir.

* Şam Dahiliye Nezaretinde toplanan bir komisyon polisin kalpak yerine şapka giymesine ve poliste ıslâhat yapılmasına karar vermiştir.

* Belçika harpte vatana hiyanet cürmile mahkûm olanları affe tabi tutmuştur.

* Yugoslavya kraliçesi Bükreşe Romanya valde kraliçesini ziyarete gelmiştir.

* İtalya, serbest İrlanda hükûmeti nezdinde bir orta elçilik ihdas etmiştir.

* Belgrad polisi, bir kadını manyatizme ile baştan çıkararak kendisine metres yapan ve onu kocasından 100 bin dinar çalmağa teşvik eden bir dişçiyi tevkif etmiştir.

* Hindenburg balonu faciasından sonra Almanya helyom tedariki için henüz teşebbüs yapmamıştır .

* Bulgar ilim akademisi ve Makedonya ilim enstitüsü reisi, meşhur Slavistlerden profesör Liubomir Miletiç, dün gece ölmüştür.

GEÇEN SENE BUGÜN NE OLDU?

Zecri tedbirlerin uzatılması İtalyanın Akdenizdeki donanmasının attırılmasına seebp oldu.

Hikâye

Onun tasviri !

Kocası öldüğü vakit, bayan Ranaya, artık bu hayata devam imkânı yokmuş gibi göründü. On senedenberi evliydiler. On senelik saadetli, ışıklı hayat, böylece mahvolup gidiyordu. Mezar denilen çukur, korkunç karanlık ağzile her şeyi, her şeyi yutmuştu .

Bayan Rana düşünüyor da, feleğin ondan bay Nezih gibi harikulâde bir hayat arkadaşını almağa nasıl hakkı olduğuna akıl erdiremiyor. Ondan daha tatlı şefkatlı ve itinalı bir koca bulunabilir miydi acaba? Hayır, hayır! Nezihin tenkit edilecek hiçbir şeyi yoktu, olamazdı da.. O, ismi gibi Nezihti, tertemizdi!

Hayatları, böylece, on sene müddetle tam bir saadet içinde geçmişti. Bu biricik, istisnaî mahlûku kaybedivermişti nihayet işte Rana.. Kocasına kavuşmak için intiharı düşünmüştü. Fakat dindardı. Bu hayatta çile doldurarak kvuşmğı emniyete bağlamğı daha uygun bulmuştu.

Ve, yaşamağa katlanmıştı! Böylece, seneler geçti. Evile kocasının mezarı arasında ümitsizce yaşıyordu. Kocasının hatırası onun için adeta bir din olmuştu. Zaman ilerledikçe, mütevefanın hayali daha saf, daha pâk bir şekil alıyordu.

Bayan Rana, yavaş yavaş beyaz saçlı geçkin bir kadın oldu. O, artık hayatı, ancak kocasının mezarı çerçevesi içinde görüyordu.

* * *

Bir bahar sabahıydı. Çiçekten ve Güneşten halkolunmuş bir mayıstı. Fakat, Rana bu güzellikleri görecek gibi değildi.. Ansızın kapısı çalındı..

Bu kapı, çiçekler içinde bir bahçeye açılmaktaydı. O çiçekler ki, kocasının mezarına konulmağa mahsustu.

Rana, tokmağı çevirdi. Ve orada, tam karşısında, güneşin altında bir yüz gördü. Hayretle, huşu ile geri çekildi. Duvara dayandı.

Karşısında kocası vardı. Mazinin içinden dipdiri fışkırmış gibi.. Bu, Nezihin, ilk evlendiği zamanki haliydi. İşte, o mavi gözler, o ince dudaklar, o çukur çene.. Lâkin şu farkla ki, karşısında duran adam, daha zayıf.. Elbiseleri, fena bir gece geçirmiş rakik bir nebat gibi solmuş..

Bayan Rana, bu şayanı hayret misafire şaşkın nazarlarla baktı "Acaba deliriyor muyum?„ diye düşündü. Kafasının içi cidden altüst olmuştu. Sanki son yirmi beş senesi birdenbire yıkılıyormuş, yok oluyormuştu da aşkının, saadetinin erkeği ile, hem de en genç, en parlak hayat devresinde karşılaşıyordu.

— Beyefendi.. . diye kekeledi. . Ne istiyorsunuz?

— Birkaç dakika benimle konuşmanızı ricaya geldim, hanımefendi.

Genç erkek boğuk ve heyecanlı bir sesle konuşuyordu.

Bu sesin perdesi de kocasınınkinin aynıydı.

— Buyurun! . dedi.

Fakat yanından geçerken koluna dokundu: Maddî bir vücut mudur, yoksa esirî midir diye anlamak için!

Salona girdikleri vakit, oturmasını rica etti.

Delikanlı, bunun üzerine, gözleri önüne bakarak anlatmağa başladı:

— Hanımefendi, size müracaatımı affediniz. Fakat bu, elim bir zaruretten husule geldi. Kocanız Nezih bey, benim babammış. Bunu, annem öldükten sonra öğrendim.

Rana hanım, kalbine yediği darbenin şiddetine mukavemet edebilmek için gözlerini kapadı. Misafir, hayatını anlatmakta devam ediyordu. Annesi, Nezih beyin yanında memureymiş. İşte bu suretle, anne olmuş. Oğlunu, büyük gayret ve cesaretle büyütmüş. Yetiştirip adam etmek istiyormuş. Lâkin, emeline muvaffak olmadan, tahsilini ikmal ettiremeden, ölmüş.. Delikanlı, hayatla çok pençeleşmiş ama, bir türlü refaha nail olamıyormuş. İşsizmiş. Acaba bir yardım göremez mi imiş?

Sözünü bitirdiği zaman başını kaldırdı. Ev sahibesinin ne derece sararmış, solmuş olduğunu gördü:

— Ah hanımefendi. Affedersiniz. Bütün bunları bilmediğinizden haberim yoktu. Doğru, buraya gelerek size müracaat ettiğime kabahatliyim. Lâkin, benim vaziyetimde olanlar şaşkına dönüyorlar. Ne yapacaklarını bilemiyorlar.. Düşünün ki evliyim. Bir de hasta çocuğum var..

Rana, bütün maneviyatı altüst olarak dinliyordu. Ne inhidam! Hayatının mukaddes duvarları, yıkılmış, kendi de altında kalmıştı. Demek, Nezih onu aldatmıştı. Her erkeğin her kadını aldattığı gibi! Dahası da var: İşte kendisinden evlâdı yokken başka bir kadından olmuştu. Kim bilir, bu yüzden belki onu daha fazla bile sevmişti.

Bakıyordu.. Bu karşısındaki erkek.. Onun tıpkısı, onun tasviri!.. Onun, saadetinin timsali!

Saadetinin timsali!

Bu düşünce üzerine, muhakemesinde bir sendeleme oldu: Aşkın timsali karşısındaydı. Iztırap seneleri, aldatılmak, aldatılmamak, başka kadın, hepsi, hepsi nazarında silindi. Yalnız aşkın timsali kaldı. Genç kızlık zamanı, yeni evlilik zamanı! Ve işte o zamanların ideali karşısında duruyor, yine bir şey istiyerek, yine yalvararak kendisine bakıyordu:

Bu saadet kâfi değil miydi.

"— İşte o.. Senin sevdiğin şekilde o.. Ona bak.. Gözlerini kapa.. Kendini yirmi yaşında bulacaksın..„

Delikanlı, endişeyle, kadını tetkik ediyordu. Onun uzun müddet sustuğunu görünce yerinden kalktı:

— Hanımefendi! - dedi. . Affedersiniz. Şimdi, yanıldığımı anlıyorum. Müracaat etmemeliydim.

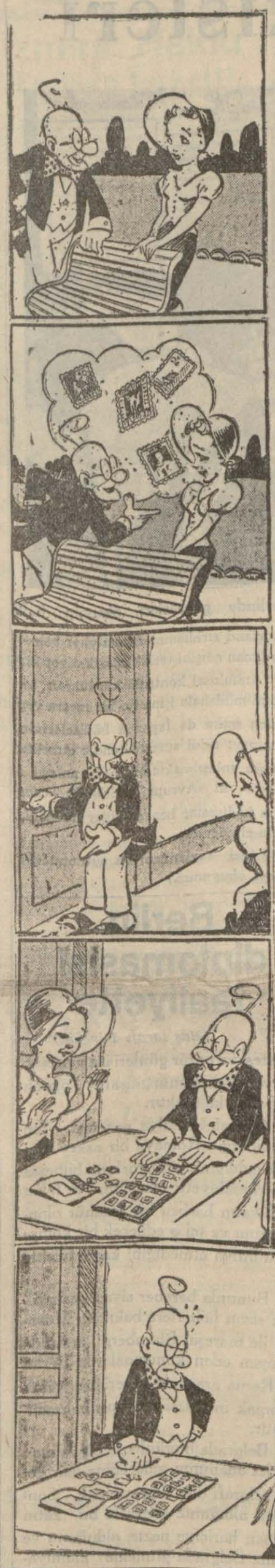
Lâkin, bayan Rana, ta yüreğinin derinliğinden meçhul bir kuvvetle sevk edilerek ileri atıldı:

— Oğlum!.. . dedi. - Sen benim evlâdımsın.. Kal.. Nereye gidiyorsun.. Ben senin annenim artık..

Ve, onu bağrına bastı.

Nakleden: *Hatice Süreyya*

Tonton amcanın Don Juanlığı



Kızıl sacayak

Çelik yüreğin maceraları

— 49 —

Günün Gününe Tarih

Yazan : Niyazi Ahmet

10 sene evvel bu gün

Tezyinî sanatın üstadı Avni Lifij öldü

Gömüldüğü gün söz verdiler : "Her sene mezar taşlarına yüz süreceğiz„ dediler ölümünün onuncu yılında ne yapıldı ?.

Dünya tarihinin bir dönüm noktası olan Fransız ihtilâlinin muhtelif safhalarından sırası gelince bahsettik. Bugüne rastlıyan bahis de ihtilâlin enteresan bir safhası, çetin bir harbin yıldönümü idi. Fakat daha ilk satırları yazmağa başlamadan, not defterimin bir köşesinde fakat bir gün evveline ait bir işaret gördüm. İçim sızladı. Bu, 1927 yılı 2 haziran günü ölen ressam Avni Lifij'e aitti. Avni Lifij genç yaşında hayata gözlerini kapıyan ve fakat bu genç yaşta sanatının bütün inceliklerini gösterebilen bir sanatkârdı.

Yeni yıla girerken oyukucularıma memleketimizin tanınmış, fakat yıl dönümlerinin ekseriya anılması unutulmuş büyüklerimizin ölüm günlerini bu sütunlarda yazacağımı vaadetmiştim. Şinasi, Ahmet Refik, Namık Kemal, Fikret, ve daha diğer büyüklerimizin ölümlerinin yıl dönümlerini tesbit ederken Avni Lifiji de kaydettikten sonra tam gününde notlarımın arasında rastlıyamamam, beni hakikaten üzdü. İki gün evvel, onun ölümünün onuncu yılıydı.

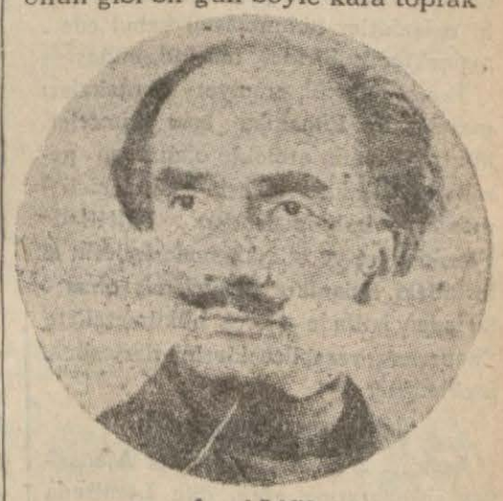
Avni Lifij öldüğü vakit onu tanıyan bir arkadaşı hatırasını şöyle anlatıyordu:

"Avni Lifij renk ve bahar dolu gözlerini hayata kapadı. Uzak olmıyan bir günün öğlesinde, birkaç yakın dostu ile çınar altında oturuyor, Bayazıt meydanının güzelliğini anlatıyordu. Sonra ölümün hüznü içine sinmiş gibi, birden, yeni bir eserini ve kitabını bitirmeden ölmekten korktuğunu söylemişti. Yeni bir tabloya başlıyacaktı. Bir kitap yazıyordu. Bu kitap bizde tezyini sanatlara dair yazılmış eserlerin ilki olacaktı.

Cazibesine tutulduğu eserini başaramadan, kitabını bitiremeden öldü. Fakat Avni Liij'in kendisi kemale ermiş bir eserdi. Onun eserlerindeki renk ve çizgi olgunluğu, pek az sanatkârımızda vardır. Bir çağlıyan kadar temiz insan olan Avni Lifij, 18 inci asır romantiklerinin ruhiyle yaşardı. Eserlerinde bu ateşin akisleri vardı. Ve en çok muvaffak olduğu, ruhu yanan ateşin akislerine bütün sanat kayıtlarından azade cereyanlar verdiği eserleriydi.„

Avni Lifij, yurdumuzda tezyini sanatın yegâne üstadıydı. Kadıköy belediyesindeki dekorasyonunu bitirdiği vakit resim sanatkârları değil, sanatı sevenlerin hepsi orayı bir nevi sergi ve ziyaretgâh haline getirmişlerdi. Otuz dokuz yaşında ölen Avni Lifij, kendi yatak odası için ölümünden beş sene evvel yapmış olduğu çiçekli bir örtü ile gene kendi eseri olan kûfi yazı ile besmele yazılmış ipekli örtüye sarılı olarak on sene evvel Eyüp mezarlığına götürülüp toprağa verildi. Kara toprak kıymetli sanatkârı içine aldığı vakit sanayi mektebi müdürü şöyle demişti:

"Avni Lifij kendi zekâsı ve kendi himmetiyle yetişmiş, sanatta şahsiyet iktisap etmiş bir sanatkâr kardeşimizdi. Onunla uzun senelerden beri beraber yaşamış, beraber çalışmıştık, ufulü büyük bir boşluk bırakıyor. Onun aziz hatırasını biz de onun gibi bir gün böyle kara toprak



Avni Lifij

altına gireceğimiz güne kadar unutmıyacağız. Sonra da ahlâf ona lâyık olduğu kıymeti vermekte devam etmelidir. Şu kadar söyliyebilirim ki, Avni Avrupada bile takdir edilmiş olan sanatından başka samimiyet ve ahlâkiyle de ismine bir heykel diktirmek üzere yaratılmış bir şahsiyetti.„

Ayni sanat mektebinin bir talebesi de içli bir sesle şöyle haykırmıştı:

"Aziz üstad, daha dün feyizlerinizden ilham almağa çalışan biz bedbaht talebeniz bugün muhterem ve kıymetli vücudunuzu kara topraklara tevdi ediyoruz.

Muhterem hocamız, siz henüz sanat ruhunu aşılamağa çalıştığınız bir vakitte sizi kaybetmekle çok müteessiriz. Çünkü mesleğimizde doldurulması kabil olmıyan bir boşluk bırakarak hayata veda ettiniz.

Büyük üstat.. Kederli kalblerimiz ve yaşlı gözlerimizle sizi her zaman yadedecek bu bükük başımızı her sene bugün mezar taşınıza hürmetle sürerek rahmetle anacağız..„

Birkaç sene evvel çıkan bir mecmuada merhumun arkadaşlarından biri onun sanati, eserleri ve hayatı hakkında bir yazı yazmıştı.

Ölümünün onuncu yıl dönümün de Avni Lifij anıldı mı bilmiyorum? Mezar başında onun yüksek sanatından bahsettikten sonra her sene mezar taşına yüz sürmeğe söz verenler yaşıyor.. Sönmez bir aetş gibi sanat aşkını içlerinde taşıyan bu arkadaşları üstatlarını ne çabuk unuttular?

Eğer böyleyse, Avni Lifij anılmadı, kabri ziyaret edilmediyse onun her biri ölmez bir sanat eseri olan tabloları, hiç olmazsa karşısına geçenleri yüksek ruhunun karşısında dize getirecektir.

Ölmezlik zaten bu değil midir?.

HABER
AKŞAM POSTASI
İDARE EVİ
İstanbul Ankara Caddesi
Posta kutusu : İstanbul 214
Telgraf adresi : İstanbul HABER
Yazı işleri telefonu : 23872
İdare ve ilân " : 24370

ABONE ŞARTLARI

	Türkiye	Ecnebi
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	730 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

Sahibi ve Neşriyat Müdürü:
Hasan Rasim Us
Basıldığı yer (VAKIT) matbaası

Doyçland hâdisesinin akisleri

(Baş tarafı 1 incide)

İngiltere hükmeti, Fransa, İtalya ve Almanya hükûmetlerinden kontrolü icra eden filoların emniyetini zıman altına alabilecek usuller teklif etmelerini istemek üzere Paris, Roma ve Berline bir sualname göndermek tasavvurundadır.

Filoların tesanüdü prensipi, kontrola beynelmilel bir mahiyet izâfe etmektedir.

Filvaki bu prensip, her gemide faaliyetini tahkike memur ecnebi müşahitler bulunmasını derpiş etmekte ve bu suretle İspanyolları kontrol yapmakta olan gemilere taarruz etmek hususunda herhangi bir bahaneden istifadeden mahrum kılmaktadır. Fakat amirallik dairesi, İngiliz harp gemilerinde ecnebi müşahitler bulunmasını kabul edememektedir. Birinci müşkül, budur.

İkinci müşkül, emniyet mıntakaları meselesidir. Filhakika bazı kimseler, kontrolü temin etmekte olan harp gemilerinin hükmetçilerin elindeki limanlarda bulunmasından bilistifade Frankistlere ve bilmukamele âsilerin ellerindeki limanlara demirlemiş olmalarından istifade ederek hükûmetçilere "haberler„ verebileceklerini ileri sürmektedirler.

İtalyanın vaziyeti

Londra, 2 (A.A.) — Reuter Ajansının istihbaratına göre, dün Londrada sarfedilmiş olan diplomasi faaliyetlerinin İtalyanın ademi müdahale komitesine avdetini intaç edeceği haberi mevsimsizdir.

İtalya, harp gemilerinin bombardımanı hakkında lâyıkı veçhile teminat alır almaz mezkûr komite ile mesai birliğiniden bulunmağı arzu etmektedir.

Bu teminatın ne olacağını tesbit ve yahut İtalya hükûmetine bu teminatı iblâğ için henüz vakit bulunmamıştır. İtalyanın İspanya hükûmetinin bir beyanname eşretmesi ve âsiler tarafından kotrol edilmekte olan emniyet mıntakalarının tayi olunması kabilinde bazı şeyler teklif etmesi muhtemeldir.

Ispanyaya bir kaç alay sevki?

Journal gazetesine Berlinden bildiriyor:

"Gazetelerin yazdıklarından vazih bir surette anlaşıldığına göre, burada İspanyada üstünlük meselesinin üç veya dört hafta içinde halli için Franko ordusunun kat'î bir nihaî gayretine güvenilmektedir.

Bununla beraber Almanlar, bu gayrete büyük miktarda insan ve levazım göndermek suretiyle yardım etmek niyetinde bulunduklarını inkâr etmektedir.

Diğer taraftan kontrolü gayri mümkün bazı şayialara göre, bugünkü Almanyanın en mühim nazırlarından biri, pazar akşamı yapılan kabine toplantısında, (Valansiya haydutları) nın pek az bir zaman zarfında işlerinin bitirilmesi için bir kaç Alman alayının İspanyaya ihraç edilmesini şiddetle talep etmiştir.

Fakat Von Neurath ,buna bütün kuvvetiyle muhalefeet etmiş ve nihayet Hitleri de kendi tezine celbeylemiştir.

Ispanyolların hüsnü niyetine misal

Londra, 2 — Milltler Cemiyeti nezdindeki İspanyol murahhas heyeti son hâdiselerin mes'uliyetini tesbit etmek üzere Doyçland zırhlısı bombardıman işinin Lâhey Adalet Divanı tarafından tetkikini istemiştir.

Dört tahtelbahir gönderildi

Berlin 2 (A.A.) — İspanyaya yeni kruvazörler gönderildiği yalanlanmakta ve fakat dört tahtelbahirin dün İspanyol sularına gittiği tebliğ edilmektedir.

U: 23, U: 24, U: 33 ve U 105 numaralı Alman tahtelbahirleri İspanya sularına müteveccihen hareket etmişlerdir.

Ölen Italyanlar

Roma 2 (A.A.) — Stefani ajansı, Malaga muharebelerinde ölen İtalyan gönüllerinin listesi neşredilmiştir. Listede 62 isim görülmektedir.

Amerika ne yapacak ?

Vaşington 2 (A.A.) — Doyçland ve

Doyçlan bombardımanının ertesigünü Berlinde gazeteleri okuyan halk

Almeria işi burada alâka ile takip edilmektedir. İspanyol büyük elçisi B. Hul nezdinde bir demarş yaparak Almeriya bombardımanın devletler hukukunu ihlâli olduğunu bildirmiştir. B. Hul, Almanya büyük elçisini kabul ederek Almanyanın hadisenin muslihane bir surette hallini temin edeceği ümidinde bulunduğunu söylemiştir.

Birçok Senato azası matbuatta Almeriyanın bombardımanını protesto etmişlerdir. Birçok parlâmento azası da Almanya kuvvete müracaat usulünde ısrar ettiği takdirde bitaraflık kanununun kendisi hakkında tatbikini istemektedirler.

Bitaraflık kanununun manası

Vaşington 3 (A.A.) — Ruzvelt, İspanyadaki vaziyet hakkında B. Hull ile görüşmüştür.

Berlin ve Roma hükûmetlerini ademi müdahale komitesinin faaliyetine iştirake sevketmek için Londra ve Paris kabineleri tarafından yapılmış olan teşebbüslerin neticesi büyük bir alâka ile beklenilmektedir.

Siyasî mahafil, bitaraflık kanununun tatbiki hususunun hali hazırda tehlikeli olduğu mütaleasındadır. Amerika, bitaraflık kanununun tatbiki keyfiyetinin ecnebî memleketlerde fena tefsir edileceğini nazarı itibare alarak, Habeşistan meselesinde olduğu gibi İspanya işinde önayak olmak istememektedir. Halkın, hissiyatı garp demokrasilerinin yanı başında Amerikanın müdahalede bulunması lehinde ise de Amerikalıların ekseriyeti İspanya ihtilâfına karşı alâkasızlık göstermekten ibaret olan hattı hareketin muhafaza edilmesini tercih eylemektedirler.

Bitaraflık kanununun Almanya ve İtalyaya tatbiki, Amerikalılar için Alman ve İtalyan vapurlari ile seyahat etmenin memnuniyetini intaç edecek ve bu da bu iki memleketin iktısadiyatına indirilmiş ciddî bir darbe teşkil eyliyecektir. Vaziyetin vehamet kesbetmesi takdirinde Amerikanın yalnız diplomasi yolile bazı teşebbüslerde bulunmakla iktifa etmesi muhtemeldir. Hariciye encümeni reisi B. Pittmann, meriyet mevkiine vaz'ı Amerika sulhunu tetkik edebilecek olan bitaraflık kanununun tatbikini B. Ruzveltten istemekten çekineceğini söylemiştir.

Oran 2 (A.A.) — Oran rıhtım amelesi Almerianın bombardımanını protesto için Savono ismindeki Alman gemisile Tinos kömür gemisini yüklemekten imtina etmişlerdir.

Londrada nümayişler

Londra 2 (A.A.) — İki bin kişi bu gece Almanya sefaretinin önünde nümayiş yapmışlar ve Almerianın bombardımanını tenkit eden bir karar surcti vermişlerdir.

Nümayişçileri dağıtmak için polis müdahale etmeğe mecbur olmuştur.

Avrupa sulhünün canı

Le Temps gazetesi son sayısında Doyçland zırhlısının Almeriyayı bombardıman edişini tetkik ederik diyor ki:

"Arsıulusal kontrolü kurduktan ve ademi müdahale işine iyi bir mecra verdikten sonra da İspanya hâdiselerinin Avrupayı ciddî surette tehdit etmekte olduğu anlaşılmaktadır. İyice anlaşılmalıdır ki Avrupa sulhünün canı İbiza hâdisesine benzer diğer bir hâdisenin elindedir.„

(2 inci sayfamızın ilk sütunundaki yazıyı okuyunuz.)

Berlin diplomasisi faaliyette

(Baş tarafı 1 incide)

martesi ve pazar günleri ise mareşal, İtalyan veliahtının misafiri olarak Napolide kalacaktır.

Curnale d'İtalya gazetesi, fon Blumbergin Romaya bir asker sıfatiyle geldiğini, görüşmelerin bilhassa askerî mahiyette olacağını ve fakat mülâkatın harbcu bir tezahür olmıyacağını ve telâş edilecek bir komployu ihtiva etmediğini kaydetmektedir.

Bununla beraber siyasî mahafilden sızan haberlere bakılırsa Musolini ile mareşal Blumberg arasında cereyan eden konuşmalarda Berlin ile Roma arasında askerî bir ittifak yapmak meselesi mevzuu bahsedilmiştir.

Belgrada bugünlerde bir Alman devlet adamının gideceğine dair gelen telgrafı dün dercetmiştik. Sonradan aldığımız telgrafla bu zatın Alman hariciye nazırı olduğunu ve yalnız Belgrada gitmekle kalmıyarak Sofyaya da geleceğini bildirmektedir. Telgraflar şunlardır:

Berlin, 2 (A.A.) — Alman hariciye nazırı fon Nöyrat, önümüzdeki hafta Yugoslavya, Bulgaristan ve Macaristan hükûmet merkezlerine bir seyahat yapacaktır. Bu ziyaretler Almanyanın Tuna havzası meselesine gösterdiği alâkayı ifade etmektedir.

Yugoslavya ile teşriki mesai

Berliner Tageblatt diyor ki:

"Fon Neyrat Almanyanın samimî münasebetlerde bulunduğu üç milletin hükûmet merkezlerini ziyaret edecektir. Bu münasebatın tarsin ve tevsii cenubî şarkî Avrupasının teskini nefinedir.

Bulgaristan ve Macaristanla olan münasebatımız bir ananedir. Yugoslavya ile münasebetlerimiz de genişlemiştir. Daha geniş bir teşriki mesai şartlarını hazırlamak mevzuu bahistir.„

Vücut kusuru bazan muvaffakiyet sebebidir

Kolsuz, bacaksız, dilsiz veya sağır olduğu halde sağlamlardan daha mesut yaşayanların sırları nedir ?

Amerikan âyan azasından Tomas Şal, 20 metre ötedeki bir hedefe muvaffakıyetle kurşun sıkabilir.

Bunun şayanı dikkat bir tarafı yok diyeceksiniz. Fakat bu âyan azasının öyle bir kusuru vardır ki, bir çok kimseleri nişan almaktan kat'iyyen meneder. Kendisi tam otuz sene kör yaşamıştır.

Fakat Tomas, malûliyetinin önünc geçebilmiştir. Gözle değil, sesle hareket ediyor. Birisi, hedefe bir şeyle vurup, onun nerede olduğunu bildiriyor. Ve kör adam, hiç şaşırmıyan bir meharetle kurşununu sıkıyor.

Hedefe ses çıkararak vurmakta olan adam, bittabi, kurşunun kendisine isabet etmemesi için bir uzun değnek kullanmaktadır.

Fakat öyle adamlar vardır ki, iki gözleri de olduğu halde, önlerindeki hedefe, hattâ bir değnekle bile tam bir isabetle dokunamazlar.

Amerikalı âyan azası, birçok malûl kimseler gibi oturup ağlamadı. Veya yese düşmedi. Gözlerinden kaybettiğini kulaklariyle tamamlamak istedi. Ve işitme kabiliyetini enikonu tekemmül ettirdi.

Körlük, en büyük mânia sayılır. Bir zamanlar, körler, kendilerini mukadderata bırakır veya her şey için başkalarına muhtaç bulunurdu. Bugün, bu mânianın baş edilebileceği kanaati her gün daha ziyade artmaktadır.

Bir kolejde görmiyen bir kız bulunuyordu. Bütün notlarını, körlere mahsus kabartma harfli bir makine ile alıyordu. Ders veren adamın yüzündeki ifadeyi göremiyordu. Her halde okuması da, bizimkinden daha mahdut bir sahada olacağı muhakkaktı. Fakat bu âma kız, bizi mağlûp etti. Çünkü, kusurunun farkındaydı. Ve ona rağmen kazanmak ve bu kusuru hiç mesabesine indirmeğe azmetmişti.

İngiliz ordusu mensuplarından yüzbaşı Gerald Lovri harpte göz nurunu kaybetmişti. Fakat mukadderata tâbi olup boyun bükmekle kalmadı. Boks yapmağı, golf ve iskambil oynamağı herkes gibi becerebiliyor.

Körlüğün, insanda diğer hisleri tekemmül ettirdiği bilhassa işitme ve dokunma hislerini ilerlettiği malûmdur.

Birçok diğer körler vardır ki, kör olmalarına rağmen muhtelif sporlar yapabilirler. akat sanırım ki, en göze çarpan atletik tezahür, Rusel Darbo ismili bir Amerikalı âmanın geçen sene Amerikanın Kalifornia şehrinden Nevyork şehrine kadar yaya olarak yürümesidir. Yalnızdı. Yalnız bir köpeği vardı. Her türlü şehri, her çeşit hava içinde geçerek tam 3400 mil mesafe kat'etti.

Şimdi gelelim, dil tutukluğuna... Dil bir tabirle bunun adı kekemeliktir. Fakat, bu, tedavi mümkün olan bir kusurdur. Vaktiyle kekeleyen kimseler, kendilerini okadar iyi tedavi etmişlerdir ki, şimdi birçok arkadaşlarından iyi konuşmaktadırlar.

Birçok asırlar evvel Demosten isimli bir Yunanlı, konuşurken dili tutuluyordu. Bunu mahvetmek için öyle çalışti ki "Ebed„ vasfına lâyık bir hatip oldu.

Hikmet Münir 2

Bugünkü İngiltere Kralı Altıncı Jorj da, dilindeki rekâketi gideren diğer bir muvaffak insandır.

Fakat bunun kolay bir şey olduğunu sanmayın. Sabır ister. Cesaret ister. Bilhassa haftalarca mümarese yaptıktan sonra, dilin hiç düzelmemiş gibi göründüğü zamanlarda asla yese düşmemek lâzımdır.

Bugünkü İngiltere kralı, henüz York dükası iken dilindeki rekâketi izaleye öyle azmetmiş bulunuyordu ki, Avustralyaya seyahat yaptığı sıralarda vapurda bile, hergün muayyen bir zamanını bu kekemeliği gidermek için idman yapmağa hasrederdi.

Şimdi müteveffa babası gibi emin ve selis bir hatip olmak yolundadır.

Bugün, bir çok kimseler, Amerika Reisicümhuru Ruzveltin çocukluğunda şiddetli bir felce uğramış olduğunu biliyorlar. Bunu takip eden mecalsizliği, Ruzvelt, yüzme havuzlarında gidermiştir. Yatakta yatacak bir malûl yerine, öyle bir adam oldu ki, ayakta durmak kendisi için filhakika zahmetli bir iştir. Bununla beraber hele son Reisicümhur intihabı faaliyetlerinde sokaklarda gezmekten asla geri kalmamıştır.

1935 senesinde Yorkşayr'lı bir genç İngiliz — ki Ruzvelt gibi çocukluğunda felce uğramıştı — bir bisiklet yarışı kazandı.

Daha çocukken, doktorlar, kendisinin yürümesine imkân olmadığını söylüyorlardı. Fakat bu azimkâr çocuk bisiklet sürmeğe başladı. Henüz 22 yaşında iken yarışlara giriyordu.

Ya kolsuz, bacaksız adamlara ne dersiniz Kavang isimli kolsuz ve bacaksız bir İrlandalı yalnız parlamento azası olmakla kalmadı, bütün Avrupayı dolaştı.

Sağırlık, koca Bethoveni, lâyemut bir musiki yaratmaktan alıkoymadı. Keza sağırlık Edisonu, her eve yarayacak bir makine icadından menedemedi.

Amiral Nelson'u daima deniz tutardı. Fakat Fransızları nasıl yendi.

Amerikalı atlet Glen Kaningam'ın aykları okadar şiddetli yanmıştı ki, arkadaşları onu artık yürüyemez, hele hiç koşamaz sanıyorlardı. Fakat mukavemet yarışlarına hâlâ birinci derecede bir atlet olmakla devam etti.

Bir çok kimseler için bu gibi kusur ve malûliyetler, bilâkis insanı zafere götürmek için bir nevi mahmuz vazifesini görmektedir.

Merkezî Avrupayı temsil edecek Futbol takımında kimler yer aldı

Merkezî Avrupa kupa heyeti içtimaında, 20 haziranda Amsterdamda garbî Avrupa futbol takımı ile karşılaşacak olan merkezî Avrupa ekibini şu şekilde tesbit etmiştir.

Planiçka (Çekoslovakya), Sesta, Schmaus (Avusturya), Serantoni, Andre Olo (İtalya), Lazari (Macaristan), Sas, Saroşi (Macarstain), Pilo, Meaza (İtalya), Puc (Çekoslovakya).

İtalyan millî takımı Norveçi 3-1 yendi

Bu pazar günü Norveçin merkezi Oslo da 30 bin seyirci önünde karşılaşmış olan Norveç — İtalya futbol takımları maçında, İtalya millî takımı rakibine karşı çıkardığı üstün bir oyun neticesinde bire karşı üç sayı ile galip gelmiştir.

İtalya takımı maçın başından nihayetine kadar gayet seri bir oyun oynamış ve birinci haftayimin 14 üncü dakikasında Meazza'nın ayağiyle birinci, 20 inci dakikasında Piola'nın ayağiyle ikinci sayısını yapmıştır.

İkinci haftayim gene İtalyanların hâkimiyeti altına girmiş ve onun cu dakikada Pola'nın ayağiyle üçnü cü sayılarını kaydetmişlerdir.

Denilsen otuz birinci dakikada Norveçin şeref sayısını yapabilmiştir.

SPOR

Boks âleminde

Dünya şampiyonluğu yolunda bugün yapılması icap eden maç iyi olmayacak mı?

Broddock Schmelingle karşılaşmak istemiyor

Günlerdenberi Nevyork sokaklarında görülmekte olan afişler 3 haziranda yani bugün Braddock ile Schemling arasında yapılacak olan boks dünya şampiyonluğu maçını ilân etmektedirler .

Dünya şampiyonluğunu kaybedeceğe benziyen Braddok

Boks meraklıları daha bir hafta evvelden iyi yerlerin biletlerini temin etmiş bulunuyorlar. Ancak birkaç hafta evvel olduğu gibi, maçın yapılması hâlâ sallantıdadır. Nevyork boks komisyonu, Braddocku maçtan beş gün evvel Nevyorkta bulunmaya davet etmiştir.

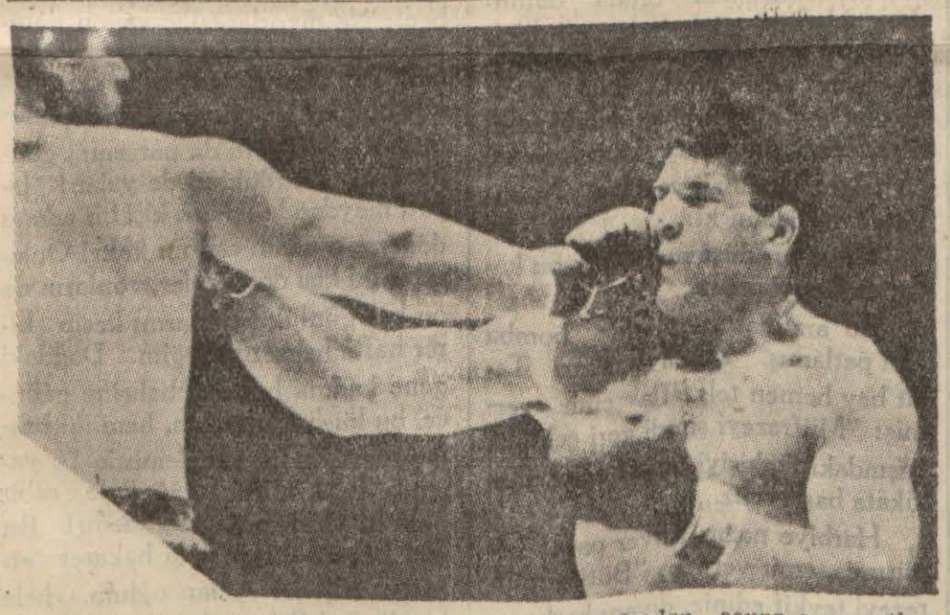
Schmelinge karşı ringe çıkmayacak olursa şampiyonluk unvanını komisyonunun artık tanımayacağı ihtarına rağmen, Braddock noktayı nazarını değiştirmemiş ve menecerine çektirdiği telgrafta ,Schmeling ile yapacağı maç dolayısile, Joe Louis karşılaşması için yapmakta olduğu idmanlarını inkıtaa uğratmasına imkân olmadığını, komisyonun, onun vaziyetini idrak ederek Mdison Squar ve Schmelinge karşı olan taahütlerini ifa edinceye kadar isbatı vücut edememesinden dolayı kendisini affedeceğini bildirmiştir.

Hasılı Braddock Schmelinge karşı ringe çıkmak istemiyor.

Max Baer

Gene dövmeğe başladı

Ingilterenin eski ağır sıklet boks şampiyonu Ben Ford bu hafta Londranın Harringday stadında karşılaştığı eski dünya şampiyonu Max Baer tarafından ağır bir mağlûbiyete uğratılmıştır. 12 ravund üzerinden tesbit edilmiş olan bu karşılaşmada Ben Ford dokuzuncu ravundda nakavt olmuştur.



Amerikan gazeteleri Torrance'la mütevali K. O. lardan sonra şu suretle alay etmektedirler: "Hallo Jack, gülle atmanın yumruk yemekten kolay olduğunu sen de anlıyorsun ama, iş işten geçti.
Resim, Amerikan boksörlerinden Abe Simon ile gülle şampiyonunun maçını göstermektedir. Bu maçta Torrance ikinci ravndun başında K. O. olmuştur.

Dünya gülle birincisi Torrance boksta

K. O. şampiyonu oldu

Berlin olimpiyadından sonra iki meşhur atlet muhtelif motivler altında profesyonel olmıya karar verdiler. Bunlardan biri koşucu zenci Ovens, diğeri ise dünya gülle atma şampiyonu yine Amerikalı Torrance idi.

Ovens gayesinde muvaffak oldu. Zengin olarak ailesine yardım etti. Lâkin ne olduysa zavallı Torance'a oldu. O da Ovens gibi daha büyük şöhret ve servet istihdaf etmişti Ne yazık ki, açık göz Amerikan menecerlerinin tatlı vaitlerine kurban gitti.

Bu adamlar Torance'ı kuvvet ve cüssesinin en maruf ağır sıklet boksörlere karşı koymıya kâfi geleceğine ve kısa bir zamanda kendisine büyük şöhret ve servet temin edeceğine ikna ettiler.

Uzun boylu boks antrenmanına lüzum görülmeden meşhur atlet ortaya çıktı; Amerikanın muhtelif şehirlerinde maçlar yapmak için konturatlar da imzaladı.

Maçlar başladı, bidayetten itibaren hezimet de tevali etti. Her maç nihayet ikinci ravndda Torrance'ın K. O. (nakavt) olmasiyle neticelendi, ve kendisine (nakavt) şampiyonu unvanını temin etti. Bu suretle (17.40) metrelik rekoru ile ismi dünya atletizm rekordmenleri listesinden daha uzun zaman silinemiyecek olan Torrance'ın da atletik sahadaki faaliyeti hitama ermiş oldu. Zira bu adamın tekrar manevî kuvvetini iktisab ederek eski formunu bulacağı cai sualdir.

Suat Erler

Admira

Avusturya şampiyonu oldu

Viyana, 1 — Lig maçlarının finalinde Admira takımı Viyena ile berabere kalarak Avusturya şampiyonu olmuştur. Avstrianın puanı Admira ile ayni olmasına rağmen, atmış olduğu gol sayısı düşük olduğundan ikinci olmuştur.

İzmirli Hakkı

Futbolu terketti

Millî takım oyuncularından olup İzmirin Doğanspor klübünde merkez muhacim oynamakta olan Hakkı Beşiktaş — Doğanspor maçında bir çarpışmada kafasından yaralanmıştı.

İzmirden aldığımız malûmata göre Hakkıya kafasından bir ameliyat yapmak mecburiyeti hâsıl olmuş ve doktorlar kendisine futbolü terketmesini tavsiye eylemişlerdir. Genç oyuncuya sıhhat ve afiyet diler, sporu terketmesinin memleket futbolü hesabına bir ziya olduğunu kaydederiz.

Lebip de sakatlandı

Doğanspor maçında sakatlanan Fenerin sağ müdafii Yaşardan sonra geçen haftaki Güneş maçında da sol müdafi Lebibin köprücük kemiği çıkmış ve gayretli oyuncu bu vaziyetle maçı bitirmeğe muvaffak olmuştur.

Müsabakadan sonra doktorlar kemiği tekrar yerine koymuşlarsa da Lebibin bir kaç hafta maç yapamıyacağı anlaşılmıştır .

Bir Fransız boksörü

Avrupa hafif sıklet şampiyonluğunu kazandı

Parisin Vagram salonunda yapılan bir boks karşılaşmasında Fransız Gustave Numery Avrupa hafif siklet boks şampiyonu olmuştur.

Rakibi eski şampiyon Murice Arnoult, üçüncü ravundda gözü sakatlandığı için maçı yarıda bırakmak mecburiyetinde kalmıştır.

Arnoult şampiyonluk unvanını, geçenlerde İtalyan Tamagviniden almıştı.

Atletizmde

Yeni bir dünya rekoru

Nevyork 1 (A.A.) — Los Ancelos da yapılan bir atletizm bayramında olimpiyat sırıkla atlama şampiyonu Carl Meadow ile William kendileri tarafından 4,48 metreye kadar çıkarılmış olan dünya rekorunu kırmak teşebbüsünde bulunmuşlar ve bu kararlarını büyük bir muvaffakiyetle tetviç etmişlerdir .

William Sefton, daha ilk hamelde 4,54 metre atlamıştır. Meados, iki defa latayı düşürmüş son üçüncü hamlede maniayı aşmıştır.

Çekoslovakya - Yugoslavya karşılaşıyor

Zagreb:1—Atinadaki atletizm müsabakalarından avdet etmekte bulunan Çekoslovak atletleri, burada karşılaştıkları Yugoslav atletlerini 68,9 puvana karşı 97,5 puvanla yenmişlerdir.

Bu münasebetle yapılan 1500 metrelik koşuyu, 4,04,8 dakikada bitiren Gorsek ile, 100×4 metre bayrak yarışını 4,43,8 saniyede bitiren ekip, yeni Yugoslav rekoru tesis etmiştir.

Bu haftaki millî küme maçı

Galatasaray, Ankaragücile karşılaşmayı kabul etti

Fenerbahçelilerin 29 uncu senelerini kutlulamak üzere tertip ettikleri bayramda Avusturyanın Rapid klübünü şehrimize davet etmiş olduklarını ve bu yüzden bu cumartesi günü yapılması lâzım gelen Fener - Ankaragücü maçının tehir edildiğini yazmıştık.

Bu vaziyet üzerine Ankaragücü yerine İzmirin Doğanspor takımının İstanbula getirilmesi, 12-13 haziranda yapılacak olan Güneş Doğanspor, Galatasaray, Doğanspor karşılaşmalarının 5 ve 6 haziranda icrası ve bu haftaki Ankara - İstanbul takımları müsabakalarının 12.13 hazirana bırakılması futbol federasyonu tarafından kararlaştırılmıştır.

Bu karara; gerek Güneş, gerekse Doğansporlular itiraz etmiş olduklarından bu haftaki millî küme müsabakalarının tamamen tehir edilmesi lâzım gelmekte idi.

Fikstür kurasında ikinci müsabakalara kalarak oldukça mühim bir avantaja malik bulunan Galatasaraylılar, Fenerbahçe ilk oyunu oynamasa bile, kendi müsabakalarını yapacaklarını futbol federasyonuna bildirmişlerdir.

Son vaziyet karşısında bu haftanın yegâne geri kalan maçı Fener - Ankara gücü karşılaşması olacak; buna mukabil evvelâ Fenerbahçe ile çarpışacak olan ve ertesi günü Galatasaraya karşı yorgun olarak çıkacak olan Ankaragüçlüler, Galatasarayın haklı olan itirazı dermayan etmemesile mühim bir fırsat elde etmiş bulunmaktadırlar.

Fener - Güneş

Mütekait futbolcuları karşılaşıyorlar

Bu pazar Fenerbahçe stadında yapılacak olan sarı lâcivertliler bayramı esnasında Güneş ile Fener mütekait futbolcuları karşılaşacaklardır,

Sekiz klüp turnuvası :

Beykoz - Süleymaniye

Bu pazar Taksim stadında final maçını yapıyor

Millî küme haricinde kalan sekiz klüb tarafından tertib edilen bir devreli turnuvanın son müsabakaları geçen pazar günü Şeref stadında yapılmıştı.

Turnuvanın birincisini tayin edecekolan Beykoz . Süleymaniye takımları arasındaki maç 6-6-1937 Pazar günü saat 14 de Taksim stadında oynanacaktır. Şimdiye kadar turnuvada hiç yenilmemiş olan Beykoz ekipi Süleymaniye ile berabere dahi kalsa sekiz klübün birincisi olacaktır. Buna mukabil bir beraberlik ve beş galibiyet kazanmış olan siyah beyazlıların birinci olabilmek için muhakkak surette sarı siyahlıları yenmesi lâzımdır.

Her ikisi de müsavi kuvvette olan Beykoz ve Süleymaniye takımlarının birincilik kupasını alabilmek için bütün gayretlerini sarfedeceklerine şüphe edilemez. Bu maç herhalde çok alâkalı olacaktır.

Bu müsabakalar neticesinde klüplerin puvan vaziyetleri şöyledir:

	Maç sayısı	Galib	Mağlûb	Berabere	attığı gol	yediği gol	Puvan
Beykoz	6	6	-	-	14	5	18
Süleymaniye	6	5	-	1	16	7	17
Hilâl	7	4	3	-	14	11	15
Vefa	7	4	3	-	16	9	15
Topkapı	7	2	3	2	14	20	13
Anadolu	7	2	4	1	14	20	13
Eyüb	7	2	5	-	9	26	11
İstanbulspor	7	-	7	-	3	6	3

Bakırköydeki spor faaliyeti canlanıyor

Yıllardanbrı bazan faaliyet gösterip bazan da sönüp giden Bakırköyünde spor artık ölmez hale gelmeğe başlamıştır.

Burada sporcuların en büyük derdini teşkil eden saha meselesi tamamen hallolunmuş, barut fabrikalarının kıymetli müdürleri Hilmi ve Muhtarın yardımlarile son günlerde teşkiline muvaffak olunan Barutgücü de bu vesile ile köy gençliğine hemen hemen İstanbulda eşi olmayacak kadar güzel ve tekmil asrî ihtiyaçları giderecek kadar kuvvetli bir stad yaratmışlardır. Birçok zamanlar memleket sporunda ileri mevki elde etmiş olan Bakırköylülerin bu muvaffakiyetleri şayanı tebriktir.

Bilhassa Barutgücü gibi tam otorite ile teşekkül eden bu varlık bize istikbalde ümidimizin fevkinde randıman verecek kabiliyeti gösteriyor. Kazanın Parti başkanı Selim Belûlün gençliğe verdiği önemli alâkadan istifade eden köy gençleri bütün manasile Barutgücüne iltihak etmekte bilvesile burada spor kaynaşması alevlenmektedir. Gücün tertip ettiği bin liralık eşya piyangosu da tamamen satılmıştır. Yirmi yedi haziranda yapılacak olan açılma törenine büyük bir faaliyetle devam olunuyor. İstikbalin spor yıldızı denecek kabiliyeti gördüğümüz bu varlığa candan muvaffakiyetler diler ve idarecilerini tebrik ederiz.

Yıldızların yıktığı bir saadet yuvası!

4 nisan yerine 14 nisanda doğmuş olmak bir erkeği karısından ayırmağa kâfi geldi

Viyanadan yazılıyıor:

Dünya sanki koskoca bir timarane oldu. İçinde yaşıyanların yüzde doksan beşi de çılgınlıklarını günden güne arttırıyor. Anlatacağımız vak'a Viyana gibi büyük bir Avrupa şehrinde vuku bulmuştur ve dünya yüzünde hergün emsaline binlerce tesadüf edilen çılgınlıkların sadece biridir. Hâdiseyi ibretle okuyun.

Gökteki yıldızlar Rudolf Kaufman ile Hedvig Hesser'i bir araya getirmiş ve bunları karı koca yapmıştır. Geçen gün bu ayni parlak semavî cisimler, bir Avusturya hukuk mahkemesinde görülen acayip bir boşanma davasından sonra bu izdivacı feshetmiştir !

Hâdise şudur:

Kaufman, güzel karısını çok severdi; başka bir kadının yüzüne şöyle yan gözle bile bakmamıştı. İyi bir evciment idi. Hattâ karısının astroloji dediğimiz ilmi nücum merakına bile alâka göstermişti. Karı koca mis gibi geçinip giderlerken Hedvig kendini kocasiyle birleştirmiş olan zayiçenin bu izdivacı istemediğini tesadüfen öğrenivermiş ti.

Bayan Kaufman, yaptığımız her hareketin, ahlâkımız ve mukadderatımız hulâsa her şeyimizin "Levhi mahfuz,, da yazılı olduğuna inanmış kimselerdendir. Kocasının hayatını tanzim etmekte olan yıldızların bu izdivacı istemediklerini öğrenince artık dayanamadı.

Aile hayatının şimdiye kadar hiç arızasız ve pürüzsüz devam etmiş olmasının onca, ehemmiyeti yoktu. Yıldızların bu izdivaç aleyhine harekete geçmelerinden evvel işi halletmek lâzımdı.

Bütün bu hakikatler muhakeme esnasında öğrenildi. Hiç birisi münecim olmıyan hâkimler, söylenen sözlere gerçi dudak büktüler amma, davacı ile dava olunanın selâmetleri için de boşanma kararını vermekten de geri kalmadılar.

Hâkimler heyetini, ve ağız ağıza denecek kadar dolu olan mahkeme salonununa hayretten hayrete sürükliyen hikâyenin başlangıcı güzel Hedvig'in henüz yirmi yaşlarında olduğu günlerdedir. Kadın daha o vakitler bile astroloji'nin en hararetli çömezlerinden iken, aralarında Bay Kaufman'ın da bulunduğu üç delikanlının aşklarına mukabele için de vakit bulabilmişti.

Öyle tesadüf etmişti ki delikanlıların üçü de hem yakışıklı, hem güzel ahlâklı kişilerdi. Bundan başka her üçünün de malî vaziyetleri ve istikballeri parlaktı. Hedvig eş seçmekte güçlük çekmedi. Astrolojiye başvurmak için de üç erkeğin her birisinden hangi tarihte ve saat kaçta doğmuş olduklarını sordu.

Bu malmatı alınca insan kalb ve düşüncesi üzerinde nüfuzu olan yıldızlar mütehassısına koştu. Bu adam her üç delikanlının zayiçelerini yaptı, istikballerini keşfetti.

Kaufman, sevgilisine filân senenin 4 nisan günü doğmuş olduğunu bildirmişti. Zaiçede, 4 Nisan, günün doğmak için düşünülemiyecek kadar iyi bir gün olduğunu, o günde doğan çocukların hayatta acı tatmıyacaklarını söylemişti. Güzel kız bu " dörtbaşı mamur,, kocayı seçmekte artık tereddüt etmemişti.

Mahkemede söylendiğine göre, Bay Kaufman, tam sekiz sene bir çok kocaların kıskanacakları bahtiyarlık hayatı sürdü. Sonra ne olduysa oldu, gökler bu bahtiyar kocanın üstüne çöktü. Mesele Kaufman, daha bol ve daha yüksek bir memuriyet bulmasından patlak verdi.

Kaufman yeni memuriyeti için vermesi lâzımgelen diğer vesaik arasında doğum kâğıdının bir kopyasını da takdim mecburiyetinde idi. Bu şahadetnamenin kopyasını almak için de nüfus dairesine gidince, nikâh defterinde kayıtlı olduğu gibi 4 Nisanda değil, 14 Nisanda doğduğunu gördü. Akşamı eve dönünce sadece bir şaka olmak üzere karısına bildiğinden on gün daha genç olduğunu söyleyiverdi.

Bunun üzerine kocası sanki kanlı bir cinayeti yahut bir banka soyguculuğunu itiraf etmiş gibi kadının kaşları çatıldı. Gözünü yumup ağzını açtı ve zavallı erkeğe sahtekâr, namussuz gibi ağırları da dahil olmak üzere söylemediğini bırakmadı. Sonra doğru telefona koşarak bir müneccimle görüştü ve ondan bir randevu aldı.

Yıldızların hışmına uğrıyan Rudolf Kavfman ve karısı Hedvig

Müneccim yeniden Kaufman'ın zaiçesini döktü. Bu sefer verilen rapor güzel kadını doğru bir avukatın yazıhanesine koşturdu. Şimdi de yıldızlar Kaufmanı zayıf iradeli, fena kişilerin refakatinde çarçabuk tesir altında kadan hattâ cinayet yapmıya çok istidatlı bir adam olarak göstermişlerdi.

Hâkimler tabiîdir ki böyle saçmalara inanmadılar; kadını ikna için ellerinden geleni yaptılar. Fakat bildiğinden şaşmıyan ve yıldızlara olan inançı zerre kadar sarsılmıyan bu inatçı güzel kadına söz dinletemediler. Nihayet her iki tarafın selâmeti için boşanma kararı vermiye mecbur kaldılar .

Bu ve buna mümasil facialara rağmen Avrupa hükûmetleri hâlâ aşk doktoru, falcı, müneccim gibi dalâvereciler açıktan açığa ve serbestçe icrayı san'atten menetmemektedir.

Geçmiş zaman olur ki...

— Hayali cihan değil, metelik bile etmez zamanın hâtıraları —

Hırsızlığın ve zulmün ölçüsü nedir?

Bilmezseniz bu validen öğrenebilirsiniz

Yazan: *AKA GUNDUZ*

Yakın tanıdıklarımdan Kadir oğlu E. A. dan aldığım mektubun uygun yerlerini buraya geçiriyorum:

Umumî harbin ikinci senesindeydi. Orta Anadolunun bir kazasında bulunuyordum. İbrahim adında bir delikanlı cephede yaralanır, köyüne izin verirler. İzin müddetini üç beş gün geçirir. Çünkü kendi değirmeni ile sarıklı mebusun dayısının oğlunun değirmeni arasında bir su meselesi vardır. Halletmeden giderse evde anası, bacısı, kızı kısrağı aç, değirmen de susuz kalacak, belki de bir gece yıkacaklar.

Karşı taraf müzevirlemiş. Üç gün iznini geçiren ve cephede kahramanca yaralanan İbrahim ilk hafta asker kaçağı oldu! İkinci hafta adını "meşhur eşkiya,, ya çıkardılar. Şuradan buradan devşirilen derme çatma sakallı jandarmalara vur emri bile verilmişmiş. İbrahim işin sarpa sardığını anlayınca dağarcığına çamaşırını neyini yerleştirince sırtlamış, evine demiş ki:

— Ben açıkta gidemem. Dur demeden vuracaklar. Taburuma kavuşmak için dağdan dağa aşacağım, geceleri yürüyeceğim, gündüzleri saklanacağım. Bölüğüme varınca size selâmet haberimi bildiririm.

İbrahim yola çıkadursun. Bu "meşhur eşkiyayı, katili, yol keseni takip için,, vilâyetten kaza mıntakasına tam kırk kişilik bir atlı zaptiye geldi. Bunların başında Türk olmıyan ve eski zaptiye bolük ağalığından 908 de tekaüt çıkarılan birisi vardı. Katillikten mahkûm iki kişi de — o günlerin modası olarak — affedilip hapishaneden çıkarılmış ve zabıta işlerine verilerek müfrezenin çavuşluğuna ve onbaşılığına tayin olunmuş. Köy köy dolaşmağa başladılar. Meşhur haydudu tutmak veya öldürmek için dolaşmadıkları köy, döğmedikleri kadın, erkek, kırmadıkları kol bacak bırakmıyorlardı. Atları tavlansın (!) diye atlarına buğday yediriyorlar, pekmez içiriyorlardı. Fakir fukara dinlemiyorlar, mebus hocanın akrabaları müstesna, ne bulurlarsa gasbediyorlardı. O darlıkta vilâyet merkezine — İstanbula göndermek için — sevkettikleri arpa ile buğday üç vagon doldurdu.

Bir gün sözde çavuşla sözde onbaşı azıtmışlar. Dağda bir gelin bacı yakalamışlar. Ormana çekmişler. Çavuş güzel kadını altı defa döğmüş, onbaşı da beş defa tekmelemiş. Kadıncağızda ne ırz kalmış ne takat.

Onlar bu hakareti yapadururken beride de bölük ağası basmış köylüye dayağı. Hem nasıl? Küreğin keskin tarafiyle. İhtiyar bir topçu çavuşunun kolunu iki yerden kırmışlar. Birkaç kadının tabanlarını patlatmışlar. Çekip öte köye gitmişler. Canlarına tak eden köylüler kasabaya geldiler. Yaralıları da sedyelerle getirdiler.

Tesadüfen ben orada bulundum. Hepsini gözlerimle gördüm. Bunların arzuhallerini kimse yazmağa cesaret edemiyordu. İçim acıdı, ne olursa olsun harbiye, dahiliye nezaretlerine, sadarete çekilmek üzere bir telgraf arzuhali yazdım. İşi anlattım ve dedim ki:

"Buraları düşman bassa bu kadar zulüm yapmaz.,,

Bu arzuhal İstanbulda bomba gibi patlamış. Dahiliye nazırı Talât bey hemen telgrafla emir vermiş: "Müfrezeyi şimdi geri çekiniz, başındaki üç kişiyi tevkif edip tahkikata başlayınız.,,

Harbiye nazırı Enver paşa köpürmüş, emir vermiş: "Bütün müfrezeyi tevkif ediniz, divanı harbe veriniz. Başta bulunan üç kişiyi idam ediniz.,,

Sadaret bu işlerle uğraşacak küçük makam olmadığı için hiç ses çıkarmadı.

Ertesi günü vilâyetten bir nizamiye zabiti ile on asker geldi. Müfrezenin silâhlarını aldılar. Hepsini vilâyete götürdüler ve hapsedip divanı harbe verdiler.

Vilâyet fitili almıştı. Vali kazaya bir şifre çekip sorar:

"Bunların arzuhalini kim yazdı.,, Herkes biliyor ki ben yazdım; cevap verirler. Akşam üstü beni tevkif ettiler ve mahfuzen vilâyet merkezine götürdüler. Vali beni divanı harbe vermiş. Demiş ki: "Bu adam kanunî salâhiyeti olmadığı halde arzuhal yazmış (!). Hükûmeti celi-lei meşruta memurlarına iftira etmiş. Gasp, yağma, darp, işkence, ırza tecavüz isnatlarında bulunmuş. Halkı devlet aleyhine isyana teşvik eylemiş. Bu teşvik müessir olmuş ve halk kaza merkezine baskın halinde gelmişler!,,

Bereket versin bundan çabuk haberim oldu. Ben de İstanbuldaki lere bilvasıta bir telgraf uçurdum: "Arzuhallerini yazdığım için asılacağım, bari divanı harbin tahkikatını beklesinler!,, dedim. İstanbulda iltimas da buldum, o da bir taraftan uğraşmış. Benim için de emir geldi: "Zulüm gören halkın arzuhalini yazanları tevkif edeceğinize zülme meydan vermeyiniz!,,

Vali beyde şafak attı. O kadar şiddetli attı ki beni huzuruna çağırdı. Karşısına oturttu. Mektupçu, defterdar, kadı, birkaç misafir, galiba iki tane de müfettiş oradaydılar. Bana bir alay zuhurî tekerlemesinden sonra dedi ki:

— Yavrum, seni aldatmışlar. Arzuhalde söyledikleri hep yalan, hep isnat. Ben tahkikat yaptırdım. Hepsi hepsi uydurma.

Dayanamadım:

— Aman efendim, dedim. Nasıl olur? Gözlerimle gördüm.

— Ben yalan olduğunu ispat edeceğim, bak ispat ediyorum, dinle beni: Ne diyorlar? Üç vagon dolusu zahiremizi mi aldılar diyor, Yalan! Tahkikattan anlaşıldı ki otuz kile buğday ile on yedi kile arpa almışlar. Bunların da parasını gönderdim. Döğdükleri de yalan! İspatı meydanda. Kırk kişi bir adamı döğerse o adam sağ mı kalır! Onları bir iki kişi döğmüşler, onların da on beş günlük aylıklarını kesip birer hafta hapsettireceğim. Dağdaki genç kadına hakaret bahsine gelince, bu büsbütün yalan, hem iki başlı yalan! Kadın evvelemirde 18 yaşında değil, nüfus kâğıdiyle sabit oldu ki yirmi beş yaşındadır! Bu bir! Beşer, altışar defa hakaret etmeğe gelince! Aman oğlum, hele bir düşün! Şahsan benim ömrümde böyle bir hadise başıma gelmemiştir. Beş, altı defa hakaret! Olmaz şey! Yalan!

Bu sefer büsbütün dayanamadım:

— Müsaade buyurunuz muhterem vali beyefendi hazretleri! dedim. Bendeniz de iki lâf edeyim:

— Söyle yavrum, söyle! Barikai hakikat müsademei efkârdan çıkar!

— Neden çıkarsa çıksın, o beni alâkadar etmez beyefendi hazretleri. Bendeniz de şöyle düşünmek cesaretindeyim: Gasbın, hırsızlığın ölçüsü nedir. Üç vagonluk mal gasbetmektir de on kilo, on okka, bir okka gasıp değil midir?

Kırk memurun bir çırpıda, elbirliği ile halktan birini döğmesi suçtur da her memurun ayrı ayrı bir kişiyi döğmesi basit bir şey midir?

Kadına beş altı defa hakaret meselesine gelince; beyefendi hazretleri kırk elli gün güzel havalı, güzel sulu dağlarda dolaşan, atlarına bile pekmez içiren, hapishaneden yeni çıkmış bir dağ parçasına siz bu ihtimali belki — bilmem nereden pay bi çerek — kondurmazsınız. Fakat beşine altısına değil, onlar hesabına sekizine onuna ben kalıbımı basarım!

Divanı harp onları mahkûm etti. Ben kurtuldum. Tarih, yolunda yürüdü geçti.

Aka GÜNDÜZ

Meraklı tetkikler

Kemo - Terapi enstitüleri

"Mikrobu öldürmek için boyayın!,,

Bu söz bir şaka değil; tatbik edilmiş bir nazariyedir. Eskiden tedavi edilemez sanılan birçok hastalıklar, mikropları öldüren ilâçlarla boyaların tekâmülü sayesinde yenilmişlerdir.

Şimdi yepyeni bir ilim olan Kemo Terapi yeni kimya ile tedavi meselesile bütün memleketler uğraşmaktadır. İngiliz hükûmeti de yepyeni ilâçlar bulmak için çalışacak enstitünün kurulması masarifi oaln 30,000 İngiliz lirası tahsisat vermiştir.

Kemo - Terapi enstitüsü verem ve buna benzer hastalıkların tedavisine mahsus ilâçlar bulacaktır.

Bu cins müesseseler şimdi kininden daha müessir bir ilâç bulmak gayesile uğraşmaktadırlar.

Kinin Malarya hastalığını tedavide faydalı bir ilâçtır. Fakat Malaryanın bazı tiplerine hiç tesir edememektedir.

Kemo - Terapi ise böyle ilâcın molekül teşkilâtını tetkik etmekte ve bunun müştekkatını Malarya üstünde denemeğe başlamaktadır.

Maksat, hastalığı çekmekte olan adamı zehirlemeksizin o hastalığın mikrop yahut parazitini zehirliyerek öldürmektir.

Şimdi zehirle tedavi edilebilecek hastalıklar çok değildir. Zatürreeyi tedavi edecek elverişli bir ilâç yoktur. İşte enstitüler böyle mikroplara zehir bulacaktır.

"Bakteri,, lerden çok daha karışık bir takım mahlûkların sebep oldukları birçok hastalıklar da vardır. İnsan sıhhatini mahveden diğer küçük mahlûk da "Protozoa,, dır.

Ekserisi sadece kuyruklarını vurarak yüzen küçücük bir höcreden ibaret bu mahlûklar diğer hastalıklar arasında uyku hastalığı da yayarlar.

Bu korkunç hastalığın eskiden tedavisi imkânsızdı. Kemo Terapi arseniğin "Tripanozom,, yani uyku hastalığını tevlit eden "Protozoa,, üzerinde müthiş tesir yaptığını keşfetti.

Ancak arsenik hastaya da pek iyi olan bir şey değildir.

Kimyagerler arsenik yerine kul, lanılabilecek bir şey aramağa koyuldular ve "Atoksil,, i buldular. İlk önce bu ilâç çok iyi farzedildi. Fakat kullanıldıkça gözün sinirini harap ederek hastayı körleştirdiği anlaşıldı.

Nihayet bir Alman firması mahlûkları boyamanın en iyi çare olduğunu keşfetti. 205 Bayer adlı ilâç Tripanozmalara iyice yapışmakta, bunlar da mahvolmaktadır.

Dünyada en çok kullanılmakta olan Aspirinin bulunması Kemo - Terapi işlerinin bir romanıdır.

Salislat dü Sudun romatizma üzerinde tesir ettiği biliniyordu. Fakat bu ilâç hastanın hazım cihazı üzerinde fena tesirler bırakıyordu.

Salislat dü Sudun Molikül teşekkülâtına birkaç Atom daha ilâve edildi ve bu yeni şeklin ağrı ve sızıyı dindirmekte çok faydalı olduğu görüldü.

Kemo Terapi ilminde yeni birçok ilâçlar bulunacaktır. Şimdiye kadar tedavisi imkânsız sanılan inatçı bir çok hastalıklara ilâç bulunması imkânları çok kuvvetlidir. Nitekim bu ilim çok hızlı adımlarla tekâmül yolunda ilerlemektedir.

Hatta Kemo - Terapicilerin pek yakın bir zamanda kansere bile saldıracakları söylenmektedir.

A. E.

Hindistanda dul kadınların yakılmasına mani olunamıyor

3 Ay içinde iki zavallı daha diri diri yakıldı

Hindistanda bir dul kadının ya kılmasını gösteren eski bir tablo

Bombaydan yazılıyor:

"— Ey ahali ben kendi arzumla kocamı öteki dünyaya takip ediyorum. Sakın buna mani olayım demeyin hepiniz lânete uğrarsınız!.,,

Sözlerini söylemeğe mecburdur. Çünkü bu sözleri duyan halk eğer hükûmet müdahale ederse gidip şehadette bulunacak ve kadının kendi arzusile ölüme atılmış olduğnunu söyleyeceklerdir.

Cenaze sandal ağacından olan odun yığınına varınca yere konur ve keşiş yüksek sesle bir takım ilâhiler okur.

İşin çabuk bitmesi için bu yığın üstüne pek fazla yağ da dökülmüştü. Cenaze ateşin ortasına atılınca kira ile tutulmuş ağlayıcılar avazlarının çıktığı kadar bağırmağa, başladılar. Son dualar okundu. Kadını kuvvetli delikanlılar kollarından tutarak papasın önüne sürüklediler ve takdis edilmesi için yere diz çöktürdüler.

Tam bu sırada kalabalık arasında bir kıpırdanma oldu. Halk üç polisin cenaze mahalline doğru gelmekte olduğunu görmüştü. Fakat akraba - dan dokuz kişi hemen polislerin karşısına koştu ve sudan bir bahane ile kavga çıkardılar. Bu esnada ise çok çabuk bir el çabukluğu ile kadın kaldırılarak alevler ortasına atıldı ve müthiş çığlık ortalığı inletti. Polisler ilerlemek için bir daha teşebbüs ettiler. Hindular da papaslarının sevk ve idaresi altında boğazlarını yırtacak kadar bağırarak kadının çığlıklarını bastırdılar.

Bir iki saniye sonra bütün sesler sustu. Yalnız ateş çıtırdamağa devam ediyordu. Çünkü kadın dumanlardan boğulmak suretile can vermiş, cayır cayır yanıyordu. Bu esnada polis takviye kıtaları gelmişti. Kadını canlı olarak kurtarmanın imkânı kalmamıştı ama, polisi vazifesini yapmaktan meneden dokuz kişiyi yakaladığı gibi tevkifhaneye götürdü. İngiliz mahkemesi müessir bir ibret olmak üzere bu adamları Rupabaninin katili olarak uzun müddetli hapis cezasına çarptırdı.

* * *

Hindistanda İngiliz yasası, İngiliz tahsil ve terbiyesi eski âdetleri yıkamamaktadır. Çünkü Hind papaslarının mukabil propagandaları bunu sıfıra indirmektedir.

Kendini yaktırmak istemiyen dul kadının hayatı Hindistanda gerçekten dayanılmaz bir iştir. Öyle ki alevler içinde çekilecek birkaç saniyelik ıztırap bütün bir hayat müddetince sürecek sefalet ve manevi iskenceden çok dara ehvendir denilebilir.

Dul kadınları Hindliler cemiyet naricine atarlar. Akraba ve tanıdıkları rastgeldikleri yerde kadını ölesiye döverler. Buna mukabil ister arzusile isterse zorla olsun kocasının arkasından yakıldı mı hemen "aziz,, ler sırasına yükselir ve namına mabed inşa edilir.

Rupabani ölüm acısı içinde inledi. Diri diri yakılmayı belki de umduğundan daha ziyade ıztırap verici buldu. Bununla beraber dul kalıp da hem "mabud,, ların hem de kulların daimî nefretlerine hedef olmaktansa ölümün acısına dayanmak daha iyi idi.

Kadının ölüm acısile bastığı çığlık ortalığı çınlattı ve ancak yirmi beş yaşında olan zavallının ateşte cayır cayır yanmasına mani olmamaları için bütün hısım akraba ve tanıdıkları yerli polise karşı elele vererek mücadele ettiler.

* * *

Bu hal son üç ay zarfında ikidir. Agra şehri civarında vukubulmaktadır. İngiliz idaresi "Sutti,, denilen bu korkunç ve vahşi adeti yasak etmiş olmakla beraber kocaları ölen kadınların diri diri yakılmalarına bir türlü engel olamamaktadır. İngiliz - ler bundan 108 sene evvel dul kadın yakmasını menettikleri halde 2000 senedir devam eden bir adeti bir türlü kaldıramıyor ve her sene böyle yüzlerce vaka kaydediliyor.

* * *

Doktorlar Rupabaninin kocasının ölmüş olduğunu söyleyince kadını müthiş bir telâştır aldı. Çünkü kendisinin de ölü kocasile birlikte yakılacağını pek iyi biliyordu. Hind dinkitabı bir kadının kocasını gerek dünya gerekse ahrette yalnız bırakılmamasını emreder.

Dul kadının diri diri yakılması için riayet edilmesi lâzım gelen bir takım adab ve erkân vardır. Bu merasimi hatırlatmak, icrasına da nezaret etmek için ayrıca mütehassıslar kullanırlar; nitekim köyün fakiri çağrılarak Rupabaniye lâzım gelen talimatı verdirildi.

Kadına derhal gelinllik elbiseleri giydirildi, başına da karılık nişanesi olan pembe renkli çatkı bağlandı, çünkü kendisini dul ve kocasız kalmış bir karı saymaması lâzımdı.

Şimdi meseleyi hükûmete haber vermek ve kadının kendi rıza ve teşebbüsile buna karar vermiş olduğunu bildirmek lâzım geliyordu. Vazife akrabadan birisine verildi ve o da bu maksatla köyden çıkıp kasabanın yolunu tutturdu fakat yolda mahsus geç kaldığı için haber vakit ve zamanile hükûmete yetişemedi.

Hindistanda cenaze merasimi ekseriya ölümden birkaç saat sonra yapılır. Rupabani vakasında ise lâzım olan hazırlıkları yapmak için cenaze on saat kadar geciktirildi.

Kocasile birlikte yakılacak kadın katiyen ağlamamalı, gözlerinden bir damla yaş akıtmamalıdır. Bu kadın bütün gece ölüm döşeğinde oturdu kocasının başını dizinin üstüne koydu. Sabaha kadar dua etti ve ölü kocasının kulağına ara sıra aşk sözleri mırıldandı. Odaya hiçbir akraba giremez, hatta köyün kesişi bile ölü ile karısı arasındaki bu son ve feci halveti ihlâl hakkına malik değildir.

Tabut evden çıkarken ailenin ve köyün en kuvvetli delikanlıları hemen kadının çevresini sarar ve en küçük mukavemet göstermesine mani olurlar. Hatta kadın evinin kapısından dışarıya adım atınca:

KADINLAR İÇİN

Nasihatlar

Kaşlar

Her yüze yaraşan bir kaş şekli vardır. Kimi yüze uçları kalkık, kimi çehreye gözlerin üzerinde ince bir hat gibi düz giden, kimisine uçları şakaklara doğru hafifçe inen kaşlar yaraşır.

Bunun için bizim asrımızda da her kadın kaşlarını kendi yüzüne yakışacak şekilde tadil etmekte, hiçbiri kaşlarını yaratıldığı biçimde bırakmamaktadır. Hattâ bazı sinema artistleri ve onlardan gören de birçok bayanlar onları tamamiyle traş ediyorlar ve kendilerine yeniden kalemle kaş yapıyorlar.

Ancak sahne ve film artistlerine yakışacak olan bu şekil hiçbir kibar sosyete kadını tarafından taklid edilmemelidir. Kibar kadınlar kaşlarını yüzlerine yakışacak bir şekilde düzeltebilirler. Fakat hiçbir zaman kaşları tamamiyle traş edip kalemle kaş çizemez.

Ince kalmak için...

Fakat ince kalmak, vücudun inceliğini muhafaza etmek için yapılacak şey bizce okadar yorucu ve yıpratıcı değildir.

Vâkia gazetelerde bunun için bir sürü tavsiyeler okuyoruz. Amma bu tavsiyelerin hepsi ancak ve ancak zengin olanlar, ev işiyle meşgul olmıyan veya büroda çalışmıya mecbur bulunmıyanlar içindir .

Bizim tavsiyemiz yalnız şundan ibarettir. Ve bunu her kadın yapabilir: Günde bir saat yürümek. Eğer işten fazla geç çıkıyorsanız bile hiç olmazsa evinize yaya olarak avdet ediniz.

Yürürken şehrin nispeten temiz havalı sokaklarını tercih ediniz. Bir saat sıkı bir yürüyüş, hem ciğerlerinizi temizliyecek, hem adalelerinize yumuşaklık verecek, hem de bütün gün otururak vücudunuzda topladığınız fazlalıkları yakacaktır.

Tırnak boyası

Tırnak boyaları artık, kızıl ve koyu renkte değildirler .

Tırnakları kıpkızıl boyamak modası artık geçmiş bulunuyor.

Bu ilkbahardan itibaren tırnak laklarının rengi açılmıştır. Avrupada zarif kadınlar tırnaklarını açık pembe laklarla boyamıya başlamış bulunuyor.

Iskarpinlerde çiçek vazosu

Iskarpinlerde çiçek vazosu

Bundan sonra çiçekler, yalnız başa ve göğüse değil, ayni zamanda ayaklara da takılabilecektir. Kanadada icat edilen ve suvarelerde giyilebilecek bir nevi iskarpinlerin tasması üzerinde bir küçük vazo bulunmaktadır. Bu vazoya, elbisenin rengine ve mevsime göre çiçekler yerleştirilmektedir.

Böyle çiçek takmak modasının bilhassa kadınlar arasında taammüm etmesi, onların fistanlarının kısalığı yüzünden bacaklarının serbest bulunması ve çiçeklerin, zarafetinin muhafazası mümkün olmasıdır.

Daha bir müddet için erkekler nezdinde çiçekler "ayağa düşmiyecek,,tir.

Yaza hazırlık

Cildi korumak için neler yapmalıdır?

Bütün kış kürk yakalar ve boyun atkıları içinde gizlenmiş olan ense ve gerdanlar, baharın ilk güneşiyle kucaklaşınca bir hayli güçlük çekebilir.

Gerçi kadınların bir çoğu her gece yatağa girmeden evvel yüz derilerine besleyici ve kuvvet verici kremlerle itina ederlerse de ense ve gerdanlarını umumiyetle böyle bir ihtimamdan mahrum bırakırlar .

Masaj noksanından dolayı boyun derileri sertleşir, buruşur, ekzersiz yapmamak yüzünden de boyun yağ bağlar ,gerdan katmerleşir. Zaten bütün kış boyun atkıları ve kürk yakalara sarılı kalmaktan boyun derisi gevşemiş ve pelteleşmiş bulunmaktadır.

Evlerde bahar temizliği yapmak âdet olduğu gibi kadınlar da bahar ve yaz mevsimlerini karşılamak için kendilerine çeki düzen vermelidirler. Yapılacak ilk iş beyazlatıcı ve besleyici bir kremle tam bir bahar temizliği yapmaktır.

İşte size böyle bir kremin tertibi:

Vaseline blanche	420 Grs.
Paraffine volle	30 „
Lanoline Anhydre	120 „
Eau distillee	180 „
Vanille	0,5 „
Esprit de vin	5 „

Ense çok sıcak su ve sabunla yıkanmalı. Küçük bir havlu sıcak suya batırılarak boyuna sarılmalı, bir dakika bırakılmalı, sonra da bu kremle iyice ovulmalıdır.

Krem yirmi dakika kadar bırakıldıktan sonra sıcak su ile temizlenmeli ve beyazlatıcı bir losyonla freksiyon yapılmalıdır.

* * *

Her gece yüzünüze masaj yaparken, kullanmakta olduğunuz yüz kremine, avucunuzun içinde bir kaç damla tatlı bademyağı katarak bununla boyun ve ensenizi iyice friksiyonlayınız. Yüzünüzün tuvaleti bitinciye kadar boynunuzda bırakın.

Yüzünüzün tuvaletini bitirdiğiniz zaman telleri kaoçuktan bir tırnak fırçası alın ve ensenize sürdüğünüz kremi bu fırça ile ense ve boğaz kökünden başlıyarak dairevî hareketlerle çeneye, arkadan da başa kadar ovunuz.

Sonra da kremi siliniz.

* * *

Eğer gerdnınız katmerleşiyorsa, buna karşı "boğum masajı,, denilen masaj usulü vardır.

Bu masaj için ellerinizi gevşekçe yumruk halinde kapayın.. Parmaklarınızın ikinci boğumlarını boğazın her iki tarafına dayayın ve bükük olan her parmağı yürüyormuş gibi çeneye doğru hareket ettirin.

Çeneyi zayıflatmak ve deriyi derli toplu germek için çene bandaj da vardır. Bu bağı bütün gece çenede tutmıya lüzum yoktur. Gündüz muhtelif zamanlarda, meselâ okurken, istirahat ederken bağlanarak bir müddet bırakılırsa kâfidir .

Güzellik doktoru

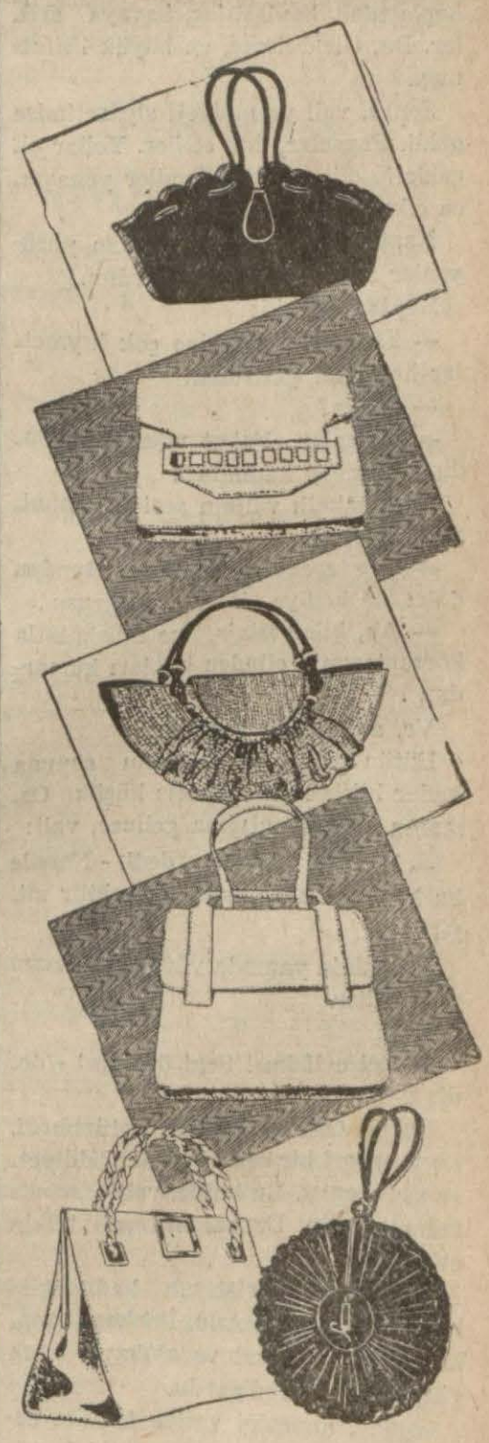
Iki şik model

SOLDA: Bu sene "deuxpiece,, çok fazla giyilmektedir. Resimde gördüğünüz etek ceket gayet sade ve genç - tir. Önünden düğmelenen ceketi bir eşarp süslemektedir.

Cep biçiminde kesilen parçalar ceket e ayrı bir güzellik ve değişiklik ver - mektedir.

Eşarpın renginde kuşak ve şapka ile bu tayyör fevkalâde zariftir.

SAĞDA: (Duxpiéce) in bolerosu gayet dardır; uzunluğu tam beldedir. Bir kaç sene evvelki biçime bu sene fazla tesadüf edilmektedir. Etekteki ayrı pensler kalçaları küçük gösterir. Kalçası fazla olanlar için bu kostüm fevkalâde iyidir. Ceketteki 4 büyük düğme ve yakadaki eşarp ayni renktedir .



Şık bir kaç çanta modeli

Tarihî macera ve aşk romanı — 85 — Yazan: (Vâ - Nû)

Giritliler arasında bir paniktir koptu: "Türk atları! Türk atları! Eyvah, mahvolduk!„ Hakikaten, adada dolu dizgin fakat suvarisiz atlar koşuyordu

Geçen kısmların hülâsası

Akdenizde giderken hristiyanlara esir olduk, Girid dasına doğru götürülüyoruz. Nişanlım ve akrabam olan Ayşe, onun babası meçhul oğlu küçük Osman ve ben hristiyan olduk.

Fakat, yeni adı Angiliki olan Ayşe, işi daha ileri vardırarak hristiyanların adeta erkânıharbiyesi arasına giriyor. Onlara, Türklerin nasıl hristiyan yapılacağını anlatıyor.

* * *

Bütün gemidekiler, küpeştelere dayandı. Gözlerimiz, sahildeydi. Sahilde de büyük bir kalabalık vardı. Toplanmış, bakıyorlardı. Bir alkış tufanıdır yükseliyordu. Türk gemilerini esir alarak gelen altı hristiyan gemisini takdir ediyorlardı.

Böyle bir muvaffakiyet son zamanlarda hiçbir amirale müyesser olmamıştı.

Kiliselerin çanları çalınıyor, "hurra,, lar işitiliyordu. Çarşaflar sallıyorlardı. Bayraklar asmışlardı.

Nihayet iki taraftan da toplar atılmağa başladı. Gemiler, yelkenlerini indirdi. Etrafımızı kayıklar aldı. Güvertemize çıkmak için iplere tırmandılar. Öpüşmeler, sarılışmalar, koklaşmalar..

— Yaşa süvari.. Yaşa kaptan.. Yaşa amiral.

Çatal skallı ihtiyarı yakaladılar. Omuzlarından ve bacaklarmdn tutup hoplattılar, hoplattılar, havaya attılar. Bu, Giridlilerce, en büyük iltifatmış..

Sonra, vali ve maiyeti ziyaretimize geldi. Papaslar, dua ettiler. Yollar çiçeklerle döşenmişti. Gemiler yanaşınca çıkmağa başladık .

Kaptanla valinin arkasından yürüyenler arasında ben de vardım.

Kaptan dedi ki:

— Zatı necibanelerine çok kıymettar hediyeler getirdim..

— Nedir?

— Kadınlar.. Fakat müslüman kadınları, saray kadınları..

Kara sakallı valinin sesi memnuniyetle titredi:

— Çok teşekkür ederim.. Bundan daha âlâ hediye olamazdı doğrusu..

— Ah, bilmezsiniz, ne müşkülâtla korsanlarımın elinden bunları kurtardım .

Ve, anlatmağa başladı.

Bütün macerayı başından sonuna kadar hikâye etti. Mesele küçük Osmanın kahramanlığına gelince, vali:

— Hayret! Hayret! . dedi. - Nerede bu küçük kahraman.. Görebilir miyim?

Annesinin yanında yürüyen Osmanı gösterdiler.

Vali:

— Gel evlâdım! Seni öpeyim! - dedi.

Fakat, Osman, kendini öptürtmedi. Sert, askerî bir selâm verdi. Ciddiyetle elini uzattı. Bu halile, vali üzerinde müessir oldu. Derhal hürmet telkin etti.

Ayşe, artık hristiyan kadını gibi başı açık bulunuyordu. İki keçeli toplanan halk, hayret ve alâkayla onun güzelliğini seyrediyordu.

Osman, annesini valiye takdim etti. Adeta büyük bir adam gibi konuşuyordu.

— Birlikte çok büyük yararlıklar göstereceğiz. Görürsünüz, necabetli vali hazretleri, müslümanları mahvedeceğiz. Kaleyi hem içinden, hem dışından fethedeceğiz..

— Oğlum! Sen büyük bir adam olacaksın, belli.. Bu yaşta bu kadar işler yapmak iktidarını gösteriyorsun; bu kadar büyük emeller besliyorsun. Muvaffakiyetler temenni ederim ve seni de, anneni de selâmlarım. Dilerim ki, hristiyan bir Türk devletinin tahtına oturasın. Papa hazretleri seninle alâkadar oluyor. Sen de bu alâkaya lâyık olduğunu isbat ediyorsun. Vefat haberini öğrenmekle çok müteessir olduğumuz Sünbül ağa, seni bize tavsiye etmekle ne büyük isabet etmiş..

ve sonra, askerlerine seslendi.

— Selâm borusu çalm!

Selâm borusu çaldı:

— Hırıstıyan dinini kabul eden bu Osmanlı şehzadesinin şerefine üç kere "Hurra!„

— Hurra, hurra,hurra!

Bu neşe haykırmaları esnasında birdenbire bir panik oldu.

— Geliyor! Geliyor.

— Eyvah!

— Ne oluyor?.. Kim geliyor?

—Türkler!

— Felâket!

— Girid elden gitti.

— Mahvolduk..

Ağlamalar, bağrışmalar ve nar sesleri. .

Ve sonra, kaçışmalar..

— Kaçın. .

— Çiğneneceğiz.

— Türk atları

Bir vaveyladır kopuyordu. Askerler de başta olmak üzere bütün bir kalabalık, çil yavrusu gibi sağa sola dağıldı, köşelere sindi.. Bir evin kapı aralığına vali, kaptan ve ben de girdik.

Vali:

— Bu ne? - diyordu. - Kim gelmiş olabilir? Ahaliyi korkutan nedir?.. Türklerin adayı basmış olmasına imkân yoktur.

Fakat vaveyla devam ediyordu:

— Türk atları.. Girid adasında Türk atları.. Mahvolduk..

Hakikaten, kırk elli at, başları boş, üzerleri süvarisiz, gemi azıya almış bir şekilde sokağın taşlarından kıvılcımlar çıkararak ve dört nala geliyorlardı. Düşenlerin üzerine basıyorlardı. Kafaları, bacakları eziyorlardı.

Vali:

— Bu ne? - diye haykırdı. . Bu atlar nereden çıktı?

— Türk atları.

— Hani süvarileri?

— Yok..

— Peki öyleyse, ne korkuyorsunuz. Bu inhizama sebep nedir?

(Devamı var)

Elektrikle uyutma mümkün oldu

Genç Sovyet profesörlerinden G. Kalendarov, elektrikle uyutma (elektronarkoz) meselesinin halli ile meşgul olmakta ve bunu halle çalışmaktadır.

Profesör, ilk tecrübelerini 1934 senesinde yapmış ve bir kurbağanın kafası ile belkemiğinin ucuna elektrodlar koymak ve bu suretle bütün vücuttan bir elektrik cereyanı geçirmek sayesinde, hayvanı uyutmuştur.

Elektrik cereyanının devamı müddetince hayvanda her türlü hassasiyet tamamen kaybolmuş ve cereyanın kesilmesi üzerine kurbağanın hassasiyeti avdet etmiştir.

Bilâhare, ayni tecrübeler, köpekler ve tavşanlar üzerinde de yapılmış ve bunun üzerine profesör, tecrübelerini hayvanlardan insanlara intikal ettirmiştir .

Profesör, ilk defa, kendisini "elektronarkoz„ a tâbi tutmuştur. Bu tecrübenin neticelerine göre, başlangıçta insan, alnında hafif bir ağrı hissetmekte, gözleri bulanık görmeğe başlamakta ve hassasiyet yavaş yavaş azalmaktadır .

Nihayet, gözler tamamiyle kapanmakta ve insan "elektrik uykusu„ na başlamaktadır. Elektrik cereyanının kesilmesi üzerine, insan pek çabuk açılmakta ve, en mühim cihet te şurası ki, kendisini gayet iyi hissetmektedir .

Profesör Kalendarov, "elektronarkoz„ meseleleri üzerinde 28 ilmî tetkik eseri yazmıştır.

"Soyuztekfilm„ teknik sinema tröstü de, son zamanlarda, elektrik uykusu hakkında ilmî bir film çevirmiş ve bu uykunun başlangıcından nihayetine kadar bütün safahatını bu filmle tesbit etmiştir. (Tas)

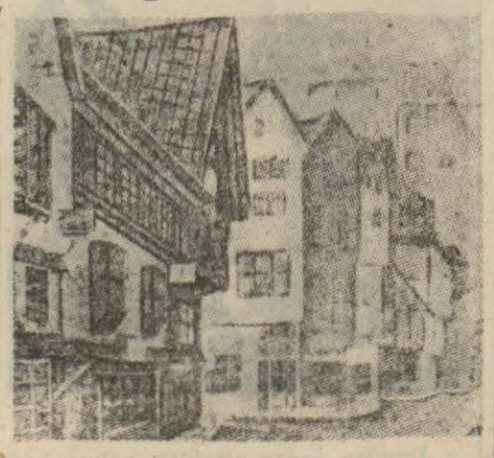
DİŞ TABİBİ
Necati Pakşi
Hastalarını her gün sabahtan akşama kadar Karaköy Mahmudiye caddesi No 1.2 kabul eder.
Salı ve cuma günleri 14.20 ye kadar parasız muayene eder.

SUYDAN BUYDAN

Zenginliğin felâketi

Sydney Ccundon tam kırk yıldır Tasmanianın muhtelif yerlerinde altın aramaktaydı. Nihayet 71 inci yaşına bastığı gün adanın şimali garbîsindeki Long ovalarında zengin bir damar buldu. Fakat bu buluşun verdiği heyecan zavallı ihtiyara pek fazla geldi. Altın damarını bulup da zenginliğini anlar anlamaz kalp sektesinden öldü.

Bir pul meraklısı



İngilterenin Margeyt şehrinde Albert Şefer bütün dünyadan kırk milyon pul toplamıştır. Kolleksiyonuna tam otuz senedir devam etmektedir.

Evindeki duvar kâğıtları, hattâ duvara asılı tablolar hep pul ile süslü yahut tamamen puldan yapılmıştır. Yukarda gördüğünüz resim hep puldan yapılmadır.

Yeni bir cins gözlük

Gayet parlak ışıkta çalışanların gözlerini korumak için Amerika bahriye mütehassısları yeni bir cins gözlük camı icad etmişlerdir.

Bu camlar ültra viyole şualarını yüzde yüz ve infra kırmızı şuaları yüzde 85 yok etmektedir.

Bu şuaların gözlere çok zararlı olduğunu elbette bilirsiniz.

Amerika cumhurreisi Ruzveltin zabıta romanı

Bir Başka Adam

Çeviren *fa.*

— 10 —

— Bir şeyden şüphelenmiyorum. Siz neden bu suali soruyorsunuz? Sadece, saat ondan sonra böyle yazıhaneye dönüşünüze hayret ettim .

— Bu bana ait bir iş.. Artık bundan bahsetmiyelim.

Lâkin Şarlot inatçı idi. Tekrar başladı:

— Benimle Cervelliye gelip yemek yemez misiniz? İsterseniz sizi bekle - rim.

— Hayır...

— O halde kalıyorum.

Bunları söyliyerek Miss Hop, bir koltuğa oturdu. Bu kadar güzel bir kadından, bu derece inat beklenemezdi..

Cim isyan etti:

— Ya, dedi, derhal bu odadan çıkarsınız, yahut istifanızı verirsiniz.

— Beni kovuyor musunuz?.

Genç kadının gözlerinde şüphe ve tereddütten başka bir şey yoktu.

— Yarım dakikaya kadar istifanızı vermenizi bekliyorum.

Şarlot kalktı:

— Hay, hay, Mister Bleyk!

Diyerek çıkıp gitti. Cim de koltuğuna yığıldı. Nasıl olup ta kendini bu kadar gülünç bir mevkie koymuştu?.

Bununla beraber, Cimin, hata dahi işlemiş olsa, verdiği bir karardan geri dönmesi imkânı yoktu. Kendi kendine kızdı, gidip af dilemek arzusu ile mücadele etti. Lâkin, biraz sonra, telefonu açtı, Çervelli lokantasını buldu ve Miss Hop orada olup olmadığını sordu. Uzun bir müddet bekledikten sonra Şarlot telefona geldi. Sordu :

— Kimsiniz?.

— Ben!

— Beni aradığınıza çok memnun oldum. Zira istifam hakkında sizinle görüşüp halletmek üzere bazı noktalar var. Eğer canınız sıkılmazsa geliniz görüşelim. İşinden çıkarılan bir memur ile, istifa eden bir şerik arasında fark vardır. Bu itibarla ... .

— Derhal geliyorum.

Cim, masaya oturur oturmaz Şarlot:

— Eğer, dedi. Siz telefon etmeseydiniz, ben edecektim.

— Niçin?.

— Sizden bir tavsiye istiyecektim...

— Sıkılmağa hakkınız yok ki...

— Şimdi biraz daha iyisiniz.

Sustular. Bazan böyle susarak uzun müddet kaldıkları olurdu. Bir müddet sonra Cim sordu:

— Kaç yaşındasınız?.

— Yirmi altı... Fakat ne diye böyle birdenbire yaşımı soruyorsunuz?

— Sahi mi? Vakia size dikkatli bakınca, daha çocuk olduğunuz anlaşılıyor amma, yazıhanede o kadar ciddî bir haliniz var ki?.

Sustu. Biraz sonra devam etti:

— Yirmi altı yaşında... Tuhaf... Bu yaşta bir kadın için bir hayat değil, değil mi?.

— Ben halimden memnunum.

— Hakikaten memnun musunuz? Tuhaf şey... Memnun olmanız için bütün şartlar mevcut olduğu halde nasıl olup ta memnun olabiliyorsunuz. Hem bu, benim işimi daha güçleştiriyor. Ümit vermek işimi... Ben kırk üç yaşındayım...

— Sahi mi Herr Dakter.. Amma her zaman kırk üç yaşında değilsiniz... Bilhassa benim için...

— Doğru mu söylüyorsun Şarlot?.

Şarlot alelâcele ilâve etti :

— Şey.. Sizi bazan öyle gördüğüm oldu ki, seksen yaşında bir ihtiyardan daha ihtiyarsınız. Onu demek istiyordum. Fakat benim istifa işim ne oluyor.

— Bununla meşgul olmamanız daha iyi olmaz mı? Amma belki bir tavsiyeyi tercih edersiniz?.

Ve gülerek Cim ,cebinden bir kurşun kalem çıkardı, yemek listesinin arkasına bir şeyler yazarak Şarlota uzattı:

— Bilmem bu kâfi gelir mi?.

Şarlot kâğıdı alarak şu satırları okudu:

"Ben, zirde vaziilimza, Şarlot Hop'un sekiz sene devamlı surette müessesemde çalıştığını ve bu müddet zarfında sadece benim şerikim olmakla kalmadığını, ayni zamanda, dünya da saadetim için elzem yegâne kadın olduğunu tasdik ve teyit ederim.„

"Cim L. Bleyk

Şarlot bu satırları iki defa okudu. Sonra gözlerini kaldırdı, mırıldandı:

— Bu yazdıklarınızın samimî olduğunu zannetmiyorum.

— Aldanıyorsunuz.

— Hayır, aldanmıyorum. Çünkü şimdiye kadar karşılaştığımız müşküllerden bir kısmının farkındayım.

— Beni dinleyiniz. Bu geçirdiğim hayattan bıktım. Bazı tasavvurlarım var, size ihtiyacım var ve sizi seviyorum. Bana inanmanızı ve derhal benimle gelmenizi istiyorum bunu yapabilirsiniz?

— Anlıyorum Cim! Belki de sizden daha iyi. Aldandınız. Bunun için hayatınızdan bıktığınızı zannediyorsunuz. Fakat haksızsınız. Siz henüz İlkayı seviyorsunuz. Hayır, hayır. İnkâr etmeğe kalkmayınız. Ben biliyorum. Ve dünyada kimse, sizin kalbinizde onun yerini alamaz. Bununla beraber zavahire rağmen işler öyle zannettiğiniz kadar fena değil. Eğer isterseniz, onunla tekrar es kisi gibi mesut olabilirsiniz.

Şarlot bu sözleri istemiyerek, kendini zorluyarak söylemişti. Ve ilk defa olarak ona "Cim„ diye hitap etmişti. Cim Bleyk ısrarla tekrarladı:

— Seni seviyorum, Şarlot!

— Ötekinin yerine mi? Hayır. Benim için ikinci derecede kalmak imkânsızdır. Fakat sizin dostunuz, samimî ve hakikî dostunuz olabilirim.

— Bir kadının sizin gibi cevap verebilmesi için alelekser bir tek sebeb vardır. Kalbinizde bir başkası mı var?.

Ne diye münakaşayı uzatmalı. Neye yarar ki, bütün düşündüklerini söylese„ hayatta yalnız onu sevdiğini söylese ne olacak ki sanki!.. Şarlot bunları biran içinde düşündü ve...

— Evet, dedi, bir başkasını seviyorum.

Cim gülümsemek istedi. Muvaffak olamadı. Boğuk bir sesle cevap verdi:

— Anlıyorum. Eğer sizi mesut edebilirse, hakikaten memnun olacağım.

— Beni hakikaten mesut edeceğini sanmıyorum. Zira, sevdiğim erkek serbest değil.

Cim bu cevaptaki acı istihzayı anlamadı. Lâtife etmeğe çalışarak:

— Ne yazık dedi, müteessir oldum. Ve şayet talâk kararı almak için avukata falan ihtiyacınız olursa, Bleyk Sapiro ve Driskol müessesesi emrinize amadedir. Sırası gelmişken sorayım. Yarın, her zamanki gibi yazıhaneye geleçek misiniz?

Şarlot hürmetkâr tavrını takındı:

— Tabiî Mister Bleyk!

Cim şapkasını almak için başını çevirdi. Şarlotun önünde duran yemek listesini büküp çantasına koyduğunu göremedi.

BİR KANLI MODEL

İnkisarı hayal, bir çok insanların faaliyetini durdurur. Cim öyle değildi. Eski kisinden daha büyük bir faaliyetle kararının tahakkuku yolunda çalışmağa başladı. Artık tek başına kaldığını tamamile görmüştü. Plânını yalnız olarak başaracaktı.

(Devamı var)

Söz söylemek sanatı

Herkes hatip olabilir, fakat...

Esaslı ve metot dahilinde ciddî çalışmak şartile

Çeviren: *Ertuğrul Muhsin*

Eğer matbuat sizin hakkınızda veya mevzuunuz hakkında yanlış bir fikir vermişse, onu şimdi bertaraf etmek zamanıdır. Eğer mevzuunuz karanlık, anlaşılmaz bir şeyse, onu şimdi halkın önünde aydınlatmak, anlaşılır bir hale getirmek zamanıdır. Eğer nutuk söylediğiniz yerde halk mevzuunuza karşı düşmanca bir fikir besliyorsa, onu şimdi serbest ve açıkça söz söyliyerek düzeltmek zamanıdır. Ortada bir düşünce karışıklığı, bir fikir hercümerci, yanlış bir fikri sabit, bir uyuşamamazlık varsa, onları şimdi yolunuzun üstünden kaldırmak zamanıdır. Şahsî fikir muhalefetleri varsa, mümkün olduğu kadar, bunlara ehemmiyet vermiyerek hemen asıl maksadı, asıl mevzuu, asıl delili meydana koymak şayanı tavsiyedir.

Muhalifleri küçük görmemek, hasım tarafla mümkün olduğu kadar fikir birliği tesis etmeden asıl mevzua, asıl maksada girişmemek, birçok zamanlar daha doğru olur.

Umumiyetle güçlükten kaçmakla insan bir şey kazanmaz. Eğer dinleyiciler sizin güçlükten kaçtığınızı görürlerse ciddiyetinizden ve cesaretinizden şüpheye düşerler.

Eğer bir takım fikirlerin kökleşmiş olması için evvelce sebepler vardiyse,, siz açık ve samimî konuşunuz. Eğer sizinle beraber çalışan arkadaşlarımız bir hata yapmışlarsa onu itiraf ediniz. Dinleyicilerinizin hiç bir tesir altında kalmadan sözlerinizi dinlemelerini istiyorsanız bütün bunlara ehemmiyet vermek muhakkak lâzımdır.

NOKTA: 55 — Yolunuz serbestleyince hemen vaka ve hakikatleri ortaya koyunuz.

Vakalar, her tesirli nutkun belkemiğini teşkil eder. Eğer bir vaka ve hakikatten bahsetmiyecekseniz, ne diye söz söylemiye kalkıyorsunuz? Bir takım dostça ima ve kinayeler ve neşeli hikâyeler nutuk söylemek demek değildir. Bunlar belki bir nutkun süslü çerçevesi olabilir. Hakikî bir nutkun ruhu, cevheri olmalıdır, iskleti olmalıdır, bir ev nasıl taşlarla yapılırsa o nutuk da vakalarla yapılmış olmalıdır.

Ukalânın biri; nutuk söylemek sanatının, fikirleri saklamak olduğunu söylemiştir. Hakikat bunun aksidir. Nunuk, fikirleri söylemiye vasıta olan sanattır.

Eğer halka söz söylemek derecesine yükseldinizse demek ki aşağı yukarı bir mürebbi mevkiindesiniz. İnsanların seciyelerine, karakterlerine siz şekil veriyorsunuz. Sizin çok ağır mesuliyetiniz vardır. Bir mutemet, bir yediemin vaziyetindesiniz.

Bir soytarının sefil gayesiyle hareket ediyorsanız, kendi kendinize itimadınız yok demektir. Yalnız ne ve kimin hesabına olursa olsun güldürmek ve alkış toplamak gayenizse kendi kendinizi dahi tatmin etmiyorsunuz demekti.

Nutkunuzu vakalar üzerine kurmalısınız. Bu kanuna belki ehemmiyet vermezsiniz. Belki bunu şahsınızda tatbik etmezsiniz. Fakat acı cezasını çekmeden, bunsuz muvaffak olduğunuzu söyliyerek inkâr edemezsiniz.

Yalnız palavracı olarak tanınmamalısınız. Umumî bir hatip için bu öldürücü bir sıfattır. Bu sıfattan kurtulmak için en iyi çare daima kâfi derecede çok vakayı ve hakikatleri bulup nutkunuza koymaktır. Bu suretle nutkunuzun, sizin ve dinleyicileriniz için zahmete değer, kıymeti olur.

NOKTA: 56 — Ortaya koyacağınız vaka ve hakikatleri o tarzda sıralayınız ki tedriç sanatine uygun olarak yükselsin.

Evelâ az mühim olan vaka ve delilleri ortaya çıkarınız. Bu suretle dinleyicilerinizi yavaş yavaş daha yüksek mertebeye çıkarmış olursunuz. Dinleyicilerinizi tamamiyle teshir etmeden onlara, tahalükle kabul edecekleri yeni bir fikri ortaya atamıyacağınızı göz önünde bulundurunuz. Umumî hitabette bu ana kanunu birçok müptedi hatipler ihmal ederler ve neticede zararını görerek şaşırıp kalırlar.

Dinleyicilerinize ancak kabul etmeğe hazır oldukları şeyleri veriniz. Onları adım adım ruhi kavrayış mertebesine çıkarınız.

Tesirli bir nutuk yavaş yavaş yukarıya çıkar. Bir takım küçük vakalar vadisinden hareket eder, gittikçe daha mühim vakayii geçerek, büyük hâdisenin şahikasına yükselir. Bu yükseğe çıkış, bu tırmanış dinleyicilere şevk ve heyecan verir ve onları ruhen iyi bir hale sokar.

Usta bir hatip; nefes almadan kendini dinliyen hazirunu daima yükseğe çıkarır. Bu suretle dinleyiciler, kendilerinin de büyüdüklerini, yükseldiklerini hissederler. Müteessir olurlar, açılırlar.

Niçin?

Çünkü hatip onu öyle bir mevkiye yükseltmiştir ki önünde daha berrak ve daha ihatalı bir noktai nazar açılmıştır. Bu haleti ruhiyenin bir kısmını hatibin iyi söz söylemesi, diğer kısmını da muntazam sıralayarak meydana koyduğu vakaların tesiri meydana getirir.

Hatta az müstait bir hatip bile, vakayii iyi sıralamayı biliyorsa, vakayı ve hadisatı gelişi güzel, plânsız serpiştiren iyi ve parlak bir hatibin nutkundan daha tesirli söz söyliyebilir.

Bazı kimselerin nutuklarını dikkatle tetkik ederseniz bunların hiç iyi hatip olmadıklarını görürsünüz. Bunlar ne müstait, ne de hatip olarak yetişmişlerdir. Buna rağmen vakayi ve hadisatı iyi tanzim etmeyi bildikleri ve tedriç sanatini iyi kavradıkları için gayet büyük tesir bırakırlar.

NOKTA: 57 — Her nutukta böyle bir yükseliş şarttır. Fakat bu tedriç söylenen nutkun sebebine uygun olmalıdır.

Bir nutkun şahikası muhakkak sarsıcı, müteessir edici olmamalıdır. Bir melodramın muhakak olan şahikası gibi olması lâzım değildir. Bir aile toplantısında nutkun en yüksek noktası bir kelime oyunu veya uygun düşen bir lâtife olabilir. Bir ticaret odası toplantısında söylenen nutukta en yüksek nokta ya herkesi tatmin ve ikna edici bir statistik, yahut iktısadî bir buhranın çaresi hakkında bir teklif olabilir.

Herhangi bir mevzu için halkın hissiyat ve efkârına tercüman olmak üzere yapılan bir toplantıda söylenen nutkun şahikası, hükûmetten muayyen bir şey yapmasını veya içtimaî ıslahatın tatbikini istemek olabilir.

Bu suretle bir nutkun en yüksek noktasını bir lâtife, müheyyiç beyanat, statistik, bir şiir, bir teklif, bir karar teşkil edebilir.

Bu nokta; dinleyicileri sarsmaya, memnun, ikna etmiye, yükseltmiye yarar. Her nutuk; kendisinin ortaya koyduğu mevzua uygun bir şahikaya, yükselmiye mecburdur. Bunu göz önünden ayırmamak lâzımdır.

Bir statistik nutkunun en yüksek noktası bir dram şahikası gibi olmamalıdır. Ve bir matem nutku lâtife ile bitmemelidir. Güldürmesi lâzım gelen bir nutkun şahikası sarsıcı, acı bir şey olmamalıdır ve hep bunun gibi.

Muvaffak olabilmek için bir nutuk, içinden ahenkli olmalıdır. Takip etmesi lâzım gelen dümdüz yoldan akıp gitmelidir. Bir nutuk her ne bahasına olursa olsun hiç bir zaman teferrüatla karma karışık edilmemelidir. Yalnız bir vaziyeti anlatmıya veya bir tasviri meth veya zemmederek, canlandırmıya yarıyan küçük bir takım teferruat bu tavsiyenin haricindedir.

Biliyorum diye, hiç lüzumu olmıyan bir fıkrayı ortaya koymakta mana yoktur. Bir nutukta dinleyicilerine son derece idareli ve dikkatli akseden bir yükseliş, diğer bir nutukta tamamiyle manasız ve lüzumsuz olur. Kısacası eğer nutka uymıyan ve tesirini mahveden bir yükseliş, bir tedriç bulacaksanız, o nutkun hiç yükselmemesi, hiç bir şahikaya varmaması daha muvafıktır.

(Devamı cumartesiye)

İstanbul Komutanlığı Satınalma Komisyonu ilânları

33. cü Tümene bağlı 16 cı alay için 5000 kilo sığır eti açık eksiltme ile satınalınacaktır. İhalesi 18 Haziran 937 Cuma günü saat 15,30 da yapılacaktır. Muhammen tutarı 1875 liradır. Şartnamesi her gün öğelden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerin 141 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarile beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna gelmeleri. (3162)

Gümüşsuyu hastanesi için 12000 kilo francaal açık eksiltme ile satınalınacaktır. İhalesi 21 Haziran 937 Pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen tutarı 1920 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerinin 144 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarile beraber Fındıklıda Komutanlık Satınalma komisyonuna gelmeleri. (3163)

33. cü Tümen Selimiye fırını için 230000 kilo fırın odunu açık eksiltme ile satınalınacaktır. İhalesi 21 Haziran 937 Pazartesi günü saat 15,30 da yapılacaktır. Muhammen tutarı 2944 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerinin 221 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarile beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda Komutanlık satınalma komisyonuna gelmeleri. (3164)

33. cü Tümen birlikleri için 18,000 kilo sığır eti kapalı zarfla satınalınacaktır. İhalesi 18 Haziran 937 Cuma günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen tutarı 6480 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerinin 486 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplariyle 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 cü maddelerinde yazılı vesaikle beraber en az ihaleden bir saat evvelinç kadar teklif mektuplarının Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna vermeleri. (3159)

33. cü Tümen Birliklerile Haydarpaşa hastanesi için 5000 kilo koyun eti açık eksiltme ile satınalınacaktır. İhalesi 18 Haziran 937 Cuma günü saat 15,30 da yapılacaktır. Muhammen tutarı 2250 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerinin 169 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarile beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda Komutanlık Satınalma komisyonuna gelmeleri. (3160)

33. cü Tümene bağlı 16 Alay için 1200 kilo koyun eti açık eksiltme ile satınalınacaktır. İhalesi 18 Haziran 937 cuma günü saat 16 da yapılacaktır. Muhammen tutarı 552 liradır. Şartnamesi her gün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerinin 41 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarile beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda Komutanlık Satınalma Komisyonuna gelmeleri. (3161)

Cocuk haftası

Hediye kazananların adlarını yazıyoruz

11 Mayıs tarihli bilmecemizin halli: (119 idi.)

KRİSTAL ŞİŞE İÇİNDE BİR LOSYON KAZANAN

Birinci: Hakkı Korkmaz, Besni tahrirat kaleminde.

ORTA BOY BİR LOSYON KAZANAN

İkinci: Osman Sıral, Kedikpaşa Eminsinan mahallesi Dağhan sokak 17.

İKİ ŞİŞE ESANS KAZANAN

Üçüncü: Sencer, Büyükhendekte Safteroğlu.

MÜREKKEPLİ KALEM KAZANANLAR

1 — Ahmet Taştepe, Gelenbevi orta okul, 2 — Kenan Özdöl, Fatih orta okul, 3 — İkbal, Mahmutpaşa Camiçi 15, 4 — Nuri Gelenbevi orta okul, 5 — Teoman, Ankara İsmetpaşa mahallesi Korkmazlar, 6 — Neriman Maytere, Ankara Ulucanlar caddesi Ergenekon sokağı 11; 7 — Saide Sekman, İ. K. O. okul 110; 8 — Ali Rüstem Ülgen Hüsnü oğlu mağazasında; 9 — Ziya, Denizyollarında Kamarot; 10 — Fatma Karaçık, Edirnekapı Feyzipaşa caddesi 199.

BİRER RESİM ALBÜMÜ KAZANANLAR

11 — Sabri Akı, Kabataş erkek lisesi, 12 — Neclâ Kansu, Bakırköy 1 inci okul, 13 — Hikmet Türe Topkapı Maltepesi 4; 14 — Tahsin, Galatasaray lisesi; 15 — Kemal Dikolçay, Kadirga 3 üncü ilk okul; 16 — Vasil Barbar oğlu, Cibali Tomrukkasap sokak 26; 17 — İ. Billr, Edirnekapı Sarmaşık sokak 55; 18 — S. Köseoğlu, Beyoğlu Bostanbaşı hamam, 19 — Ziya Kanlandur, Bordur orta okul; 20 — İsa, Tramvay Şirketinde vatman; 21 — Asuman Nedim Akkuzu, Beyoğlu Mahmutağa yokuşu; 22 — İsmail K. K. Şehremini, 23 — Şermin, Aksaray 65 inci okul. 24 — Müjgân Doğan oğlu, Alayköşkü caddesi.

DEFTER KAZANANLAR

25 — Kâmil Çatalkaya, Katırcıoğlu han; 26 — N. Çağlı, Samatya 52 No.; 27 — Cengiz Ersan Feyzi Ersanoğlu, 28 — Nurhan Beyoğlu 29 uncu ilkokul; 29 — Olçay H. C. Pertevniyal lisesi; — 30 Emin Şimşek Bakırköy Cevizlik; 31 — Ferdana Eskişehir inhisarlarda; 32 — Lûtfiye, Beyoğlu 12 inci ilk mektep, 33 — Mevhibe Subaşı Karagümrük; 34 — Şadi Ağon Aşıkpaşa Karadeniz caddesi; 35 — Şükrüye Ahmet Hıfzı kızı, 36 — Hakkı Kaşıkçı, Mektep sokak numara 2, 37 — Muzaffer Taş han yanında; 38 — Taceddin Deniz, Vefa erkek lisesi, 39 — Fahriye Oluç Fatih Çırçır. 40 — Hikmet Savaşkan Beyoğlu Tünelbaşı. 41 —Feyziye, Sirkeci Hocapaşa — 42 Salâhaddin User, Kasımpaşa orta okul; 43 — Ayten Evseven, Bağlarbaşı; 44 — Selâmi Bengi, Vefa lisesi, 45 — Behçet Mutlu Çanakkale; 46 — 477 Asaf, İstanbul Erkek lisesi; 47 — Seyfeddin Dikkolçay Kumkapı orta okul, 48 — Nigâr, Liyomel çikolat fabrikası; 49 — Nuriye Karagümrük ilk okul.

YAZI SİLMEK İÇİN BİRER LÂSTİK KAZANANLAR

50 — Necati, İstanbul erkek lisesi;; 51 — Kemal Teğmen, 52 — Orhan İstanbul erkek lisesi; — 53 Mehmet Zeki, Şehremini İbrahim çavuş; 54 — Mükerrem, Sirkeci Demirkapı; 55 — 1553 İstanbul erkek lisesi Nüzhet Roba; 56 — Nezihe, Çapa öğretmen okul; 57 — Yüksel Nedim Akkuzu, Beyoğlu Mahmut ağa yokuşu; 58 — Kâzım Hızal Fatih 13 üncü okul; 59 — asan Altındal Beyazıt Elektrik Şirketi; 60— Hikmet Sandıkçı Gelenbevi orta okul; 61 — Nuri Eevirgen, Bahçekapı Yalıköşkü; 62 — Sadi Kayhan, Düzce Şerefiye mahallesi; 63 — 505 Kenan Kenan Kasımpaşa orta okul; 64 — Memduh Berber Nişantaşı; 65 — Rıdvan Göksel Kadıköy Altıyol; 66 — Ömer 848 Kumkapı orta okul; 67 — Yaşar Şaylı, Kabataş Erkek lisesi; 68 — Feyzi Kumkapı orta okul; 69 — Hatice Bakırköy Yenimahalle; 69 — Seyfeddin İstanbul lisesi erkek lisesi; 70 — Hakkı Fındıklı Dereiçi; 71 — Seyfi Kumkapı orta okul; 72 — Burhan Kazaca, Edirnekapı 45; 73 — Hikmet Beyoğlu 45 inci okul; — 74 Melâhat Ersan Aksaray 15 No.

MÜREKKEP KAZANANLAR

75 — Muazzez Gülen, Cerrahpaşa 36 — 38 No.; 76 — Hasan, Sirkeci Demirkapı 22 No.; 77 — Süleyman Uçkun Kabataş lisesi; 78 — İclâl, Erenköy kız lisesi; 79 — Selma 1800, İstanbul kız lisesi; 80 — Serap Bari, 35 inci ilk okul; 81 — Vecihi Beyazıt; 82 — Ülviye 28 No. Samatya; 83 — Mehmet Ali Samatya Yalıboyu; 84 — Adnan Akadur Berber; 85 — M. Kemal İstanbul erkek lisesi 86 — İlhami İstanbul erkek lisesi; 87 — Mehpare İstiklâl lisesi; 88 — erihan Altın Elfener; 89 — Lûtfi Özin, Emirgân orta okul — 90 Zeki Vefa lisesi; 91 — Mahmut, Sirkeci İstiklâl oteli; 92 — Aysel Nedim Akkuzu, Beyoğlu Mahmutağa yokuşu; 92 — S. Eray, Ortaköy Urgancı sokak 8.

Açık konuşma

Bay Ali Rüstem Ülgen'e:

Taşrada bulunup da hediye kazanan okuyucularımızın hediyelerini aldırmak için gönderecekleri posta ücretlerine bir nispet tayini imkânsızdır. Çünkü hediye çeşitlerimiz hemen her hafta değişmektedir. Okuyucularımızın posta ücretini tahminen bulmaları icab etmektedir.

Trahom mücadelesi

Gazi Antep köylerinde iyi netice verdi

Gazi Antep muhabirimiz yazıyor:

Trahom Mücadele teşkilâtınca köy mücadelesinin daha verimli ve salim bir şekilde yapılması için büyük ve mühim köylerde birer tedavi istasyonu açılması düşünülmüş ve vekâletin müsaadesi alınarak ilk tecrübenin şehrimiz köylerinde yapılması kararlaştığından fiiliyata geçilmiştir.

Tedavi istasyonları açılacak köylerin nüfusu çok olması, köyde mektep ve karakol bulunması ve çevresinde tedavi için gelecek hastaların kolaylıkla gelebilmesi için yakın köyler bulunması gözönünde tutularak seçilmiştir.

Tedavi istasyonu açılacak köyler faz la olmakla beraber şimdilik altısına inhisar etmiştir.

Her köyde ikişer odalı birer ev kiralanmış ve tanzim edilerek faaliyete başlanmıştır. Her tedavi evinde geceli gündüzlü bir sıhhat memuru bulunmakta ve hem o köyün hem de civar köylerin hastalarını ilâçlamkaktır.

Seyyar mücadele doktorları da her gün bir köyde bulunmak üzere her hafta bu köyleri dolaşmakta, hem kontrol vazifesini yapmakta ,hem de küçük ameliyatlar icra eylemektedir.

Bu mücadele şeklinin atlı sıhhiye memurları veya otomobille yapılan mücadelelerden çok daha verimli olduğu tahakkuk etmiştir.

* *

Almanca dersleri

HABER'in lisan derslernii tertib eden heyetten bir muallim hususi almanca ersleri vermektedir. Bilhassa ikmal imtihanlarına pek kısa zamanda yetiştirir. Şerait ehvendir. *Haber* de "Almanca hocası" rümuzuna mektupla müracaat.

Istanbuldan görünüşler

Kâğıthanede bir pazar âlemi

Artık havalar epeyce ısındı. Bütün bir kış kahvelerde, sinemalarda, tiyatrolarda, yeraltı veya Balıkpazarı meyhanelerinde vakit geçirenler yavaş yavaş kırlara dağılıyorlar. Pazar günleri Mecidiyeköyü, Sandıkburnu, Kâğıtane ve daha bir sürü mesire yerleri ehli keyiflerle dolup dolup boşalıyor. Havalar da ne çok sıcak, ne de serin... Yeşil çemenlerin üstüne eski bir halı veya battaniye serip üzerine de şişeleri dizdiniz mi Keka, gel keyfim gel!..

* * *

Kâğıtanedeyiz.. Sık sık kümelenmiş olan hovardalar, bir keman ve bir çatlak sesin ahengine uydurdukları el şakırtıları ile çingene kızlarını oynatıyorlar.

Ötede, içtiği rakının ateşiyle cuşa gelen başka bir rakkase, açılış merasiminde şampanya şişesi kıran bir kıraliçe haşmetiyle 29 luk bir rakıyı ağaçta parçalıyor.

Dere o kadar kalabalık ki, sandallar ilerilemekten ziyade yerlerinde sayıyor.. Yan yana gelmiş iki kayığın birinde akordeonla tango çalarlarken diğerinde sekiz sarhoş ağır bir kara deniz havası haykırıyor:

Kentu kentume ettimte
Kime tarulazağumda
Kime tarulazağum

Bir çukur kazıp etrafına diktiği üç direği çuval parçalariyle sarmış açık gözler, muhakkak ki günün en kârlı bezirgânları. Barsaklarındaki tazyiki hafifletmek ihtiyacını hissedenler tek sıra halinde kapısına dizildikleri bu yerden zinde bir halde, yüzlüğü toka ederek dışarı çıkıyorlar.

İhtiyar bir kadın, barakamsı yerden, on bir buçukluk bir cigarayı yirmi kuruşa alabilmek için çenesini yorarken, yanı başındaki ağaç altında kurulmuş olan rakı sofrasından fırlıyan bir delikanlı, ortada göbek atan en müsait bir tahminle kırk yaşındaki sıska mı sıska, çingene kadının ağzına, biribiri ardınca iki beş liralık sokuşturuyor. Kadın, doktor Voronofun icadını gölgede bırakan bu aşı ile öyle genç ve çalâk bir hal alıyor ki...

Birkaç yüz seyircinin kümelendiği meydana, pantalonunu, ceketini sıyıran dalıyorlar. Meğer güreşiyorlarmış! Arada bir güreşler Amerikalıların meşhur Pankreaslarını gölgede bırakacak bir şekle dökülüyorsa da, bizim futbol maçlarının aksine olarak seyirciler tarafından derhal önü alınıyor .

Daha tenhaca, başka bir grupun ortasında cin gibi bir adam, su destisinin başına kâğıttan bir külâh geçirmiş ve kâğıdın sivri tarafını yassılatarak üstüne para koymuş. Elinde bir değnek var, eğer değnekle kâğıda vurup parayı destinin dışına düşürürseniz kazanıyorsunuz. Belki otuz defa tecrübe ettiler, nafile! Para daima daracık ağızdan içeri giriyor ,garip değil mi?

Rakı içmeyenler parmakla sayılacak kadar az.. Kayık salıncaklarında kırk yaşındaki koca adamlarla altı, yedi yaşındaki çocuklar yarış ediyorlar .

Kiraladıkları sıska beygirlerin üstünde, sürtünmeden yukarı sıyrılmış pantalonları ve düşük çoraplarının arasından sarkmış paça bağlariyle, azametli birer şövalye gibi oturan delikanlılar, etrafa ademi tenezzülle bakıp, gem olarak kullanılan araba koşumlarının uçlarını şaklatarak geçiyorlar. .

Yolda, kenarda, çamurda, tepede bu eğlenceli günün zevkine iyice varmağa ahdetmiş adamlar kendilerinden geçmiş uyuyorlar.

Arada fırsat bulup işi uydurduğu delikanlı ile şöyle gezintiye çıkmışken, annesi tarafından yakalanan bir genç kız, kıpkırmızı olmuş yüzü ve karmakarışık saçlariyle bir şey olmadığına yeminler ederek sofrayı topluyor.

Arkadaşı, istediği şarkıyı söyletmediği için darılıp ancak dize kadar çıkan dereye kendini kaldırıp atan bir sarhoş, elbisesini ispirto lâmbasının üstünde kurutmağa uğraşıyor.

Velhasıl öyle bir hay ve huy ki, demeyin gitsin! İşte size Kâğıtanede geçen bir pazarın muhtasar bilânçosu...

Ahmet Necdet

Tramvaydan atlayıp yakalananlar

Dün Eminönünden geçen tramvaylardan 25 kişi atlamış, bunlardan 19 u hemen para cezasını vermişlerdir.

Diğer altı kişinin üzerinde para bulunmadığından bunlar hakkında zabıt tutulmuştur.

--- Demek en çok dişlerimi beğenmişler

— . . . . .

— Bu bir mucize değil, sade, basit bir dikkat işidir. Dişlerin ve diş etlerinin nescine uygun bir diş patı kullanmak, ağzı arasıra kuvvetli fakat muharriş olmıyan antiseptikli mayilerle yıkamak kâfidir.

— . . . . .

— Kullandığım diş macunu ve suyunu mu soruyorsun . . . . rakiplerimin eline bu silâhı da verirsen . . . geçenlerde TOKALON kremi kullandığımı söylemiştim. Birsenin, Bedianın, Senihanın tuvalet masaları bu kremlerle doldu. Şimdi de dişlerimin sırrını vermek . . . . bunu da doktorlarından sorsunlar . . . . Şaka şaka söylüyorum. İnsaniyete hizmet edecek hakikatler sır olamaz. Ben profesör Respaut'un DENTOL diş macunu ve suyunu kullanıyorum . . . Türkiyede eczanelerde ve dükkânlarda satılır.

Istanbul konuşuyor

(Baş tarafı 3 üncüde)

lerinden iki küçük kart yapıştırılmıştır.

— Adınız ne sizin

— Kemal.

—Söyle bakayım Kemal büyüdüğün zaman ne olmak istiyorsun?.

— Çarkçı olmak istiyorum.

— Güzel... Bu fikrini değiştirme Kemal. Çarkçı olmak büyük bir adam olmak demektir. Makineleri bilmek, onların dilinden anlamak, onların hastalıklarını tedavi edebilmek ve bilhassa yeni, büyük, başkalarının bilmediği makineleri yapabilmek, yaratmak... Bu cidden mükemmel bir san'attir. Fakat..

Gözlerini bana dikmiş, heyecanlanmıştı. Hattâ ideal edindiği sanati, benim bu tarzda takdim edişim, ona bir grur da vermişti. Devam ettim.

— Fakat.. Ben senin yanında bu kartları göreceğime güzel bir makine, motör, dinamo kolleksiyonu görmek isterdim.

— Onu daha yapamadım.. - dedi. - Nereden bulabilirim

— Bunları nereden buldun? Nasıl buldun? Aradın tabii... Ara onları da bulacaksın..

— Arayacağım.. Size vadediyorum... Yalnız çikolâtalardan çıkan bu kartlara da pek kızmamalısınız? Ben sinemayı da çok severim. Faraza bu artistler arasında Blak Cones'e çıldırırım.

Zayıfça, cılız yüzlü biri söze karıştı:

— Ben Kovboy olmak istiyorum! - diye bağırdı..

— Kovboy neye derler biliyor musun?.

— Filmlerde görüyorum. Blak gibi olacağım, işte..

— Kovboy yarı haydut, yarı çoban bir garip Amerikalı serseridir ki hayatı hiçbir zaman filmlerde gördüğün gibi tatlı ve heyecanlı olmamıştır. Hem kovboy'un daniskası bizde yetişmiştir. Adına efe derler. Hem efe, haydut ta değildi. Filvaki bazan haydutlar da kendilerine bu adı takarlardı. Amma halk onların efeliğini tanımazdı. Neye o kötü Amerikalı budalalara kafanı kaptırıyorsun? Adın ne senin

— Osman....

Yanında duran bir diğer genç, kara saçlı biri de mırıldandı :

— Benim de adım Osmandır!

— Desenize ki mahallede Osman bir hayli, bol.. Öyle ise senin adın Kara Osman, senin de adın Sarı Osman. Saçlarınızdan kinaye.. Peki Kara Osman sen ne olacaksın?.

— Orman memuru..

— Ya sen Sarı Osman. artık kovboyluktan vazgeçtin değil mi?

— Şaka etmiştim zaten. Ben de çarkçı olacağım..

Demindenberi dinleyen ve hiç söze karışmayan büyücek bir çocuğa sordum:

— Sn ne olmak istiyorsun? Hem sen Karadenizlisin galiba...

Kızardı:

— Nereden de biliyor?

Dedi ve ilâve etti:

— Çarkçı olacağım.. Bizim hemen hepimizin arzusu makine mühendisi olmaktır. İçimizde yalnız bir tane mektep müdürü var.

Ve hepsi birden gülüşerek parmaklariyle bir arkadaşlarını gösterdiler:

— İşte bu!

Mektep müdürü olmak istiyen çocuğa baktım. Bunun elinde bir resimli kıraat kitabı vardı ve çiklet çiğniyordu. Arkadaşlarını tekzip etmedi. Büyük bir ciddiyetle:

— Evet efendim.. - dedi - Benim arzum bu.. Ve ben mektep müdürü olduğum gün talebelerimin sokaklarda yaramazlık etmelerine müsaade vermiyeceğimi de şimdiden size vadedebilirim.

Bu cevap hoşuma gitmişti.. Arkadaşlarının da hoşuna gitti ve her kafadan çıkan ayrı ayrı sözleri şimdi yanyana getirerek bu çocuk yığınının bana şöyle bir şeyler söylediğini karalayabildim:

— Siz mahalledeki yaşlıların şikâyetlerine bakmayınız. Kumar kim biz kim? Kim bir budalamıyız? Eğleniyoruz. Eğlencemize kızıyorlar. Şarkı söylüyoruz, şarkı söylememize kızıyorlar.. Koşuşmaca oynuyoruz, kızıyorlar. Ne istiyorlar? Onlar gibi kahvelerde oturmamızı mı?.

Netice:

1 — Cibalide iyi insanlar yaşıyor..

2 — Cibali çocukları çok zeki..

3 — Cibali çocuklarının boş zamanlarını dikkatli mürebbiler arasında geçirmelerini temin etmek, onlara toplu bir surette eğlenecek yer bulmak lâzım.

4 — Çocuk babaları ve mektep hocaları çocuklarının ve talebelerinin mektep dışında geçen zamanlarını kontrol etmelidirler.

5 — Şekercilerin seyyar bir kumarhane gibi mahalle aralarında dolaşmalarına polis mâni olmalı.

6 — Çikolâta ve karamelâ fabrikaları mallarını kumar oynamağa müsait resimler, numaralar, ve şekillerle dolu kâğıtlara sarmaktan menedilmeli.

Cibaliden ayrılırken, hepsi çarkçı ve makine mühendisi olmak istiyen çocuklariyle bu mahalle bana yarının koca - man bir filosunu içinde barındırıyormuş gibi bir vehim vermişti, galiba.. İşliyen yüzlerce Tarbinden, Dizel motöründen ve suları döven uskurlardan yeni ayrılı yormuşum gibi kulaklarım oğuldıyordu.

HABERCİ

Polislerin terfihi Mecliste görüşüldü

Dahiliye ve Maliye Vekilleri bu hususta izahat verdiler

Ankara, 2 (Hususi) — Meclisin bu günkü toplantısında polis teşkilâtı kanunu müzakere edilmiş ve polis memurlarının terfiine aid olan 56 ıncı madde üzerinde kanunun derpiş etmekte bulunduğu terfi şartlarına temas edilmiştir.

Bayan Nakiye Elgün, halen kadroda bulunduğu muayyen şartları ifa edemedikleri için terfi hakkını kazanamıyacak olan ve fakat vazifelerinin ifasında iyi sicil alarak bulundukları hizmetleri yapmakta devam edecekle.rin de üç senede bir tahsisatlarına mu ayyen bir zam yapılması hususunun adetleri pek mahdud olsa da bu gibi memurlara karşı tatmin edici bir hareket teşkil eyliyeceğini söylemiş ve bu maksatla da bir de takrir vermiştir.

Bütçe encümeni mazbata muharriri Raif Karadenizin izahatından sonra söz alan Dahiliye Vekili ve parti Genel sekreteri Şükrü Kaya şöyle demiştir:

"— Bayan Nakiye Elgünün mütalea.sı ve takriri tamamiyle yerine masruf olan bir takrir ve mütaleadır. Fakat ayni zamanda bütçe encümeninin mütaleası dahi hepimizin kalbinde yer tutacak bir endişe mahsulüdür. O endişe de şudur: bir defa bunun umumi bütçeye tesiri ne olacaktır, ondan sonra diğer vazifeler ve memuriyetlere derecei sirayeti ne olacaktır? Bu da nazarı itibara alınacak bir keyfiyettir. Gerek birinci lüzumu, gerek ikinci endişeyi bize millete karşı en iyi ve doğru bir şekilde izhar edecek kanaat ancak Büyük Millet Meclisinin kanaatidir.,,

Nakiye Elgün, tekrar söz alarak takririnde hâkim olan fikri ve noktai nazarı bir defa daha izah eylemiş ve bunu takiben de Maliye vekili Fuat Ağralı şunları söylemiştir:

"— Arkadaşlar, demin Dahiliye Vekili arkadaşımızın söylediği veçhile hepiniz için polislerin terfii müstelzimdir. İfadelerinde işaret ettikleri veçhile heyeti celileniz müsaade ederse bu hususta bütçe encümeni ruznamesinde müzakere edilmekte olan barem kanununda aynen burada takrir sahibinin temas ettiği nokta mevcuttur. Onda bir istisna yapmıyarak umuma şamil olmak üzere bunu bir kaideye raptedersek daha iyi olur zannederim... Bugün polis için bu nisbet, yarın jandarma için başka nisbetler olursa zannederim ki müşkül olur.,,

Müzakerelerin sonunda, Nakiye Elgün tarafından verilmiş olan takrir kabul edilmiştir.

Müzakere olunan diğer lâyihalar

Polis kanununun diğer maddelerinin müzakeresinden sonra da posta ve telgraf ve telefon idaresi teşkilât ve vazifelerine aid kanuna ek kanun lâyihasile, teşviki sanayi kanununun 30 uncu ve 36 ıncı maddelerinin değiştirilmesi, bahri muavenet, tahlis ve bahri müsademeye mütedair beynelmilel mukaveleye iştirak ve yeniden beş kaza teşkili hakkındaki kanun lâyihalarının birinci müzakereleri yapılmıştır.

Telsiz kanunu ile Ankarada bir tıb fakültesi tesisi hakkındaki kanun lâyihalarının da birinci müzakereleri yapılmıştır.

Telsiz kanununun kabulünden sonra müzakeresine geçilen ve Ankarada bir tıb fakültesi kurulmasına aid kanun münasebetile söz almış olan hatiblerden Şevki Uludağ yeni fakültenin kuruluşunun büyük Türk tabibi İbni Sinanın 900 üncü yıldönümüne tesadüf ettirilmesi temennisinde bulunmuştur.

Sıhhat Vekilinin sözleri

Diğer mütalealardan sonra söz alan sıhhat ve içtimaî muavenet vekili doktor Refik Saydam, yetiştirilecek doktorlar hakkında şunları söylemiştir:

"— İlk sene içinde, 8 kişinin Avrupaya gönderilmesi için lâzımgelen tahsisat bütçemize konmuştur. Diğer 10-12 kısımdan mürekkeb bir tıb fakültesi gibi büyük meseleleri vücuda getirmek bir zaman meselesidir. Belki üç buçuk sene sürecektir. Bu müddeti kaybetmemek için bu senden itibaren İstanbul Tıb talebe yurduna bir misli fazla talebe alınması için bütçemize lâzımgelen tahsisatı koyduk. Bu münasebetle üç sene sonra burada mekteb açılınca üç sınıfı birden derhal faaliyete geçecektir.,,

Sıhhiye Vekilinin beyanatından sonra kanunun maddeleri okunarak kabul edilmiştir. Meclis cuma günü toplanacaktır.

Hariciye Müsteşarı

Bu sabah geldi, yarın Ankaraya gidiyor

Tevfik Rüştü Aras Viyanada

Cenevrede Hatay anayasası ve statüsünün tesbiti için toplanan Eksperler komitesinin toplantılarına Türk baş murahhası olarak iştirak eden Hariciye siyasî müsteşarı Numan Menemenci oğlu bu sabahki ekspresle şehrimize gelmiş ve istasyonda birçok zevat tarafından karşılanmıştır.

Hariciye siyasî müsteşarı yarın akşam Ankaraya hareket edecektir.

Hariciye Vekimiz

Viyana 2 (A.A.) — Türkiye Hariciye Vekili Dr. Aras buraya gelmiştir. Bu hafta sonuna doğru Ankaraya hareket etmesi muhtemeldir.

Temaslar

Viyana 2 (A.A.) — Avusturya ajansı bildiriyor:

Dış bakanı Shmit, hususî surette Viyanada bulunan Türkiye Hariciye Vekili Dr. Tevfik Rüştü Arası kabul etmiştir. Mülâkat, Avusturya ile Türkiye arasındaki münasebatı vasıflandıran samimî dostluk havası içinde cereyan etmiştir.

Birkaç güne kadar
Türkçe — Manzum
Mevlâna rübaîleri
Fars büyük şairlerinden Mevlânanın elli kadar yazı tercümesi Kitabımın sonuna ilâve edilmiştir.
Müterecimi: Hüseyin Rifat

Türkçeden ingilizceye çevrilecek olan cümlelerin tercümesi şudur:

1 — Where are we?
— At the seaside.

2 — Do you see a man who is running?
— Yes, I do; that's a bather. He is running in from the sea to his tent.

3 — He is very healthy and strong, isn't he?
— Yes, he is; he ought to be strong if he bathes every day.

4 — Will you spend your holiday at the seaside, next Summer?
— Yes, I'll. Come with me.

Okunuş

5 "castle" kelimesinde okunmaz: *(kasl)*.

Ezberlenecek kelimeler

beach: *biç* = kumsal, plâj
castle: *kasl* = şato
fort: *fort* = hisar, sur, kale
channel: *çan'el* = kanal
sand: *sand* = kum
to paddle: *tu padl* = su ile oynamak
to splash: *tu splaş* = (su veya çamur) sıçratmak
wed: *ued* = ıslak
to get cross: *tu get kros* = surat etmek, darılmak
rather: *rad'er* = biraz
difficult: *difikalt* = zor
anyhow: *en'hav* = herhalde, hiç olmazsa

alone: *alôn* = tek başına
rest: *rest* = mütebaki
wave: *uêv* = dalga

Yeni kelimeler üzerinde

Bu dersimizdeki fiillerin hemen hepsi hal hikâyesi şeklinde. Fakat, bunların ingilizcesinde bu cümleleri iki ayrı tarzda görüyoruz.

Bunlardan birincisi "tu use: *tu yûz* = alışmak, alışmış olmak,, fiili ile diğer bir masdarın birleşmesinden husule geliyor:

we used to enjoy playing on the beach.
(ui yûzd tu encoy pleyinğ an de biç.)
"Biz alışırdık eğlenmek oynama üzerinde Kumsal...
Kumsalda oynıyarak eğlenirdik.
we used to love playing about.
(ui yûzd tu lav pleyinğ ebavt.)
"biz alışırdık sevmek oynama etrafında,,
Şurada burada oynamasını severdik.
she would tell us... *(şi wûd tel as...)*
"o olurdu söylemek biz,, Bize söylerdi.
we oughtn't to have gone so far.
(oui ôtnt tu hev gon so far.)
"biz olmamalıyız bizim olmak gitmiş o kadar uzak.,,
O kadar uzağa gitmemeliydik...
(O kadar uzağa gitmemiz lâzımgeldiğini söylerdi.)
To paddle: *tu padl* = (suda) oynamak
we used to love paddling in the water.
(ui yûzd tu lav padlinğ in di wo'ter.)
"biz alışırdık sevmek oynama içinde su,,
Suda oynamasını severdik.

Sometimes we'd get our clothes wet...
(sömtaymz wîd get avr klôtiz uet...)
"bazan bizim olurdu kazanılmış bizim elbiseler ıslak.,,
Bazan elbiselerimizi ıslatırdık,

... and Nurse would get very cross and tell us we oughtn't to have gone so far into the water.
(end nars vûd get vêri kros end tel as ui ôtnt tu hev gon so far intu di wô'ter.)
"Ve dadı olurdu kazanılmış çok surat asma ve söylemek biz olmamalıyız bizim olmak gitmiş o kadar uzak içinde su.,,
Dadımız da surat asar ve bize denizde o kadar uzağa gitmememizi söylerdi.

Konuşma

— What are you and your family going to do for your holiday this year?
(hwat ar yu end yur fam'ili goinğ tu du fôr yur holi-dê dis yêr?)
"Ne siniz- siz ve sizin aile giden yapmak için sizin tatil bu yaz?,,

XXVII

Leonora Sentonore sokağındaki ikametgâhına gelince, derhal Saettayı buldurdu.

Karşı karşıya kalınca da ona, lâkayıt bir tavırla sordu:

— Oğlunun bu gece ne yaptığını duydun mu??.

Saetta mutat lâübalilikle cevap verdi:

— Hiç bir şey duymadım. Hatta görüyorsunuz ki endişe içindeyim. Jan meydanlarda yok. Başıma ne geldiğini de bilmiyorum.

— Ben biliyorum.

Eski düello üstadı hiçbir şey söylemedi fakat gözleri endişe ve heyecanla açıldı.

Leonora onun gözleri içine bakarak:

— Oğlun Konçininin eline düşmüştür. Onu açlık ve susuzluktan öldürmek istiyor.

Saetta korkunç bir tavırla:

— İşkence hiç de fena değil, bunu itiraf etmeliyim. Fakat ben daha iyisini buldum. (Sesi sert ve tehditkâr bir hal aldı) onun öldürülmesini istemiyorum. Biliyorsunuz ki sinyora, onu cellât için saklıyorum.,,

— Biliyorum, Saetta, zaten görüyorsun ya, sırf bunun için seni haberdar ediyorum.

— Sizin dostluğunuza zaten büyük bir itimadım var, sinyora zaten bunun için size medyunu şükranım.. Fakat artık, beni esiriniz gibi kullanabilirsiniz. Bütün mevcudiyetimle size aidim, çünkü görüyorum ki benim için, kocanıza bile hiyanet ediyorsunuz.

Leonora gayet ciddî bir tavırla:

— Evet, dedi, ona senin için hiyanet ediyorum. Eğer, şikârını elinden almak için yardım ettiğimi öğrenirse mahvoldum. Katiyen merhamet etmez.. Bunu hiçbir zaman bilmemesi lâzım hatta oğlun bile bunu bilmemelidir.

— Bu husuta, ağzımı açacağıma, dilimi koparmayı tercih ederim. Bu haberi sizden aldığımı hiç kimse bilmiyecektir sinyora!

Leonora fazla ısrar etmeğe lüzum görmedi ve:

— Pekâlâ, Saetta, dedi, sana itimadım var. Şimdi dinle: Oğlun, Ka sokağındaki evin bir mahzeninde mahpustur. Mahzenin kapısı arkasında, çivinin üzerinde bir anahtar asılıdır. Bu anahtar, soldaki ilk kapıyı açmaktadır. Bu kapının arkasında küçük bir koridor var ve burada yalnız sürmeyle kapalı bir çok kapılar var. Bu kapıları arar ve kolayca bulursunuz Saetta.

Saetta samimî bir heyecanla bağırdı:

— Ah! Sinyora, bu yaptığınız iyiliği hiçbir zaman unutmayacağım.

Ve anî bir hiddetle ilâve etti:

— Yirmi senedenberi beklediğim bir intikama mani olmak, kalbimi parçalamak demektir.. Derhal oraya gidiyorum

Leonora âmirane bir hareketle onu durdurdu.

— Bekle Saetta, Konçini şimdi oradadır.

Ve onun lâkayıt bir tavır aldığını görünce, azarlar gibi:

— Senin için hayatımı tehlikeye koyduğumu şimdiden unutuyorsun. Floransalı elini alnına vurdu ve samimî bir teessürle:

—Hakkınız var sinyora! Beni affedin ve ne yapmam lâzım geldiğini söyleyin.

— Konçininin buraya dönmesini beklemelisin. Merak etme, işini kolayca

dir ki, Janın ortadan kalkması elzemdir ve ben sırf bunun için onu mahkûm ettim.. Ona karşı hiçbir kin ve garazım olmadığı halde..

Konçini dişlerini gıcırdatarak:

— Benim de, sizin zikrettiğiniz sebeplerden başka bir de şahsî sebeplerim vardır. Bunun için ona karşı olan kinim hiçbir zaman geçmiyecektir. Buserseri benim elimle ve işkenceler içinde mahvolacaktır. Bana haber verdiğiniz tehlikelere gelince, size şunu söyliyeyim ki, hiçbir kuvvet beni bu milyonlardan vazgeçiremez.

Leonora ona itimat ve takdirle baktı ve başile tasdik ederek:

— Tehlikenin sizi korkutamıyacağını zaten tahmin ediyordum, dedi. Fakat muvaffak olmamız için, karşımızdaki manileri nazarı itibara almamız lâzımdır. Bunun için devam ediyorum. Karşımızda bir insan daha bulunacaktır ki, mevzuubahs ettiğim diğer bütün tehlikelere bedeldir. Çünkü bu insan, fevkalbeşer bir kuvvet ve zekâya malik olan ve akıl hayale gelmiyecek müthiş mücadelelerden daima galip çıkan bu insan ayni zamanda hak kuvvetine de maliktir .

Konçini, bir sevkitabiiyle elini kamasına götürerek tehditkâr bir tavırla bağırdı:

— Kimdir bu adam?

— Size onun ismini söyliyeceğim, Konçino. Şimdilik şunu bilmeniz lâzımdır ki, bu adam, servetin sahibi olan gencin babasıdır.

— Prenses Faustanın, bu milyonları oğluna bıraktığını duymuştum. Demek ki Faustanın oğlu ölmedi, öyle mi?

— Hayır ölmedi!

— Kimdir bu?

Leonora işaret parmağile, döşemeleri işaret ederek bir isim mırıldandı. Konçini bu ismi duymaktan ziyade keşfetti ve hayretler içinde kalarak:

— Şimdi anlıyorum.

Diye mırıldandı ve birdenbire hiddet içinde coşarak bağırdı:

— Faustanın oğlu ölmüştür!.. Ve benimle bu milyonların arasına girecek olan herkes, ayni âkibete maruz kalacaktır.

Leonora ona tekrar takdirkâr bir tavırla baktı.

Konçini tehditkâr bir soğuk kanlılıkla devam etti:

— Bertaraf etmemiz lâzım gelen tehlikeler bunlardan mı ibaret?

Leonora hiç tereddüt etmeden:

— Hayır!

Dedi ve Konçiniye son derece tesir yapan bir ciddiyetle ilâve etti:

— En müthiş, en korkunç tehlikeyi en sona bıraktım, öyle bir tehlike ki, diğerleri onun yanında gölgede kalır.

— Sizi dinliyorum.

Leonora ona doğru biraz daha eğildi ve aynı tavrırla:

— Bu öyle bir tehlikedir ki, dedi, isterse bu işte yapacağımız bütün teşebbüsleri biran içinde mahvedebilir. Biraz evvel okuduğunu kâğıt da bu tehlikeli şahsa aittir.

— Anlamadım?

— Bu şahıs, daha mühim diğer evraklara da maliktir. Bu şahıs bütün bu evrakı, sahibine yani definenin sahibine verebilir. Anlıyormusunuz?

Konçini hiddetle kekeledi:

— Anlıyorum. Definenin sahibi bu evrakı hamilen ortraya çıktımı, hiçbir kuvvet onun bu hakkını inkâr edemez. Fakat her ne bahasına olursa olsun bu muazzam hazine ancak bize ait olacaktır.

Kendi kendine 1000 kelime ile İNGİLİZCE DERSİ

(Her hakkı Haber Gazetesine aittir)

DERS: 50

(16 numaralı "Deniz kıyısında„ resmile takip edilecektir)

Geçen derste başladığımız 16 mcı resim (Deniz kıyısında) üzerindeki çalışmalarımıza bu derste de devam edeceğiz. Evvelâ, geçen dersin sonunda ingilizceden türkçeye ve türkçeden ingilizceye tercüme edilmek üzere verdiğimiz vazifelerin yapılmış şekillerini görelim:

Geçen dersteki vazifeler

İngilizceden türkçeye çevrilecek cümlelerin tercümesi şudur:

1 — Geçen yaz tatilinizi nerede geçirdiniz?
— İngilterede, deniz kıyısında geçirdim.
2 — Temiz otel çok var mı?
— Evet var; bir pansiyon bulmakta da zorluk çekmezsiniz.
3 — Resimde ne görüyorsunuz?
— Resim (bana) İngilterede bir deniz kıyısının n... eni olduğunu gösteriyor.
4 — Güzel buldunuz mu?
— Evet, öyle (buldum).

To splash: *tu splaş* = (su veya çamur) sıçratmak
splashed: *splâşed* = sıçratılmış
we used to love getting splashed by the waves.
(ui yüzd tu lav get'ing splâşed bay di uévz.)
"Biz alışırdık sevmek kazanma sıçratılmış tarafından dalgalar„,
Dalgalarla ıslanmasını severdik.
Diğer bazı cümleleri de "would: *vûd*" fiili ile tasrif edilmiş görüyoruz:
we'd get our clothes wet.
(uid get avr klôtiz uet.)
"biz olurduk kazanmış bizim evîseler ıslak„.
Elbiselerimiz ıslanırdı.
Nurse would get very cross.
(Nars vûd get véri kros.)
"dadı olurdu çok darılmak„,
Dadımız çok darılırdı.
Bu dersimizde gördüğümüz diğer fiilleri de gözden geçirelim:
To go: *tu go* = gitmek
to go off: *tu go of* = dolaşmak, gezmek
Then my wife and I may go off alone for a week or so in the car.
(den may vayf end ay mey go of alôn for e wik or so in de kar.)
Sonra benim karı ve ben muktediriz gitmek tek başına için bir hafta yahut öyle (o kadar) içinde araba„.
Sonra, karımla beraber, bir hafta kadar tek başımıza araba ile gezebiliriz.
To leav: *tu liv* = bırakmak
leaving: *living* = bırakarak
— Leaving the rest of the family behind,

(liv'ing de rest av de fam'ili bihaynd,)
"Bırakarak mütebaki ailenin arkada„,
Ailenin mütebaki kısmını arkada bırakarak,

Resim üzerinde

When we were children... *(huen ui uer çildrn).*
"ne zaman biz idik çocuklar...„, Biz çocukken.
... we used to enjoy playing on the beach, making castles and forts, and channels in the sand.
(ui yüzd tu encoy pléying an de biç, mêking kasl end fortz end çan'elz in de sand.)
"Biz alışırdık eğlenmek oynama üzerinde kumsal, yapma şatolar ve hisarlar ve kanallar içinde kum„,
Kumdan şatolar, hisarlar ve kanallar yaparak eğlenirdik.

I expect you did the same, didn't you?
(ay ekspekt yu did de sêm, didnt yu?)
"zannederim siz yaptınız aynı yapmadınız siz?„
Zannederim siz de aynı şekilde eğlenirdiniz, değil mi?

It's really one of the most delightful holidays for children.
(itz riali van av de most dilaytful holidez fôr çildrn).
"O dur hakikaten biri çok hoş tatillerden için çocuklar„,
Bu, hakikaten, çocuklar için çok hoş eğlencelerden biridir.

We used to love playing about on the sand and paddling in the water and getting splashed by the waves.

Binaenaleyh bu bahsettiğiniz tehlikeli şahıs da mahkûm edilmiştir.. O da definenin sahibi gibi mahvolmuştur.

Leonora garip ve gizli bir tebessümle gülümsedi ve sakin bir sesle:

— Maatteessüf şimdilik daha kimse mahvolmamıştır. Onları mahkûm ediyor musunuz, Konçini, çok güzel, zaten ben de sizden bunu bekliyordum. Fakat bu mahvedilmesi lâzım gelen şahsın kim olduğunu öğrenirseniz, bu kararınızdan belki de vazgeçeceksiniz.

Konçini ürperdi. Sarardı. Anladı ki, Leonora artık bu defa gizli düşüncesini meydana çıkaracaktı. Kekeliyerek:

— Niçin tereddüt edeyim, dedi. Bu şahsı tanıyor muyum? Bana bu kadar yakın mı?

Leonora en tabiî tavrile, fakat, Konçiniye korkunç görünen bir yavaşlıkla izah etti.

— Onu tanıyıp tanımadığımızı bilmiyorum. Yalnız şunu biliyorum ki, ortadan kaldırılacak şaşhıs bir kadındır. Genç bir kız.. Çocuk denecek kadar genç..

Bu sözleri söylerken kocasının gözleri içine bakıyordu.

Konçini saçlarının diken diken olduğunu hissetti. Buna rağmen kendisini zorlamadı ve gülümsemekte devam etti. O zamana kadar çehresinde görülen azim silinir gibi oldu ve mahvedilecek rakibin bir kadın oluşundan sanki istihfaf duyuyormuş gibi bir tavır takınarak:

— Genç bir kız!.. Çoçuk denecek kadar genç.. Doğrusu itiraf edeyim ki..

Leonora sözünü keserek:

— Görüyorsun ya, dedi, şimdi tereddüt ediyorsun.

Konçini onun sesinde gayri tabiî bir hal ve hiddet sezemedi. Adeta lâkayıt bir tavrı vardı. Bunun için kendi kendine: "Belki de mevzuubahs olan o değil„ diye düşündü ve yalvarır gibi bir tavırla sordu:

— Kimdir bu genç kız?

Leonora lâkaydile cevap verdi:

— dö Soji adında birisi.

Konçini derin bir nefes aldı ve gayri ihtiyari, elini ıslak alnına götürdü. Leonora devam ediyordu:

— Bu genç kız, önümüze dikilen en tehlikeli bir manidir. O yaşadıkça, biz tehlikeye maruz olacağız.. Hatta defineyi ele geçirsek bile. Çünkü o mühim evrakla krala müracaat ederek bizi çok fena bir vaziyete sokabilir. Kral da, böylelikle bizden kurtulmak için mükemmel bir fırsat elde etmiş olur ve bizi cellâda teslim etmekte asla tereddüt göstermez.

Konçini düşünüyordu. Madem ki mevzuubahs olan Bertiy değildi. Uzun müddet alicenaplık taslamağa hiç de lüzüm yoktu.

Çehresi tekrar zalim ve sert halini aldı. Etrafına endişeli bir nazar atfetti. Halbuki hiç kimsenin kendisini gözetlemiyeceğini biliyordu. Sesini alçalttı. Halbuki kimsenin kendisini duyamayacağını da biliyordu. Vahşi bir sesle:

— Nihayet nezaket ve dürüslüğünde bir derecesi var.. Madem ki bu genç kız işlerimize mani olacak onu da mahvedeceğim.

Leonora ona garip bir tavırla baktı ve müthiş bir tebessümle:

— Şu halde, merak etmeyin, Konçino, genç kız artık bizim için bir tehlike teşkil edemiyecektir.

Konçini hayret etti:

— Peki şu halde, ne diye..

Leonora korkunç bir soğuk kanlıkla sözünü kesti:

— Bir kadını vurmak mecburiyetinin size dehşet vermesinden korkuyordum.

Ve sinsi bir tebessümle:

— Çok şükür! Görüyorum ki, icabında en müthiş şeylerden bile çekinmiyorsunuz.

Konçini omuzlarını silkti ve:

—Şu halde onu..

Bir defa daha, söylemeğe cesaret edemediği sözleri elile yaptığı bir hareket tamamlıyordu.

Ondan daha cesur olan Leonora korkunç bir sinsilikle:

— Hayır, onu öldürtmedim, dedi. Zaten bunun ne ehemmiyeti var? O, dünyada hiç kimsenin kendisini kurtaramayacağı bir mezara canlı olarak girmiştir.. Herhalde ölmesi kendisi için daha hayırlı olurdu.

Konçini lâkayıt bir hareket yaptı. Madem ki mevzuubahs edilen genç kızın Bertiy olmadığını biliyordu, meçhul bir kızın akibetinden ona ne?.. Şimdi ancak bir şey temenni ediyordu. Leonoranın biran evvel gitmesini. Vakia Bertiyden şüphelenmediği besbelliydi. fakat orada kaldığı müddetçe, kasırganın kopmasından korkulabilirdi.

Leonora, sanki onun aklından geçen şeyleri anlamış gibi ayağa kalktı ve yavaşça, hep aynı sakin tavrı ve şefkat dolu bakışlarla:

— Şu halde bana hak veriyorsun, değil mi?

Diye sordu ve birdenbire kollarını onun boynuna sararak, göğsünde sıktı ve garip bir ısrarla tekrarladı:

— Söyle, Konçinocuğum bana hak verdiğini söyle.. Neticesi ne olursa olsun.

Konçino sabırsızlıkla mırıldandı:

— Tabiî.. İyi yaptır

Leonoranın gözlerinde bir zafer kıvılcımı parladı. Onun boynunu bıraktı ve Konçinoyu şaşırtan bir soğuk kanlılıkla:

— Şimdi çekilip gitmemiz lâzım, dedi. Ha!.. Az daha unutuyordum: Uşaklarına, en aşağı yarına kadar izin ver. Janı kurtarmağa gelecek olan adamın hiç kimse tarafından rahatsız edilmemesi lâzım. Diğer taraftan senin tarafından açlık ve susuzluğa mahkûm edilerek burada yalnız bırakıldığım Janın, iyice kani olması lâzım.

Leonora fazla bir tek kelime ilâve etmeden başile ona bir veda işarşeti yaptı ve ağır ağır kapıya doğru yürüdü.

Konçini onu takip ediyor ve beklediği darbeyi yemeden kurtulabildiğine son derece seviniyordu.

Nihayet kapıdan çıktılar ve Konçini derin bir nefes alarak kapıyı kapadı.

O zaman Leonora ona döndü ve tatlı bir tavırla:

— Bu genç kızın kim olduğunu iyice bilmen lâzım. Sana izahat vermeği unutmuştum, bu genç kız bilhassa Bertiy adile anılmaktadır. Hani şu Arbr - Sek sokağında oturan ve bir aralık kralla bütün saray halkının alâkadar olduğu genç kız yok mu?.. İşte o..

Konçini beyninden vurulmuşa döndü ve dehşetinden ağız açamadı. Eğer kapıya dayanmamış olsaydı, sırtüstü yere yıkılacaktı.

Leonora ona son bir defa daha baktı, gözlerinde bir nevi merhamet, dudaklarında hafif bir tebessüm vardı.

Sonra, hiçbir gürültü etmeden kapıdan çıktı ve Büşai sokağı istikametine doğru yürüyerek gecenin karanlığı içinde kayboldu.

Radyo - Sinema - Tiyatro programları

RADYO

18,30 amatörler dans orkestrası 19,00 plâkla dans musikisi 19,30 spor musahabeleri: Eşref Şefik 20,,00 Sadi ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları 20,30 Ömer Rıza tarafından arabca söylev 20,45 Saffiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları (Saat ayarı) 21,15 orkestra 22,15 ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı 22,30 plâkla sololar opera ve operet parçaları 23,00 son.

VİYANA:

18,35 İsviçre musikisi 19,05 karışık yayın 20,30 musiki eğlenceleri 21,25 kısa piyesler 22,05 musikili piyes 23,15 muhtelif haberler 23,25 orkestra konseri.

BERLİN:

18,05 piyano ve keman konseri 18,35 kuklalar, gramofon, günün akisleri 22,25 tayyareciler musikisi 21,05 haberler 21,15 orkestra konseri 23,05 hava, haberler, spor 23,35 eğlenceli konser .

PEŞTE:

18,05 amele şarkıları, hikâyeler 19,25 çingene orkestrası 20,05 konferanslar 20,35 Balet musikisi 23,40 gramofon 24,05 cazband takımı 1,10 son haberler.

BÜKREŞ:

18,05 orkestra konseri 20,05 konferans 20,25 çifte piyano konseri 21 konferans 21,15 akşam konseri 22,35 haberler ve saire 22,50 gece konseri 23,50 muhtelif dillerde haberler.

BELGRAD:

19,05 şarkılar 19,25 konferans, grarmofon ulusal yayın, gramofon, haberler 22,15 şarkılar 23,05 haberler 23,25 dans musikisi

LONDRA:

19,05 piyano musikisi 19,20 piyes 20,05 haberler ve saire 20,35 org konseri 20,55 havadis 21,10 opera yayını: Figaranın izdivacı 22,05 viyolonsel ve piyano konseri 22,45 kıraat 23,05 haberler, spor, konuşma ve saire 23,30 dans orkestrası 24,35 haberler ve saire 24,45 gramofon.

PARİS (P. T.T.):

18,05 orkestra konseri 19,05 org konseri 19,35 haberler 20,05 şarkılır 20,20 gramofon haberler ve saire 21,35 karışık yayın 23,35 haberler, gramofon.

ROMA:

18,20 Rio de Janeirodan naklen konser 18,55 karışık yayın 21,45 karışık musiki 22,05 komedi 23,20 oda musikisi 24,05 haberler ve saire 24,20 dans musikisi.

SİNEMALAR

BEYOĞLU

SARAY	:	Ölüm evi. Mavi Valslar
TÜRK	:	Palyaço
MELEK	:	Ave Maria. Karısı ve daktilosu.
İPEK	:	Öldüren zehir. Lorel Hardi çocuk hırsızları
SAKARYA	:	19 mayıs filmi: İngilte re tacının incileri. Altıncı Corcun tac giyme töreni
YILDIZ	:	Şanghay. Samson
SÜMER	:	Tarasbulba. Kırmızı derililer çetesi
ALKAZAR	:	Yeni Hatay. Sefiller.
TAN	:	Ilâhlar eğleniyor. Savoy otel 217
ŞIK	:	Linç kanunu. Mayerling
ŞARK	:	Singapur postası. Altın toplayan kızlar. 1936 Atına Balkan olimpiyatları
ASRİ	:	Altın arayan kızlar. Hindistan kahramanları.
SANCAK (Eski Astorya)	:	Tarzan yamyamlar arasında (hepsi birden)
ZAFER (Eski Cumuriyet)	:	Musfafa. Çayır haydutları. Alayın kızı.

ISTANBUL

FERAH	:	Serseriler kralı iş arıyor (Türkçe sözlü) ve Mazurka
MİLLİ	:	Romeo ve Julyet. Rintin - tin
AZAK	:	Macaristan geceleri
HİLAL	:	Bağdat bülbülü. Kim öldürdü
ALEMDAR	:	Şen dul. Bulunmıyan adam
HALK (Eski Kemalbey)	:	Patpataşon kız hırsızları Gökyüzü ateşler içinde. İngiliz kralının tac merasimi
Narlıkapı ŞAFAK		Tarzan geliyor (Türkçe sözlü)

KADIKÖY

HALE	:	Hindenburg postası

ÜSKÜDAR

HALE	:	Şahane melodi

BAKIRKÖY

MİLTİYADİ	:	Bildirmemiştir .

Nöbetçi Eczaneler

Bu akşam şehrin muhtelif semtlerinde nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Eminönünde (Salih Necati), Beyazıdda (Haydar), Küçükpazarda (Hikmet Cemil), Eyüpte (Hikmet Atlamaz), Şehremininde (Nazım Sadık), Karagümrükte (Suad), Samatyada (Rıdvan), Şehzadebaşında (Üniversite), Aksarayda (Ziya Nuri), Fenerde (Hüsameddin), Alemdarda (Esad), Bakırköyde (Merkez).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde (Kanzuk), Bostanbaşında (İtimat), Galatada Mahmudiye caddeside (İsmet), Taksimde (Nizametin), Kurtuluşta (Necdet, Kasımpaşada (Vasıf), Harköyde (Barbut), Beşiktaşta (Süleyman Sırrı) Sarıyerde (Nuri).

Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler:

Üsküdarda Çarşışboyunda (Ömer Kenan), Kadıköyünde Yeldeğirmeninde (Üçler), Büyükadada) (Halk), Heybelide (Tanaş).

SEZEN

TERZİHANESİ

Sahibi: İhsan Yavuz Sezen

Şık giyinenlerin terzisidir

En cazip modeller, mevsimlik metin ve şık kumaşlar.

İstanbul Yeni Postahane karşısında

İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu ilânları

Maltepede bulunan piyade atış okulu için 20 ton koyun eti ve 55 ton sığır eti 10 Haziran 937 perşembe günü saat 16 da İstanbulda Tophanede satınalma komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. Koyun etinin tahmin bedeli 7000 lira, sığır etinin 13750 liradır. Her ikisinin beraber ilk teminatı 1556 lira 25 kuruştur. Şartnamesi komisyonda görülebilir. İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle beraber teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. "453" "2912"

İdareleri İstanbul Levazım âmirliğine bağlı müessesat için 163 ton sığır eti 10 Haziran 937 perşembe günü saat 15,30 da İstanbul Tophanede satınalma komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. Tahmin bedeli elli yedi bin elli liradır. İlk teminatı 4102 lira 50 kuruştur. Şartnamesi 285 kuruş mukabilinde komisyondan alınır. İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. "454" "2913".

İdareleri İstanbul levazım âmirliğine bağlı müessesat için 281 "iki yüz seksen bir,, ton koyun etinin 10 Haziran 937 perşembe günü saat 15 de İstanbulda Tophanede satınalma komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. Tahmin bedeli 126450 liradır. İlk teminatı 7572 lira 50 kuruştur. Şartnamesi 632 kuruş mukabilinde komisyonda alınır. İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2, 3 üncü maddelerinde yazılı belgelerle beraber teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. "452" "2911"

Zayi

1614 sicil numaralı arabacı ehliyetimi zayi ettim. Yenisini alacağımdan hükmü yoktur. HALİL

DOKTOR

Kemal özsan

Üroloğ . Operatör

Bevliye mütehassısı

Karaköy — Ekselsiyor mağazası yanında. Her gün öğleden sonra 2 den 8 e kadar: Tel: 41235

KURUN doktoru

Necaettin Atasagun

Her gün 16,30 dan 20 ye kadar Lâlelide Tayyare apartımanlarında daire 2 numara 3 de hastalarını kabul eder. Cumartesi günleri 14 den 20 ye kadar muayene parasızdır.

TÜRKİYE

Şişe ve Cam fabrikaları

Anonim sosyetesinden

Paşabahçe Şişe ve Cam fabrikamızın bir senelik ihtiyacından mütebaki 400 ton çavdar sapı 16 - 6 . 937 tarihli pazartesi günü saat 15 te toptan veya azamî 2 kaimede açık eksiltmiye konulacaktır.

Taliplerin şartnameyi görmek üzere Bahçekapıda birinci vakıf hanındaki merkezimize her gün müracaat edebilirler.

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu ilânları

Tahmin edilen bedeli "4878" lira "78" kuruş oaln "45384" kilo ekmek, 18 Haziran 937 tarihine rastlıyan cuma günü saat 14 de kapalı zarf usulile alınacaktır.

Mu vakkat teminatı "335" lira "91" kuruş olup şartnamesi komisyonda her gün parasız verilir.

İsteklilerin, 2490 sayılı kanunun tarifatı dahilinde tanzim edecekleri kapalı teklif mektuplarını en geç belli gün ve saatten bir saat evveline kadar Kasımpaşada bulunan komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde vermeleri.

(3156)

İnhisarlar Umum Müdürlüğünden: 500 ton çavdar sapı isteniyor

Paşabahçe fabrikamız ihtiyacı için Şartnamesindeki vasıflara göre 500 ton çavdar sapı satın alınacaktır.

1 — Sapların teşrinievvel iptidasından başlamak üzere azamî dört ay zarfında fabrikaya teslimi meşruttur.

2 — Talip olanların yüzde on beş teminat akçasile beraber ve 7/Haziran/937 tarihine kadar İnhisarlar Umum Müdürlüğünde müskirat muamelât şubesine müracaatla teklif mektuplarını vermeleri. (3131)

İstanbul Belediyesi ilânları

Motörlü kara nakil vasıtalarının fennî muayenelerine dair talimatname

1 — Muayenelere 15 — Haziran —937 tarihinde başlanacak ve günde elli vasıta muayene edilecektir.

2 — Muayene yeri İstanbulda Sultanahmet parkı, Anadolu cihetinde ise Kadıköy iskele kumluğudur.

3 — Emniyet altıncı şube seyrüsefer merkezinde 1 Hazirandan itibaren bir müracaat defteri açılacak ve 25 haziranda kapanacaktır. Seyrüsefer fen memurlarında olan bu deftere muayene günleri için yapılan müracaatlar vasıtalar plâka numaraları işaret edilmek suretile kaydedilecek ve müracaat sahiplerine muayeneye gelecekleri tarih ve günü gösterir bir etiket verilecektir. Muayeneye gelinirken bu etiket de beraber getirilecektir. Müracaat için bizzat gelmeye mecburiyet yoktur. Herhangi bir kimse bir veya müteaddit arabalar için müracaat edip sıra alabilir.

4 — Muayene gününden evvel yazı ile mazeretini tesbit ettirmeden kayıt edildiği günde muayeneye gelmiyen nakil vasıtaları bu muayeneyi takip eden ilk cuma günü ve beş lira ceza vermek suretile muayene edilir. Bu cuma günü de gelmiyenler ondan sonraki cuma günü muayene olunur. Lâkin bu takdirde ceza on lira olarak alınır. Bu sefer de gelmeyenlerin plâkası sökülür ve bütün muayeneler bittikten sonra tayin ve ilân edilecek bir günde muayene olunur.

5 — Muayenede kusurlu görülüp her ne sebeple olursa olsun plâkaları sökülen nakil vasıtalarının ikinci muayeneleri yalnız cuma günleri yapılır. Maamafih ikinci defa da muayeneye gelip de eksikliklerini düzeltmiyen arabalardan fülen işgale sebebiyet verdiklerinden dolayı beş lira ceza alınmak suretile üçüncü muayeneleri yine cuma günleri yapılır. Lâkin üçüncü muayenede de kusurlu görüldüğü takdirde muayene bütün muayeneler bittikten sonra ilân edilecek günlerde muayene edilecektir.

6 — Muayeneye gelen vasıtalar teknik bakımından her cihetçe iyi vaziyette olacaklardır. İcabında vasıtaların fren kampanaları dahi sökülerek balataların ve kampanaların vaziyeti tetkik edilecektir.

7 — Taksi ve otobüslerde boyası eksik, döşemesi fena camları kırık, cam mekanizması bozuk kapıları kolayca açılmıyan ve iyi kapanmıyan dingil ve karoseri aksamı sesli ve lakça tekerlekleri salgılı olanların derhal plâkaları alınacak ve ondan sonra beşinci madde ahkâmı tatbik edilecektir.

8 — Bütün motörlü kara nakil vasıtalarında lâmba, far arka kırmızı lâmbaları yanmıyan veya bu hususiaki talimata uymayan el kornası bulunmıyan taksilerde taksi saati üzerindeki lâmbası far ve küçük lâmbalarla beraber bir düğmeden yanmıyanların plâkaları alınarak haklarında beşinci madde ahkâmı tatbik edilecektir.

9 — Motörü tüten, yatak ve supapları vuran, elektrik tesisatı kusurlu, akümülâtörü boşalmış susturucusu hatalı vasıtaların ve istepnesi bulunmayan taksi ve otobüslerin plâkaları sökülerek haklarında beşinci madde ahkâmı tatbik edilecektir.

10 — Anadolu cihetindeki motörlü kara nakil vasıtaları 12, 13, ve 15 temmuz tarihinde muayene edilecektir. Bunların da müracaat defterine kayıt olunmaları elzemdir. Bu cihetteki motosikletler de bugünlerde muayene deftere kayıt olunduktan sonra geleceklerdir.

11 — Rumeli cihetindeki motosikletler deftere kayıt olarak 6 ve 8 temmuz günlerinde muayene olacaklardır.

12 — Otobüsler 1, 5 ve 6 temmuz günlerinde muayeneye seyrüseferdeki müracaat defterine kayıt olduktan sonra geleceklerdir.

13 — 19, 20 ve 22 temmuz günleri kamyon ve kamyonetler muayene edileceklerdir.

14 — Sair günler, cumartesi ve çarsamba müstesna deftere kayıt olan taksi ve hususi otomobiller kayıt oldukları günlerde muayene edileceklerdir.

15 — Müracaat defterine kayıt olmıyan hiçbir motörlü kara nakil vasıtası muayeneye giremeyeceklerdir.

16 — Muayeneler 15 ağustosta bitecektir.

17 — Muayeneyi geçen motörlü nakil vasıtalarının ön camlarına plâka numaraları perfore edilmiş bir etiket yapıştırılacaktır. Kara nakil vasıtaları bu etiketini bütün sene taşımaya mecburdur. Herhangi suretle etiketi bozulanlar 10 kuruş mukabilinde bir yenisini altıncı şube muhasebesinden alabilir.

18 — Muayeneler bittikten sonra muayeneye girmemiş hiç bir motörlü kara nakil vasıtasının seyrüsefer etmesine müsaade edilmeyecektir. (B.) (3166)

Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası 29/5/1937 vaziyeti

AKTİF

		Lira
Kasa:		
Altın safi kilogram 21.043.63	L. 29.599.558.25	
Banknot,	„ 13.138.110.—	
Ufaklık,	„ 872.975.68	43.610.643.93
Dahildeki Muhabirler:		
Türk lirası:	L. 618.284.—	618.284.—
Hariçteki muhabirler:		
Altın safi kilogram 5.054.479	7.109.529.31	
Altına tahvili kabil serbest dövizler.	65 773.46	
Diğer dövizler ve borçlu kliring bakiyeleri	41.694.412.50	48.869.715.27
Hazine tahvilleri:		
Deruhte edilen evrakı naktiye karşılığı.	L 158.748.563—	
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfikan Hazine tarafından vaki tediyat.	„ 13.421.471—	145.327.092—
Senedat cüzdanı:		
Hazine bonoları,	L. 2.000.000.—	
Ticari senetler	„ 26.740.991.82	28.740.991.82
Esham ve Tahvilât cüzdanı:		
A Deruhte edilen evrakı naktiyenin karşılığı esham ve tahvilât itibari kıymetle	L. 37.562.710.47	
B Serbest esham ve tahvilât	L. 3.857.801.25	41.420.511.72
Avanslar:		
Altın ve döviz üzerine	L. 63.382.57	
Tahvilât üzerine	L. 8.672.847.65	8.736.230.22
Hissedarlar		4.500.000—
Muhtelif		12.352.807.87
Yekûn		334.176.276.83

PASİF

		Lira
Sermaye		15.000.000—
İhtiyat akçesi:		
Adi ve fevkalâde.	2.105.172.40	
Hususi	4.516.007.70	6.621.180.10
Tedavüldeki Banknotlar:		
Deruhte edilen evrakı naktiye karşılığı	L 158.748.563—	
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfikan hazine tarafından vaki tediyat,	L. 13.421.471—	
Deruhte edilen evrakı naktiye bakiyesi,	L 145.327.092—	
Karşılığı tamamen altın olarak tedavüle ilâveten vazedilen	L. 19.000.000—	
Reeskont mukabili ilâveten ted. vazed.	„ 9.000.000—	173.327.092.—
Türk Lirası Mevduatı		12.601.231.38
Döviz Taahhüdatı:		
Altın tahvili kabil dövizler	L. 1.722.7	
Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri	L. 23.673.978.8	23.675.701.60
Muhtelif		102.951.071.75
Yekûn		334.176.276.83

2 Mart 1933 tarihinden itibaren: İskonto naddi yüzde 5 1-2 — Altın üzerine avans yüzde 4 1-2

Istanbul Halkına Büyük Sürpriz

TAKSİM BAHÇESİ

Bu yaz mevsimi için *Memleketin en tanınmış saz heyeti ve en yüksek*

OKUYUCUSU?. ile yakında açılıyor.

Nezih ailelerin yuvası olacaktır. Pek yakında büyük tafsilât

Evinizi en büyük zevk ve en nefis dekor içinde döşemek süslemek ve güzelleştirmek

Para meselesi değildir!

Döşemede, tezyinde ve her nevi salon eşyasında en modern ve en ileri zevki size ancak:

DEKORASYON

Mağazası tattırabilir

Beyoğlu - Istiklâl caddesi - N. 353

Büyük mübayaatta kredi muamelesi yapılır

Herkes onu istiyor

RADYOLİN

Çünkü:

RADYOLİN

Türkiyede ve komşu memleketlerde yüz binlerce kişinin dişlerine sıhhat ve güzellik vererek bu şöhreti kazanmıştır.

RADYOLİN

Dişlerdeki pas ve küfekileri temizledikten başka diş etlerindeki hastalıkları da tamamen izale eder.

Radyolin

Günde iki defa kullanılmalı ve dişler bol bol fırçalanmalıdır.

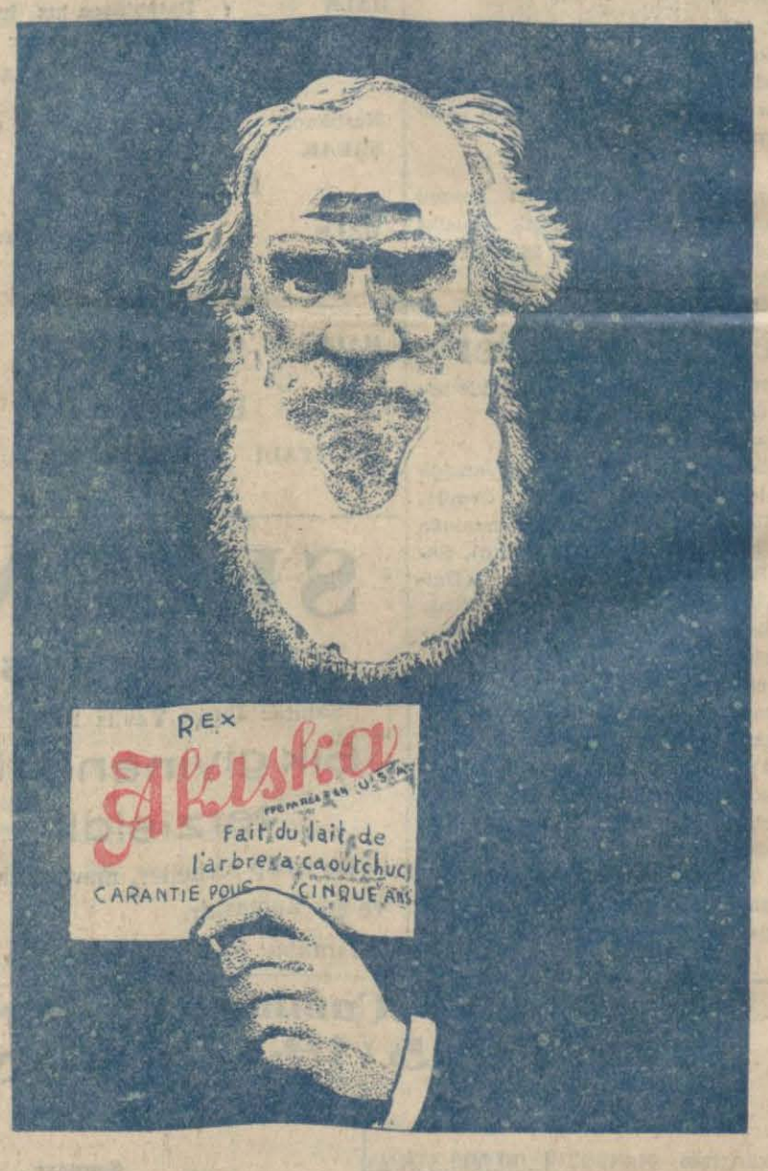
Radyolin

Kullanan ağızda daimî bir bahar tazeveti yaşar.

Baylara lâzım olan

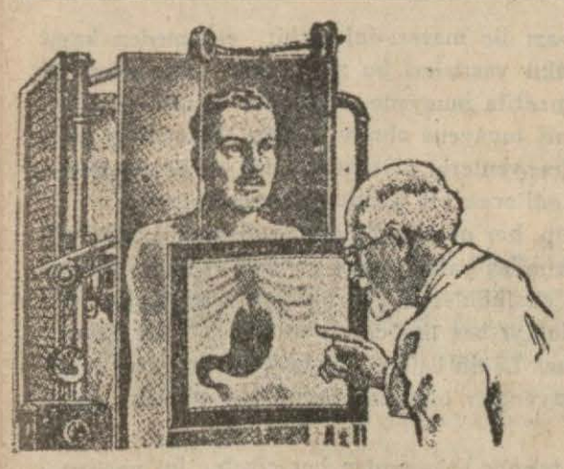
(PREZERVATİF) in

En iyisi, en sağlamı ve en sıhhîsi ancak ve ancak



REX-AKISKA Markalısıdır.

Eczahanelerden daima bu isimle arayınız toptan iş ecza Deposunda bulunur.



MAZON isim, HOROS markasına dikkat

MİDENİZE

dikkat ve İYİ HAZIM ediniz. Çabuk, iyi çiğnemeden yemek yiyenler, fazla, baharlı ve biberli yiyenler, bilhassa içki içenler midelerini tahriş ederler. Ve EKŞİLİK, HAZİMSIZLIK, ağırlık ve baş dönmeleri hissederler.

MAZON MEYVA TUZU HAZIMSIZLIĞI, MİDE EKŞİLİK ve YANMALARINI GİDERİR. İNKİBAZI defeder. Bugünden bir şişe MAZON alınız. Hiçbir mümasil müstahzarla kıyas kabul etmez.

Ölçü Üzerine

Fennî Kasık bağları mide, barsak böbrek düşkünlüğüne **Fennî korsalar** İsteyenlere ölçü tarifesi gönderilir.

Eminönü İzmir sokağı Tel. 20219 ZAHARYA OREPULOS Taklitçilerden sakınınız

---

SEFALİN'i

Tecrübe ediniz

Baş ve Diş ağrıları - Grip - Nezle, Romatizmayı geçirir

SEFALİN ismine ve kutusuna dikkat ediniz

SEFALİN'i tecrübe etmek isterseniz aşağıdaki kuponu kesip üzerinde yazılı adresinden

Bir adet bedava alabilirsiniz

SEFALİN bedava nümune kuponu:

Istanbul, Ankara Cad. Meserret Oteli yanında No. 88 TURKİYE eczanesi

---

Her nevi KALEME İşleri Bürosu

Emlâkini eyi fiyatla satmak ve Kelepir emlâk almak

Isteyenlerin **HİÇ VAKİT** geçirmeden

İSTANBUL: Bahçekapı Sadıkiye Han 11 numaraya müracaatları bu işlerini derhal temin eder.

Telefon: 21168

Beyoğlu ikinci Noterliğine:

Eyübsultanda Tabakhane derununda 13 No. lı mağaza ile 14 No. lı arsada malım olan ip bükmeğe mahsus alât ve edevat ve takım ve tesisat ile kiracılık ve intifa haklarımı tüccardan Behçet Ali Atagenc'e satıp teslim ettiğimden usulen ilânımı isterim.

Adres: İstanbul Örücüler 40 No. da kasket tüccarı Şefik Koç.

SALACAK

Kızkulesi - Plâj ve Gazinosu

Pazar günü açılıyor

Köprüden: 7.30 - 9.30 . 10.30 - 13.30 . 15 . 16.15 - 17.30 18.25 - 19.15 . 20.05.

Salacaktan: 7.55 - 9.45 - 10.45 . 13.45 - 15.15 - 16.30 - 17.55 19.45 - 20.30 - 23.45

Saat 16 dan 24 e kadar caz

Son gelen 100 Model Çocuk Arabalarını gelip görünüz!

Şark Pazarı - Bazar Dülevan

Toptan ve perakende satış - Beyoğlu Istiklâl caddesi No. 314